

Unicaja-Tenerife, primera semifinal

Unicaja 100 - 83 CJB

Baskonia? 91 - 86 Barça

El Joventut no puede con los malagueños • **El Barça,** que perdió a Punter lesionado, **cae en un partidazo**

18.30 R. MADRID-BAXI MANRESA

21.30 VALENCIA B.-D. GRAN CANARIA

MARCA

VIERNES **14 DE FEBRERO** 2025

1,20 € • www.marca.com

RADIO MARCA

TERREMOTO TRAS LA EXCLUSIVA DE **RADIO MARCA**

SE CALIENTA EL CASO VINICIUS

Arabia le tienta con 1.000 millones por cinco años y varios acuerdos para el **Mundial 2034** • Los agentes del **jugador ofrecieron su fichaje en 2023,** reconocen los contactos pero **niegan que haya una oferta en firme** • El **Real Madrid** no entiende el **momento** elegido para provocar esta **situación**

EUROPA LEAGUE

1 - 2

MIDTJYLLAND-R. SOCIEDAD

Brais y Kubo encarrilan **el pase**

CONFERENCE LEAGUE

0 - 3

KAA GENT-BETIS

Pone **pie y medio en octavos**

LALIGA 21.00 Girona-Getafe

HOY GRATIS tiramillas

AMARAL: *"NOS PELEAMOS MUCHO EN EL ESTUDIO, COMO OASIS,* ***PERO SIN DECIRNOS 'FUCK YOU'"***

GETTY IMAGES

El caso Vinicius se calienta



ARABIA LE TIENTA CON 1.000 MILLONES • EL BRASILEÑO INICIÓ LOS CONTACTOS • EL REAL MADRID NO ENTIENDE EL MOMENTO

M. BERNAT, C. CARPIO y J.F. DÍAZ
MADRID

El caso Vinicius se calienta. En los últimos días son varias las informaciones en torno al futuro del brasileño, aunque la más relevante llegó en la noche del miércoles en Radio MARCA. Reunión entre los agentes del jugador y un emisario de la Saudi Pro League en Praga en la que se plasmaron las líneas maestras del acuerdo, que incluye un contrato de cinco años por una cantidad "irrechazable", de unos 200 millones de euros por temporada. Una propuesta que, además de lo deportivo, incluye varios acuerdos con Vinicius enmarcados en la celebración del Mundial de 2034 en Arabia Saudí.

Además, MARCA tuvo conocimiento en el día de ayer que el contacto entre Vinicius y los saudíes se produjo por iniciativa del futbolista, en el año 2023. Fred Pena y Thiago Freitas, agentes del brasileño, fueron los que en 2023 contactaron hasta conseguir una reunión con el máximo responsable de la Saudi Pro League, que entonces era Saad Al Lazeez, actual vicepresidente. En el transcurso de ese encuentro los agentes le mostraron su disposición a establecer contactos. Hace apenas un mes Omar Mugharbel, máximo responsable de la Liga Saudí desde enero de 2024, reconocía, también en las páginas de MARCA, que "Vinicius sería un gran fichaje para cualquier club saudí".

La presencia de Arabia Saudí alrededor de Vinicius se destapó el verano pasado a raíz de una reunión en Praga. Una llamada bastó para desactivar el tema. El Real Madrid hizo de barrera al recordar que la cláusula de rescisión del futbolista, considerado intransferible, es de 1.000 millones de euros. MARCA ya informó de la postura del club blanco en agosto de 2024.

Los contactos del fútbol saudí con el agente del delantero han continuado, pero mirando también a otros futbolistas y cortejando al *The Best* con sugerentes ofrecimientos relacionados con el marketing y su imagen, como ocurrió con Benzema, Neymar o Cristiano. Primero seducción y luego oferta, que en el caso de Vinicius niegan desde su entorno que se haya producido a día de hoy.

Tampoco se ha producido oferta del Madrid para ampliar un contrato que acaba en 2027, pese a que el jugador lo insinuó tras el partido ante el City.

De hecho, los dirigentes de la entidad madridista no entienden el momento en el que se está produciendo todo este terremoto. Su misión, como ha sucedido en otras ocasiones, es que esto no afecte al equipo, ni al rendi-

14 **TÍTULOS HA GANADO** en sus siete temporadas en el Real Madrid

16 **GOLES Y 12 ASISTENCIAS** lleva Vinicius en 30 partidos de esta temporada

24 **AÑOS DE EDAD** tiene Vinicius, que cumplirá los 25 en verano

Rodrygo también es objetivo de los saudíes

Vinicius no es el único jugador del Real Madrid que ha atraído la atención de los responsables del fútbol en Arabia Saudí. Hace unos días, MARCA informó que Rodrygo era otro de los objetivos del fútbol del país del Golfo, con argumentos muy similares a los que se habrían utilizado con Vinicius, desde una gran oferta económica a suculentos acuerdos en términos de imagen y patrocinios diversos. Hay que recordar que incluso un ilustre veterano como Luka Modric fue tentado por los saudíes hace un par de temporadas, pero eligió seguir en el club del Bernabéu.



EFE

DEJÓ HUELLA EN EL ETIHAD El City fue el último en sufrir la mejor versión de Vinicius, MVP del partido.

miento del brasileño en la parte decisiva de la temporada, algo que se ha logrado, como se está demostrando los últimos partidos del equipo de Ancelotti. De momento, toca esperar en una historia que promete más giros.



Pancarta en el Etihad antes del City-Madrid.

LAPRESSE

De las "lágrimas" al MVP en el Etihad

VINI VOLVIÓ A ESTAR EN EL OJO DEL HURACÁN, PERO CONSIGUIÓ CONTROLAR SU TEMPERAMENTO PARA DEVOLVER UNA PROVOCACIÓN QUE SALIÓ CARA

JOEL DEL RÍO
MADRID

El Etihad Stadium se preparó a conciencia para recibir a Vinicius. El Manchester City se dejó llevar, la UEFA no quiso entender el doble sentido y la afición inglesa salió a bailar al césped para recordarle al brasileño quién es el actual Balón de Oro del fútbol mundial. "Deja de llorar tanto", rezaba una pancarta en la que aparecía también Rodrigo besando el trofeo que el 7 esperaba ganar después de completar un gran año. No fue así y desde ese día su decisión de no acudir a la gala le persigue como si fuera su propia sombra.

Acostumbrado a que los rivales le busquen las cosquillas sobre el césped y a que a los aficionados se las ingenien para golpear siempre donde más le duele, el brasileño saltó al ruedo sabiendo que volvería a estar en el ojo del huracán... y no le importó. Leyó la pancarta, miró al cielo de Mánchester y se puso a hacer lo que mejor sabe hacer, que es jugar al fútbol. "Si ha visto la pancarta ha sido una motivación grande para él, ha sido muy peligroso", confesó Ancelotti después del partido. Y es que a la mínima que se ha podido pinchar un poco, siempre se ha buscado una comparación que dejaba mal parado al brasileño. Porque si con Cristiano Ronaldo siempre dio la impresión de que necesitaba alguna 'pelea' para enchufarse todavía más a un partido; con Vini se llegó a pensar todo lo contrario y que se iba del partido con demasiada facilidad. Y es que aunque picar al actual 7 del Madrid nunca ha sido una buena idea, llevarle al extremo, ese donde es absolutamente incontrolable, ha funcionado en numerosas ocasiones para ganarle la batalla sobre el césped.

UNA TORMENTA CONTROLADA CON FÚTBOL

Sin embargo, la noche del Etihad terminó cambiando a Vinicius tras evadirse del ruido desde el primer minuto. Fue el más inspirado de los hombres de ataque en la primera parte para generar de todo. Le regaló un gol a Mendy, que lo terminó fallando dentro del área, dejó solo a Mbappé con un espectacular pase, provocó un penalti que no fue pitado por un fuera de juego milimétrico y mandó un balón al larguero. Se movió por dentro y por fuera con soltura, pero la puntería no acompañó. Así las cosas, el karma se la terminó devolviendo al City tras la mofa vivida antes de arrancar el partido, que continuaría con cánticos en los que preguntaban otra vez por el Balón de Oro, con una segunda parte que sacó la mejor versión de Vini. "Yo lo vi, pero no sé si Vini lo habrá visto. No sé si entiende bien el inglés para saber lo que era, pero lo único que puede hacer es que le puede picar a hacerlo todavía mejor. Estoy feliz por el partido de Vini, que lo necesitamos también", explicó Courtois en zona mixta.

La lesión de Akanji fue el detonante final a la metamorfosis del brasileño. Se esforzó en defensa con una actitud defensiva que parece haber entendido la BVMR, no paró de correr buscando el desequilibrio en ataque y volvió completamente loco a Rico Lewis cada vez que se enfrentaron sobre el césped. La Champions le devolvió el sentido de la responsabilidad y su impredecibilidad en ataque para acabar siendo clave en los dos últimos goles del Madrid. De su desmarque y disparo acabó saliendo el tanto de Brahim... para terminar dibujando la última corchea de la sinfonía blanca tras dejar el gol en bandeja a Bellingham para consumar una nueva remontada. "Sin lágrimas de Vini en el Etihad Stadium", lanzó Roc Nation, la agencia que gestiona la carrera de Vinicius, acompañado de una fotografía del brasileño con el trofeo MVP del partido. Mismo modus operandi para devolver una provocación que acabó saliendo cara.

UN PUNTO ES UN PUNTO
Jesús Sánchez

EL PROBLEMA NO ES DEL MADRID

Vini Jr tiene una oferta de Arabia. Afirman que se lo está pensando porque quién dice que no a semejante caramelo. Y más cuando tienes un séquito de familiares y amigos cuyo futuro depende de ti. Si la corte del rey, y el propio Vini, piensan en sus orígenes, que recuerdan un poco a los de la película 'Ciudad de Dios', se podría entender la decisión de salir del Real Madrid.

El futuro de Vini está, por tanto, en manos del brasileño porque el club blanco tradicionalmente abre las puertas a aquel jugador que quiera salir. Nada por encima del Madrid, dicen. El escenario es nuevo porque nunca ha dejado marchar a un jugador de semejante envergadura, top entre los grandes, con 24 años.

El asunto tiene dos vertientes. Por un lado los deseos de Vini, si quiere dinero y gloria o sólo lo primero (legítimo) y si esto es una estrategia para mejorar su contrato con el Madrid e igualarse con Mbappé. Y por otro, el precio que le ponga el Madrid, que tratándose de Arabia casi es un asunto menor. Esto es lo serio, al margen del cambio de paso en el fútbol mundial porque nunca habría pasado nada igual: Arabia fichando a la estrella del mejor club del mundo. Es como cuando a la flor y nata de la NBA se extrañó del traspaso de Doncic a los Lakers: "Si le traspasan a él, a mí me pueden mandar a cualquier sitio". La operación cambiaría para siempre el mercado mundial.

Hay una vertiente más de risas en lata. Lo cómico son las voces que ven en esto "una gran operación para el Madrid". Mi visión es que un jugador como Vini Jr no tiene precio. Tampoco lo tuvieron Messi y Cristiano en su prime. Uno de los tres mejores jugadores del mundo con muchos años de carrera por delante, saliendo del equipo blanco a cambio, digamos, de 300 millones. Busquen sustitutos a ver si los encuentran. Las voces que avalan esa operación son las mismas que llevan años diciendo que Vini es un "problema" para el equipo por su comportamiento. Miraban a otro lado con otros paladines de la deportividad, como Luis Suárez, por ejemplo, pero esto es conocido y da un poco igual. Me atrevo a pensar que seguramente cambiarían el discurso si fuera Lamine Yamal el agasajado por los dólares de Arabia.

El "problema" de Vini en el Madrid se traduce en 14 títulos desde que llegó, con dos Champions, incluidas. El problema de Vini es en Mánchester, donde fue otra vez decisivo. El problema de Vini es que tiene una asistencia más que Messi en las eliminatorias de Champions (13-12) con 50 partidos menos, es decir, estamos ante un jugador único y especial, de dimensiones históricas si mantiene su progresión. El problema de Vini es... que juega de blanco, de ahí el inusitado interés para que se quite esta camiseta. Para mí el problema no lo tiene el Madrid...

El jugador TOTAL

Hasta siete posiciones demarcaciones diferentes ha ocupado el centrocampista uruguayo en su trayectoria en el Real Madrid, rindiendo con solvencia en cada uno de los encargos de su entrenador.

POSICIONES OCUPADAS POR VALVERDE, TEMPORADA A TEMPORADA

5 Lo que pagó el Madrid

Valor actual de mercado **130 millones de euros**

2018-19: 21 Partidos, 1, 3

2019-20: 38, 2, 3

2020-21: 24, 3, 2, 2, 2

2021-22: 32, 8, 3, 2

2022-23: 25, 29, 1, 1

2023-24: 49, 4, 2

2024-25: 26, 4, 3, 5

PARTIDOS JUGADOS EN CADA DEMARCACIÓN EN EL REAL MADRID

SUS NÚMEROS TEMPORADA A TEMPORADA

Temporada		Mediocentro	Extremo derecho	Interior derecho	Lateral derecho
2019-20	Goles	2			
	Asist.	5			
2020-21	Goles	3			
	Asist.	1			
2021-22	Goles	1			
	Asist.		1	1	
2022-23	Goles	3	9		
	Asist.	3	3	3	
2023-24	Goles	2	1		
	Asist.	8			
2024-25	Goles	7			1
	Asist.	3			1

Sin goles ni asistencias en la 2018-19 y tampoco en las posiciones de pivote, mediocentro ofensivo ni interior izquierdo

Aportación ofensiva de Fede, por posición

	Goles	Asist.
Mediocentro	18	20
Extremo derecho	10	4
Interior derecho	-	2
Pivote	-	-
Lateral derecho	1	1
Mediocentro ofensivo	-	-
Interior izquierdo	-	-
TOTAL	29	27

PARTIDOS TOTALES, POR POSICIÓN

1 Interior izquierdo
11 Pivote
219 Mediocentro
2 Mediocentro ofensivo
9 Lateral derecho
21 Interior derecho
32 Extremo derecho

FUENTE Transfermarkt INFOGRAFÍA Martina Gil / MARCA

Valverde, el 8 es un '7 en 1'

LATERAL DERECHO "DE EMERGENCIA" CON BRILLO EN MÁNCHESTER, HA JUGADO EN CASI TODAS LAS POSICIONES POSIBLES DESDE QUE LLEGÓ AL PRIMER EQUIPO, INCLUSO COMO INTERIOR IZQUIERDO

S. SIGUERO
MADRID

Se puede fichar a siete futbolistas por cinco millones der euros para un club de élite? La respuesta parece evidente. ¿Se puede fichar a un gran futbolista que juegue en casi todas las posiciones del terreno de juego por esa mínima cantidad? Imposible, literalmente.

Salvo que encuentres un diamante. Y eso es lo que halló el Real Madrid cuando fichó a Federico Valverde en 2016, cuando el uruguayo estaba disputando el Sudamericano sub 17. No fue hasta cumplir los 18 cuando se incorporó al Castilla, en el que apenas estuvo una temporada antes de ir cedido al Deportivo de La Coruña en la temporada 17-18. La cesión en el club de Riazor no fue todo lo exitosa que el Madrid esperaba, pero regresó al club blanco porque Zinedine Zidane llevaba tiempo enamorado de Fede. Un aval que en el club blanco era (y aún es) palabra mayor.

Siete años después, Valverde es una de las piezas más importantes del Real Madrid de Carlo Ancelotti, que tiene al charrúa como clave de bóveda de su equipo. Los focos los ocupan los cuatro de arriba, pero es Fede el que siempre está para tapar cualquier agujero. En Mánchester, con Lucas lesionado, el 8 fue lateral derecho, una demarcación que no le es extraña, ya que ha jugado hasta 9 partidos en ella con la camiseta blanca. Siempre en situaciones de emergencia, como la definió el propio Ancelotti antes de la visita al Etihad. "Después de Carvajal y Lucas, para mí Valverde es el mejor lateral derecho del mundo", llegó a comentar el entrenador del Madrid hace unos meses. Su partido ante el City estuvo a la altura de los elogios de Carletto.

32 **PARTIDOS** de Fede como extremo, entre ellos la final de París en la 21-22

9 **ENCUENTROS** como lateral, el último de ellos el pasado martes en Inglaterra

297 **PARTIDOS** del uruguayo con el Madrid, con 29 goles anotados

La banda derecha no tiene secretos para Valverde, que ha jugado también de extremo por ese costado. Hasta en 32 ocasiones el 8 se ha puesto la camiseta del teórico 7. Desde esa posición, dio a Vinicius la asistencia del gol que certificó la Decimocuarta, en la primavera de 2022 ante el Liverpool en París.

Con todo, Valverde es centrocampista, ni extremo ni lateral. Y ha sido en esa demarcación en la que se ha convertido en uno de los futbolistas más destacados del mundo en su posición, hasta el punto de que los cinco millones de euros que costó en 2016 se han disparado hasta los 130 de la actualidad según la tasación de Transfermarkt. En realidad, no tiene precio, porque Valverde es, también, capaz de hacer distintas funciones en el oficio de centrocampista. Puede ser interior derecho, puede ser pivote, puede ser mediapunta o puede ser mediocentro, su posición favorita, en la que ha desarrollado la mayor parte de su carrera en el Madrid tras aprender durante años del gran maestro de esa parcela, un Toni Kroos que, tras retirarse del fútbol, no tuvo reparos en designar heredero al de Montevideo.

Que, por jugar, ha jugado hasta un partido como interior zurdo. Y no un partido cualquiera, sino su debut en Champions (ante el Viktoria Plzen en 2018, supliendo a Isco Alarcón). En total, hasta siete posiciones distintas para el 8 del Madrid, un futbolista 7x1. •

EL CENTRAL ALEMÁN TIENE OPCIONES

RÜDIGER **APURA PARA LLEGAR AL CITY**

SANTIAGO SIGUERO MADRID

En el Real Madrid cruzan los dedos para que Rüdiger pueda ser una opción para Ancelotti de cara al partido de vuelta ante el City, que se juega el próximo miércoles en el Bernabéu. Pese al buen resultado de la ida, en el Madrid no se confían y esperan contar con el alemán, pese al buen rendimiento en la ida de Tchouaméni y Asencio. Lo que es seguro es que Fede Valverde repetirá como lateral derecho.

JOSE A. GARCIA



Rüdiger.

EL TOP 50 DEL MADRID El libro 'Los campeones que han hecho grande al Real Madrid' del periodista de MARCA Nacho Labarga se presentó ayer por todo lo alto con Paco Buyo, Miguel Ángel Portugal y Raúl Varela.

PABLO MORENO



"Es un error echar un pulso a Florentino"

PACO BUYO NO ENTIENDE LA ESTRATEGIA DE VINICIUS

El exportero y Miguel Ángel Portugal no descartan su marcha en la presentación del libro sobre los mejores jugadores del Madrid

PABLO POLO

Paco Buyo y Miguel Ángel Portugal, exjugadores del Real Madrid, fueron los invitados de excepción en la presentación del libro del periodista de MARCA Nacho Labarga, 'Los campeones que han hecho grande al Real Madrid', y que recorre las anécdotas en torno a una selección de los mejores 50 futbolistas de la historia del club blanco. Al acto de presentación en el local Bastardo Hostel en el centro de Madrid asistieron unas 200 personas entre amigos, periodistas y aficionados que escucharon las anécdotas de los exjugadores blancos y desvelaron algunos de los detalles del libro de la editorial Newton Compton Editores.

Antes de entrar en profundidad en el libro, Raúl Varela se encargó de poner sobre la mesa el tema del día. No era otro que el futuro de Vinicius una vez desvelada por Radio MARCA la oferta mareante de Arabia Saudí por el jugador. Y en este asunto Buyo cogió el toro por los cuernos: "¿Con el esfuerzo que ha hecho para llegar hasta donde ha llegado en el Madrid y a los cuatro años te quieres ir? Puede ser una estrategia para un mejor contrato, pero es un error porque a Florentino no le puedes echar un pulso. Ahora bien, si los saudíes pagan 1.000 millones, al Madrid no le va a ir mal. Lo que se puede fichar con eso... Si se quiere ir, que le vaya bonito". Miguel Ángel Portugal advertía: "Cuando te vas del Madrid, ya no eres el mismo".

Ya en plena tertulia sobre el libro, había que saber qué hay que tener para jugar en el Madrid. "Yo sólo recuerdo en este tema las charlas de Molowny. Sabía que estaban los mejores: usted es el 10, juegue de 10, usted es el 5, pues juegue de 5. Si se le ficha es porque tenía la genética para jugar en el Madrid".

"No basta con ser bueno, hay que saber aguantar la presión del Madrid, muchos se derriten como un azucarillo", añade Buyo.



LAS GUERRAS DE BUYO EN PAMPLONA

El Real Madrid juega mañana en Pamplona y Buyo tiene muchos recuerdos de aquellos partidos. "Por suerte todo ha cambiado para bien. Para nosotros jugar en El Sadar o en otros campos era ir a la guerra. Un compañero no se atrevía a tirar los córners", recuerda Paco.

> *Si se va, al Madrid no le va a ir mal; lo que se puede fichar con todo ese dinero..."*
>
> **PACO BUYO** EXJUGADOR DEL REAL MADRID

> *Cuando te vas del Madrid ya no eres el mismo, ahí están los ejemplos"*
>
> **M. ÁNGEL PORTUGAL** EXJUGADOR DEL REAL MADRID

El Real Madrid escuchará el lunes los audios del VAR

LA RFEF RECIBIRÁ AL CLUB BLANCO

El motivo no es otro que todo lo ocurrido en la famosa entrada de Romero a Kylian

JOSÉ FÉLIX DÍAZ
MADRID

Ya hay día para que el Real Madrid pueda escuchar los audios del VAR de la polémica jugada entre Romero y Kylian Mbappé y que fue el detonante definitivo para que el Real Madrid enviara la famosa carta tanto a la Federación Española de Fútbol como al Consejo Superior de Deportes para denunciar lo que, según lo dirigentes de entidad madridista, lleva sucediendo mucho tiempo alrededor del arbitraje.

La Federación, a través del Comité Técnico de Árbitros, recibirá a una delegación del club blanco el próximo lunes con el fin de mostrar todo lo que hablaron tanto el colegiado de campo, Muñiz Ruiz, como el colegiado de la sala VOR, Iglesias Villanueva, con el fin de aclarar todo lo sucedido y despejar cualquier duda que pueda existir en torno a la jugada.

El club blanco volvió a pedir esta semana otra vez los audios de la citada jugada a la Federación, que ha accedido a abrir las puertas del CTA para que todo quede aclarado. Desde la Ciudad del Fútbol se quiere tender puentes para que exista un diálogo fluido con el Real Madrid y no solo en una circunstancia extrema, como es la sucedida alrededor del mundo del arbitraje.

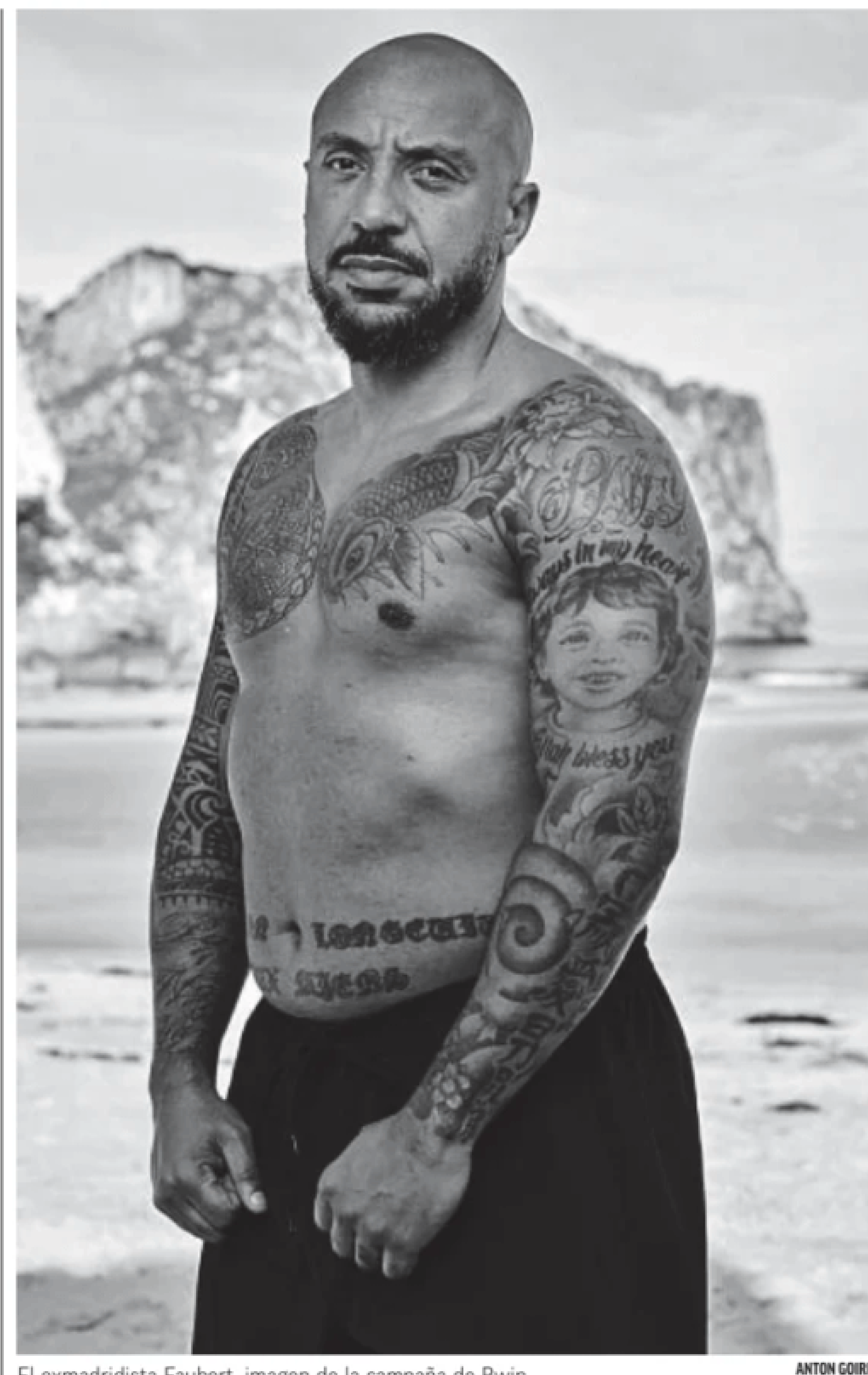
NO ES EL PRIMER CLUB

Son varios los equipos que han acudido a escuchar los audios de los partidos a la sede federativa por alguna jugada polémica en su contra y el turno para el Real Madrid será el próximo lunes. Desde la puesta en marcha del VAR, desde el CTA siempre han aceptado aquello de mostrarlo, pero no así lo de enviarlos.



Romero entra por detrás a Mbappé. REALMADRID.COM

LA ENTREVISTA
por José Félix Díaz
@jfelixdiaz



El exmadridista Faubert, imagen de la campaña de Bwin. ANTON GOIRI

FAUBERT

"NO ME DORMÍ EN EL BANQUILLO, SÓLO CERRÉ LOS OJOS PORQUE ESTABA DECEPCIONADO"

Pasó a la historia del Madrid por una imagen que aún le persigue. Aun así, guarda un gran recuerdo de esa etapa

Mes de enero de 2009, últimos días de mercado. Miguel Ángel Portugal, secretario técnico del Real Madrid, viaja a Inglaterra en busca de Antonio Valencia, jugador del Wigan. La oferta del United era superior y se queda sin objetivo. Llamada a Madrid y Juande Ramos, técnico por aquel entonces, habla de Faubert. Dicho y hecho. El francés lo recuerda. "En realidad querían a Valencia, así que yo fui la segunda opción", reconoce años después. El ahora entrenador ha vuelto a la actualidad de mano de una campaña con Bwin junto a Drenthe, compañero en el Real Madrid. MARCA ha hablado con el francés.

Pregunta. ¿Cómo fue el reencuentro con Drenthe y también con Cerci y Chigrinsky de la mano de la campaña de Bwin?
Respuesta. Todos estamos ya retirados y hablamos del ambiente de LaLiga española, la calidad del juego y la manera de vivir aquí. Disfrutamos mucho en España, estuvimos trabajando duro para conseguir algo importante. La imagen del trabajo duro es lo que representa lo que hacemos para ser jugadores de fútbol.

P. ¿Qué tal Drenthe? ¿Cómo le vio? Usted parece estar en mejor forma.
R. Sí, nos reímos y recordamos cuando jugábamos en el Real Madrid. Yo jugué poco, pero fueron grandes recuerdos del mejor club del mundo. Me siento muy orgulloso de formar parte de la casa blanca aunque estuviera sólo seis meses.

P. ¿Qué pensó cuando recibió la llamada del Real Madrid?
R. No tuve tiempo de responder. Estaba de camino a jugar un partido y pensé, dejadme en paz, pero cuando vi el interés me sentí muy orgulloso, porque es el club más grande del mundo. Camino a Upton Park para jugar contra el Fulham, recibí una llamada de Portugal y me dijo: 'Hola, trabajo para el Real Madrid y tenemos que hablar contigo'. Le dije que no tenía tiempo para ese tipo de basura. La gente dice que fueron sólo seis meses, pero quién dice no al Madrid. Esto hace que cumpliera un sueño de niño, todos los niños quieren jugar en un equipo así. Fue sorprendente.

P. ¿Se lo esperaba?
R. No, pero estos clubes trabajan desde antes. En ese tiempo su primera opción era Valencia, que fichó por el United y yo era la segunda opción.

P. ¿Le mereció la pena?
R. Cuando llegué a Madrid, aunque apenas jugara, aprendí muchísimo de los grandes jugadores que estaban ahí. Casi todos habían ganado Champions, querían ganar incluso en los pequeños partidos.

P. ¿Qué encontró allí?
R. Me encontré un vestuario normal. La gente no sabe lo que pasa, pero todos somos jugadores, hacemos bromas, trabajamos duro. Me ayudaron mucho a integrarme. Antes es normal que pienses mucho, pero cuando llegas te ayudan y te integran. Era un vestuario normal.

P. Un Madrid repleto de buenos jugadores, pero con malos resultados.
R. Creo que Robben era el mejor. Marcaba en casi todos los partidos, llevaba al equipo a sus espaldas. Raúl, Sergio Ramos, Cannavaro... me ayudaron mucho, pero él era el mejor.

P. ¿Por qué no jugó?
R. Robben jugaba en mi posición, era muy bueno. Creo que aunque hubiera estado lesionado, yo no hubiera jugado. Fue una gran experiencia, aprendí mucho porque jugué con grandes profesionales. Ahí aprendes por qué el Real Madrid es uno de los mejores equipos.

P. ¿Qué pensaba cuando no jugaba?
R. No estaba preocupado, estaba disgustado. Es fútbol, tenía que manejar la situación y aceptarla. Transformé mi situación y trabajé duro, pero es fútbol y a veces el entrenador no te pone en el campo y lo tienes que aceptar.

P. Dígame la verdad, ¿se durmió aquel día en el banquillo del Real Madrid? ¿Lo recuerda?
R. No me dormí. Hablé con el que llevaba la prensa del Real Madrid y me dijo que a los periodistas les gusta exagerar. Sólo cerré los ojos porque estaba decepcionado y me sacaron así. A mí no me importó. Sé el profesional que soy. Se rio y me dijo: 'Bienvenido al Madrid, tienes que estar atento a esas cosas'. Cuando estés en el campo ponte la mano al hablar, pueden leerte los labios. En Inglaterra no era así, pero cuando llegas a un gran club tienes que aceptar que estas cosas pasan, después de esto me reí.

P. Ya sabe lo peligrosos que son los periodistas...
R. No todos los periodistas son peligrosos. Sé que es su trabajo, pero tienen que entender que a veces afecta a las familias. La mía sabe que soy un gran profesional. Cuando eres futbolista sabes que esto es parte del juego.

P. Jugó con Francia y heredó el 10 de Zidane y no volvió a jugar con la selección.
R. Fui el primero en ponerme el 10 de Zizou. Era un jugador joven y era mucha la responsabilidad. Nadie quería ese número, era el único que quedaba. Los primeros tres minutos fue un shock, porque sabía que para Francia era algo muy importante, pero luego me di cuenta de que era solo un número.

P. ¿Dónde está la camiseta?
R. Esta en mi habitación con todas mis camisetas, la gente hablaba pero es solo un número.

P. Y ahora entrenador...
R. Es un trabajo muy complicado, aunque sigue siendo fútbol. Cuando eres jugador eres egoísta, pero cuando eres entrenador, tienes que pensar en todos, sus egos, manejar sus personalidades, hacer que el puzzle funcione. Es un trabajo diferente pero me gusta mucho. A veces a las 2 de la mañana estoy viendo vídeos, trabajando, las tácticas... Disfruto mucho.

P. ¿Me podría hacer un once ideal de su época ?
R. Casillas; Ramos, Terry, Marcelo; Guti, Giggs, Scholes, Robben; Ronaldo, Raúl y Rooney.

P. ¿Y de la actualidad?
R. Maignan; Walker, Saliba, Konaté, Davies; Kanté, Dembélé, Palmer; Vinicius, Benzema y Bellingham.

"Me siento orgulloso de jugar en el Madrid, aunque fueran sólo seis meses"

Fue algo soprendente, aunque en realidad cumplí un sueño de todo niño"

Robben era el mejor, marcaba casi siempre, y yo jugaba en su sitio"

En Francia me dieron el 10 de Zidane, nadie quería llevar esa camiseta"

"Me dijeron: 'Bienvenido al Madrid, tienes que cuidar esas cosas'"

UNA OPCIÓN DE 6 MILLONES QUE NO SE EJECUTÓ

Faubert llegó al Real Madrid en calidad de cedido a cambio de 1,5 millones de euros. En el contrato se incluyó una opción de compra de seis millones de euros que finalmente no se ejecutó, después de que el francés apenas tuviera minutos como jugador del Madrid.

Giuliano, menuda 'vuelta'

El argentino disputó ante el Celta su primer partido como titular con el Atlético • Ahora juega en otra demarcación y es clave en el conjunto rojiblanco



EFE

PABLO EGEA

Después de encadenar cuatro partidos viendo el fútbol desde el banquillo y sumar tres choques teniendo un protagonismo casi residual, por fin le llegó a Giuliano el momento de ser titular con su amado Atlético de Madrid. Fue en Balaídos, contra el Celta y en una demarcación poco habitual para él por mucho que la hubiese tocado durante su etapa en el Alavés. Pese a tener que ocupar el carril izquierdo jugando en defensa de cinco, el argentino tenía la oportunidad en Vigo de despejar todas las dudas que se habían creado con su fichaje. Su conocido apellido pesaba mucho entonces y buena parte de la opinión pública no confiaba demasiado en sus prestaciones.

Y lo cierto es que tras el encuentro en tierras gallegas, los negacionistas de Giuliano sacaron pecho. Ante los celestes el 22 del Atlético sólo disputó poco más de una hora de partido y no hay duda de que fue un día algo complicado para él. Hizo un máster en los 63 minutos que estuvo sobre el terreno de juego. Su banda la aprovechó el Celta para generar peligro y desde allí llegaron las ocasiones de Aspas y Williot. Carreira le ganó constantemente los duelos y con el balón, se dedicó a no arriesgar demasiado. La falta de confianza, quizá el hecho de tener algo de miedo por la situación y la escasa experiencia le superaron en el momento. Pero por suerte para él, su equipo logró el triunfo final con un gol de Julián Alvarez y lo ocurrido le sirvió para saber gestionar este tipo de situaciones en el futuro.

28

PARTIDOS oficiales ha disputado Giuliano esta temporada con el Atlético

4

GOLES suma Giuliano en partidos oficiales esta temporada con el Atlético

Estaba claro que con su actuación frente al Celta no se había ganado Giuliano un hueco en el once titular para los próximos partidos. Por ello, los dos siguientes duelos, el derbi ante el Real Madrid en el Metropolitano y la visita a Anoeta para jugar ante la Real Sociedad, los vio desde el banquillo al completo. Antes de pasar por Donosti había tenido algo de participación en la debacle sufrida en Lisboa en Liga de Campeones y luego se dejó ver de forma fugaz en el verde contra Lille, Leganés y Betis, cita que cambió el rumbo de los colchoneros.

CAMBIO TRAS LEGANÉS

Frente a los pepineros ya se movió en su nueva demarcación, la banda derecha, y dio muestras de lo que era capaz de hacer. Protagonizó una jugada con la que se llevó la ovación del Metropolitano y terminó con una asistencia sobre Antoine Griezmann. El francés marcó gracias a su compañero el tanto que significaba la remontada gracias al coraje y corazón de un Giuliano que se iba a convertir en otro jugador.

Olvidando lo ocurrido en el Benito Villamarín llegó el Atlético al césped artificial de Vic. Allí Giuliano fue de la partida y el equipo comenzó una racha de quince triunfos consecutivos. En todos ellos, menos en los de Cáceres y Elche, fue titular el internacional argentino. Desde entonces ha marcado cuatro goles y ha dado otras tantas asistencias más, nadie habla de su apellido y ha demostrado ser uno de los atacantes que mejor momento de forma atraviesa en el continente. Ha dejado noches para enmarcar como la del Getafe en Copa con un doblete o la de Salzburgo en Champions con una diana y un pase de gol. Además marcó ante Las Palmas y fue fundamental en los dos encuentros ante el Mallorca con una asistencia en cada uno.

De esta forma, vuelve a cruzarse el Celta en el camino de Giuliano y lo hace de una forma totalmente distinta. Ya no es el chico inexperto que viajó meses atrás a Vigo, ahora es un futbolista decisivo en ataque, que rara vez pierde un duelo y que ha retado en velocidad a los grandes jugadores de Europa. Y por si fuera poco, en defensa ha mejorado hasta el punto de ser un auténtico muro para los atacantes rivales. Sin duda, se puede decir que el argentino ha dado *la vuelta* a su situación. ●

UN ÍDOLO DE LA GRADA

Giuliano Simeone se ha ganado a la grada del Metropolitano a base de esfuerzo, goles y capacidad para dar todo por la camiseta rojiblanca

Lino toma vuelo

EL BRASILEÑO SE HA HECHO CON EL PUESTO EN EL ONCE. HA MARCADO EN LOS TRES ÚLTIMOS DUELOS DEL METROPOLITANO

DAVID G. MEDINA

Samuel Lino está de vuelta. Tras un inicio con dudas y un rendimiento alejado de su gran nivel del curso pasado, el brasileño ha recuperado su lugar en el once de Simeone que se puede recitar casi de carrerilla. Un lugar que la temporada pasada le colocó como carrilero zurdo (alcanzó un nivel sobresaliente anotando ocho goles y dando ocho pases decisivos) y que en este momento pasa por ser el dueño de la banda izquierda de la medular.

Por ahí, Lino le ha ganado la partida a Gallagher y Riquelme entre los que tienen más opciones de ser extremos zurdos en el 4-4-2 que dibuja Simeone sobre el verde. Su capacidad para replegarse atrás y hacer daño en ataque son el doble arma del brasileño en la que es su tercera temporada en LaLiga (la primera, cedido en el Valencia).

8+8

GOLES + ASISTENCIAS del brasileño el curso pasado en 2.997 minutos en 46 partidos

4+5

GOLES + ASISTENCIAS de Lino esta temporada en los 1.546 minutos jugados en 30 partidos

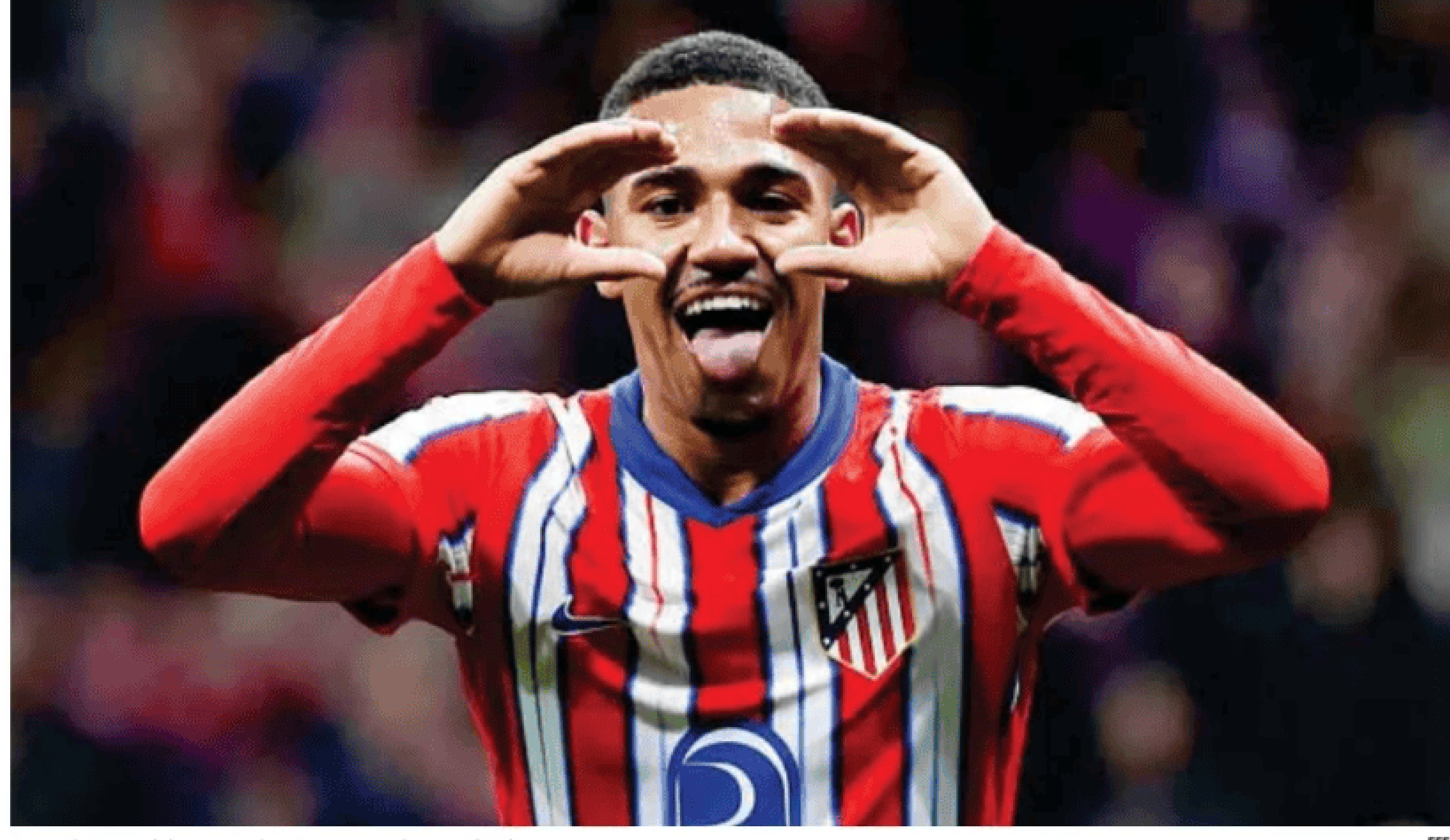
Pero Lino, obviamente, aporta más en ataque que en defensa. Su espíritu ofensivo está aflorando ahora que vive su mejor racha de la temporada. Y es que son tres los partidos seguidos en el Metropolitano en los que el 12 ha acertado con la portería contraria.

Además, goles importantes. En LaLiga marcó el tanto que sirvió para sumar un punto ante el Villarreal y el 1-0 que abrió la lata frente al Mallorca antes de que una genialidad de Griezmann cerrara el tanteo. El tercer tanto de esta secuencia fue en la goleada copera ante el Getafe. Hasta este momento, apenas llevaba una diana esta campaña, la lograda para ser clave en la remontada ante el Sevilla. Es decir, sus cuatro tantos han sido ante su afición.

Supera los 1.500 minutos en 30 duelos en los que ha aportado, además de los tantos citados, cinco asistencias. Especialmente acertado en este apartado ha estado en la Champions, donde es uno de los mejores pasadores rojiblancos con tres.

OTRO JUGADOR RECUPERADO

El de Lino no es el último jugador recuperado para la causa. Son llamativos los casos de Lenglet y Galán, que tardaron en debutar y ahora son de los futbolistas con más minutos de toda la plantilla. También, obviamente, un Giuliano que los primeros encuentros los vivió desde el banquillo y ahora se ha ganado ser el cuchillo por la banda derecha, como Samuel Lino por el otro flanco mientras el 12 toma vuelo en este tramo en el que los rojiblancos se jugarán todos los títulos de la presente temporada.



Samuel Lino celebra un gol esta temporada con el Atlético. EFE



Julián, en un entrenamiento del Atlético. ATLÉTICO

“Vamos Julián, que te necesitamos”

SIMEONE ARENGA A LA ARAÑA Y LE EXIGE EL MÁXIMO PARA LO QUE VIENE • PROBÓ CON EL MISMO ONCE DE GALA



A Simeone no se le escapa un detalle. El argentino prepara con su plantilla el partido contra el Celta y quiere tener a todos enchufados tras una semana en la que han descansado al no tener citas europeas. El cuerpo técnico colchonero contó en la sesión con toda su plantilla a excepción de Marcos Llorente, ausente por motivos personales.

En el entrenamiento, el preparador rojiblanco insistió con su once de gala. Ensayó con: Oblak; Nahuel, Giménez, Le Normand, Galán; Giuliano, De Paul, Barrios, Lino; Julián Alvarez y Griezmann. Durante la sesión alternó con Lenglet en el centro de la zaga en lugar de Josema, pero todo apunta a que ese once será el que formará de inicio ante los celestes.

EL TÉCNICO ESTUVO MUY PENDIENTE DE SU ESTRELLA DURANTE TODA LA SESIÓN

MANTENER EL NIVEL

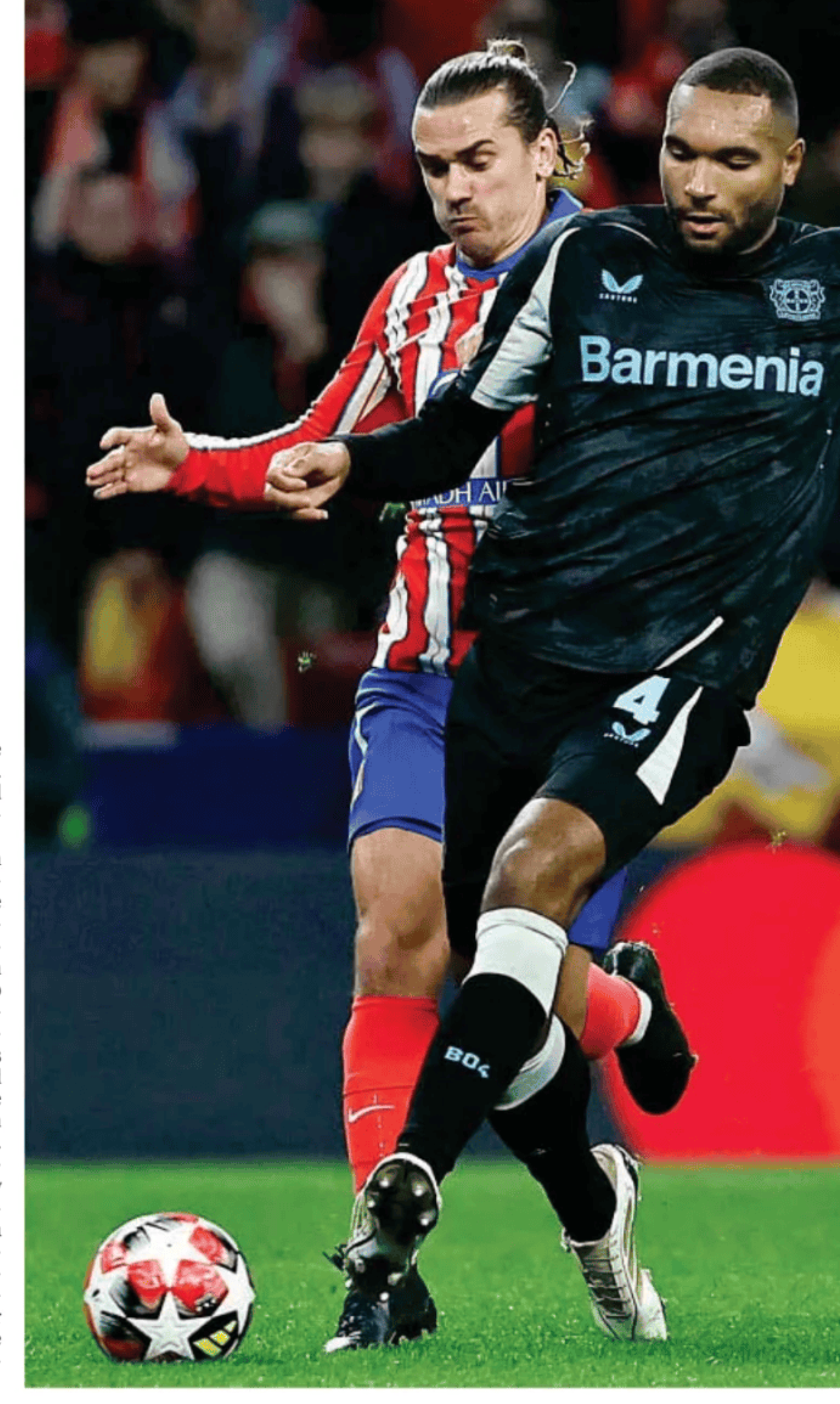
Una de las grandes referencias será la de Julián Alvarez en el ataque. Simeone es consciente de que su compatriota es uno de los líderes del equipo y así le exige. “Vamos Julián, que te necesitamos”, se escuchó en la sesión en referencia a un futbolista que ya dio el triunfo ante el Celta con su gol en Balaídos.

Con 17 goles y cuatro asistencias, Simeone sabe que La Araña debe mantener estos registros y trata de cuidarlo y motivarlo al máximo.

El Barça bloquea a Tah

OBJETIVO CULÉ PARA REFORZAR LA DEFENSA

El club le ha transmitido su interés y el central esperará sin hacer ningún movimiento • Su agente, Pini Zahavi, es un buen amigo de Laporta



LUIS F. ROJO

El Barcelona ya está preparando la plantilla de la próxima temporada. Uno de los objetivos que tiene en el punto de mira es Jonathan Tah, central del Bayer Leverkusen. No es un interés nuevo. Ya el pasado verano se estudió la posibilidad de que viniera, pero entonces era imposible porque había que pagar un traspaso y la situación financiera del club no lo permitía. Ahora es totalmente diferente porque el jugador acaba contrato el próximo mes de junio y llegaría libre al Camp Nou. Además, el Barcelona regresó el pasado mes de enero a la regla 1:1 y su margen salarial es más amplio sobre todo al no tener que pagar traspaso.

Lo que no sabe es si finalmente cerrará la operación en verano. Lo que ha hecho el Barcelona es bloquear la salida de Tah. Una vez que el jugador es libre para negociar su futuro con cualquier club por acabar contrato en junio, el club azulgrana se ha puesto en contacto con su agente, Pini Zahavi que también es el de Lewandowski y Hansi Flick, para trasladarle el interés y que no haga ningún movimiento sin consultar al Barcelona.

Y Tah está dispuesto a ello. De hecho, Mundo Deportivo asegura que el club donde quiere ir es el Barcelona. Ahora falta que la Dirección Deportiva culé dé el paso definitivo. Y eso dependerá de la situación de los actuales centrales de la plantilla que no está nada clara. En este momento Flick cuenta con Araujo, Iñigo Martínez, Cubarsí, Christensen y Eric García. No tendría lógica fichar a uno más, pero existe el riesgo real de que alguno de ellos deje el Barcelona en verano.

LOS CENTRALES

Araujo acaba de renovar, pero durante diez días en julio tiene una cláusula asequible para poder marcharse. Su libertad cuesta 70 millones y eso lo pueden pagar varios clubes aunque hay algunos, los grandes de Europa, para los que la cláusula no se reduce y sigue siendo de 1.000 millones. Pero la opción de que el uruguayo se marche está encima de la mesa.

Christensen también puede salir. De hecho, estuvo cerca de marcharse en el pasado mercado, pero su última lesión lo impidió. Acaba contrato en 2026 y el próximo verano es una buena oportunidad para que salga y hacer caja. Tiene opciones de irse. Y luego queda el caso de Eric García que parecía que saldría en enero, pero Flick se negó.

Equipos como el Girona y el Como estaban muy interesados, pero el técnico alemán vio la mejora en su juego y no ha querido que se marche. Además, le está dando protagonismo. Es difícil saber qué hará en verano. El que renovará un año más será Iñigo Martínez. ●

Dos años más para Cubarsí

EL CLUB ESTABA ESPERANDO A QUE CUMPLIESE LOS 18 PARA ACTIVAR LA AMPLIACIÓN QUE QUEDÓ PACTADA EN MAYO

A. SEGURA

Pau Cubarsí firmó ayer a primera hora de la tarde su ampliación de contrato hasta 2029. De hecho, no se trata de una nueva entente, si no de una actualización. Cuando en mayo rubricó su continuidad como culé era menor de edad y se vinculó hasta 2027, pero todo quedó cerrado para que se alargase hasta 2029 cuando cumpliese a finales de enero 18 años.

El canterano llegó a las oficinas del Camp Nou poco antes de las 14.00 acompañado de sus familiares y agentes. En la firma también estuvieron presentes Joan Laporta, Rafa Yuste y Deco.

"Estoy muy contento de renovar con el club de mi vida, que me lo ha dado todo. Es un orgullo. Ser jugador del Barça es una sensación única que no se puede definir con palabras. Tengo toda la ambición del mundo, porque este club te la pide, hay que pensar en ganar todos los partidos y todos los títulos posibles", dijo el zaguero a los medios oficiales de la entidad tras firmar.

Por lo tanto, Pau Cubarsí se vincula con el Barcelona de forma oficial hasta 2029. El central irrumpió con mucha fuerza en el primer equipo en enero del año pasado y, desde un primer momento, se ganó la etiqueta de titular. "Mi objetivo, al principio, era venir, disfrutar de jugar con esta camiseta que es la mejor del mundo. Luego lo que pasase sería fruto de mi fútbol", dijo. ●

EN LA CHAMPIONS CON EL BAYER El defensa está realizando una excelente temporada en el Leverkusen de Xabi Alonso con el que disputa la Champions League.



29 AÑOS acaba de cumplir el defensa del Bayer Leverkusen

"Si tenemos cuatro centrales en la plantilla será difícil traer a alguien"

DECO DIR. DEPORTIVO DEL BARCELONA

ÁNGEL RIVERO

Renovación aparcada

BARÇA E IÑAKI PEÑA NO TRATARÁN SU CONTINUIDAD HASTA FINAL DE TEMPORADA A PESAR DE QUE EL GUARDAMETA FINALIZA SU CONTRATO EN EL MES DE JUNIO DE 2026

LUIS F. ROJO

El futuro de Iñaki Peña es en este momento una incógnita. El guardameta ha perdido la titularidad que ahora es de Szczesny desde la disputa de la Supercopa de España en enero cuando no jugó por llegar tarde a una charla.

Una situación que se produce cuando el jugador tiene que negociar su continuidad ya que finaliza contrato dentro de año y medio, en junio de 2026. El club ya ha renovado a todos los futbolistas que acababan contrato en ese año y queda ver cómo gestionan esto con el portero. De momento, el tema queda congelado hasta final de temporada. Las dos partes comenzarán a hablar de una posible renovación a partir de junio. Todos los escenarios están abiertos. En un principio, el Barcelona quiere la continuidad del portero. Después de lo visto esta temporada saben que necesitan a dos guardametas por detrás de Ter Stegen y consideran que Astralaga y Kochen todavía no están listos para dar el salto.

Sin embargo, queda por ver cuál es la postura de Iñaki Peña. El guardameta tiene que tomar una decisión definitiva sobre su futuro porque a su edad, cumple 26 años el próximo mes de marzo, toca definir cómo será su carrera. Si quiere estar en el Barcelona detrás de Ter Stegen, en el club nadie duda de la calidad del alemán y tampoco Iñaki, o prefiere iniciar una nueva carrera en otro lugar. En este momento, el cancerbero está tocado por haber perdido la titularidad.

El escenario de la salida del portero no se puede descartar. Peña tiene cartel y pretendientes no le van a faltar. Ha demostrado su calidad en el Barcelona y también lo hizo en el Galatasaray, una plaza que no es nada fácil. Y al club azulgrana le podría interesar venderlo si hay una buena oferta por él. Con el dinero que recibiera podría fichar a otro portero de perfil bajo y realizar alguna otra operación de mercado.

Todo esto es lo que se empezará a tratar una vez concluya la temporada. Queda claro que puede pasar de todo porque tanto el que se quede o se vaya ofrece ventajas y desventajas a las dos partes. Pero esto será a partir de junio, ahora tanto el club como el portero quieren centrarse en el tema deportivo.



Iñaki Peña (25), durante un entrenamiento. FC BARCELONA

EL GRAN CAMBIO

La situación de Iñaki Peña cambió radicalmente en la Supercopa de España disputada en Arabia. Hasta entonces, había sido el portero titular sin ninguna discusión desde la lesión de Ter Stegen. El cambio lo provocó un retraso por parte del guardameta que llegó tarde a una charla. Flick, que ya antes había hecho los mismo con Koundé en otro retraso, le dejó sin jugar. Y a partir de ese momento Szczesny fue entrando paulatinamente en el once para quedarse de manera definitiva. Peña perdió la titularidad sin un motivo aparente y el técnico alemán empezó a confiar en el polaco. Es cierto que a nivel colectivo el Barcelona ha tenido mejores resultados con Szczesny que con Iñaki, pero habría que ver si la causa real es el rendimiento en la portería porque el rendimiento de los dos porteros ha sido bastante similar en los partidos disputados.

10 **MILLONES** es el valor de mercado de Iñaki Peña según el portal Transfermarkt

Sin Christensen ni Araujo

El Barcelona regresó ayer a los entrenamientos tras disfrutar de tres días de descanso. Hansi Flick aún no pudo contar con los lesionados Araujo y Christensen en la primera sesión de la semana. El técnico azulgrana aprovechó que el equipo no tenía compromiso intersemanal, ya que logró el billete directo para la siguiente fase de la Champions, y que no juega hasta el lunes contra el Rayo para dar tres días libres al bloque.



Laporta (62) y Cubarsí (18). FC BARCELONA

Patata caliente para Flick

ANSU FATI Tras no marcharse a Turquía, el técnico deberá decidir ahora si lo incluye en las convocatorias o sigue fuera

C. NAVARRO

Hansi Flick tiene una verdadera patata caliente sobre la mesa: Ansu Fati. El canterano no ha puesto rumbo a Turquía, cuyo mercado cerraba el martes, y ya todo parece indicar que se quedará en el Barcelona hasta final de temporada. La duda es si el atacante seguirá sin entrar en las convocatorias, como ha pasado en las dos últimas, o el preparador le incluirá entre los elegidos ya para el encuentro del lunes contra el Rayo Vallecano. En algún partido muy puntual, Flick ha dado descanso a algún jugador, pero Fati es el único que se ha perdido varios compromisos por decisión técnica.

El atacante, finalmente, se ha mantenido firme en no abandonar el Barcelona. Aunque el mercado turco estuvo abierto hasta el martes y algunos equipos se interesaron en él, como es el caso del Besiktas, el canterano no se marchará este curso de la entidad culé. Eso sí, Hansi Flick ya le ha dejado claro muchas veces, tanto en las conversaciones que ha mantenido con él como en el hecho de dejarle fuera de la lista, que casi no tendrá protagonismo.

F. ADELANTADO



Ansu Fati (22), en un partido.



Los jugadores de la Real Sociedad celebran el primer gol del partido, obra de Brais Méndez (28). EFE

Calentón txuriurdin

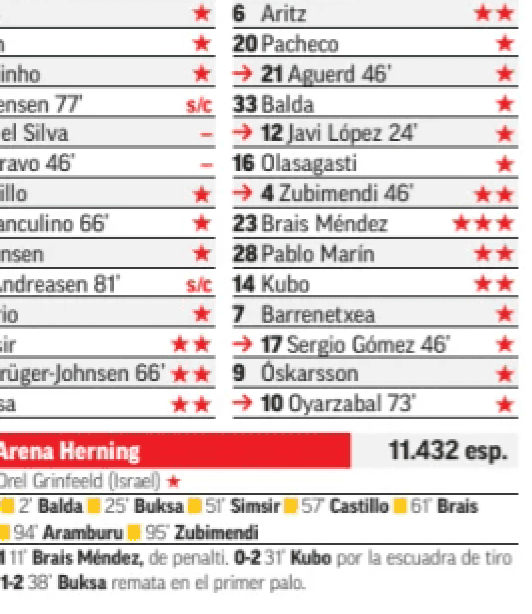
LA REAL ENCARRILA EL PASE A OCTAVOS GANANDO EN LA HELADA DINAMARCA

El Midtjylland salió muy fuerte, pero Brais transformó un penalti que le hicieron y Kubo marcó un golazo • Los locales se acercaron y pudieron empatar, pero también perder por más diferencia



LA CRÓNICA

por **Óscar Badallo** @Oscarbadallo



MIDTJYLLAND 1 | 2 REAL SOCIEDAD

Thomasberg ★		Imanol ★★	
1 Lössl	★	13 Marrero	★★
6 Andersson	★	19 Aramburu	★★
4 Diao	★	6 Aritz	★★
22 Bech	★	20 Pacheco	★
29 Paulinho	★	→ 21 Aguerd 46'	★
→ 55 Jensen 77'	s/c	33 Balda	★
80 Daniel Silva	–	→ 12 Javi López 24'	★
→ 19 Bravo 46'	–	16 Olasagasti	★
21 Castillo	★	→ 4 Zubimendi 46'	★★
→ 7 Franculino 66'	★	23 Brais Méndez	★★★
24 Sorensen	★	28 Pablo Marín	★★
→ 20 Andreasen 81'	s/c	14 Kubo	★★
11 Osorio	★	7 Barrenetxea	★
58 Simsir	★★	→ 17 Sergio Gómez 46'	★
→ 41 Krüger-Johnsen 66'	★★	9 Óskarsson	★
18 Buksa	★★	→ 10 Oyarzabal 73'	★

MCH Arena Herning **11.432 esp.**

Árbitro: Orel Grinfeeld (Israel) ★

Tarjetas: 2' **Balda** 25' **Buksa** 51' **Simsir** 57' **Castillo** 61' **Brais Méndez** 94' **Aramburu** 95' **Zubimendi**

Goles: 0-1 11' **Brais Méndez,** de penalti. **0-2** 31' **Kubo** por la escuadra de tiro cruzado. **1-2** 38' **Buksa** remata en el primer palo.

La Real Sociedad venció ayer por 1-2 al Midtjylland en la ida del playoff de clasificación para los octavos de final de la Europa League. Con esa ventaja llegará a la vuelta en Anoeta después de que Brais Méndez y Take Kubo encarrilasen pronto un triunfo que Buksa comprometió justo antes del descanso, no aprovechando varias ocasiones los txuriurdin para haber sentenciado casi su pase.

La Real salió con un once muy sorprendente y al que no le dio tiempo ni casi a colocarse en el campo, porque el Midtjylland salió muy fuerte no, lo siguiente. A los dos minutos forzó una amarilla del debutante Balda, mandando el balón a palo Castillo con un cabezazo tras el saque de esa falta. Los txuriurdin reaccionaron con otro testarazo fuera, este de Barrenetxea en un córner, a partir del que empezó a controlar la posesión. En una de las primeras largas, Brais Méndez fue objeto de un penalti de pardillo de Sorensen, que pisó al de Mos justo dentro del área, transformando el propio jugador gallego la pena máxima.

PUDO SER MEJOR

Los daneses no se inmutaron y continuaron jugando al ataque, obligando a Marrero a aparecer en dos ocasiones para detener, con dos paradones, sobre todo el segundo, los disparos de dos de las estrellas locales, Osorio y Simsir. La Real perdió de nuevo el control del juego, respirando cuando Buksa y Simsir chutaron fuera, en buenas posiciones para haberlo hecho a portería, y mucho más cuando Kubo se soltó un zurdazo desde la frontal que se coló por la misma escuadra. La pena para los de Imanol es que, poco antes del descanso, Buksa acortó distancias, con Paulinho fallando para empatar.

Jon Balda (22) debutó y fue cambiado en el 24'. EFE

Aguerd, Zubimendi y Sergio Gómez salieron tras el paso por los vestuarios. El primero se animó a tirar una falta, antes de que un cabezazo de Óskarsson saliendo rozando el poste izquierdo de los locales y a Pablo Marín se le fuese alto su chut, en una Real que estaba perdonando sentenciar el partido y la eliminatoria.

Simsir despertó con un remate arriba a los daneses, que durante bastantes minutos encerraron a los de Imanol, hasta que Oyarzabal salió a falta de un cuarto de hora y tuvo una ocasión clarísima que no metió, pero que sirvió para retomar el pulso al partido.

El Midtjylland echó el resto al final a base de balones aéreos, pero el equipo txuriurdin finalmente pudo aguantar ese 1-2 que le pone en ventaja en la eliminatoria, antes de jugar en Anoeta. ●

SALA DE PRENSA

EFE



IMANOL
Técnico de la Real

"ES UN BUEN TRIUNFO PERO QUEDA LA VUELTA"

Ó. B.

Imanol Alguacil analizó así el triunfo de su equipo. "Todavía nos queda dar el último paso, que no será fácil, pero tampoco lo era ganar hoy aquí y lo hemos conseguido. Nos hemos puesto 0-2 y ha sido una pena que nos hayan metido el gol, aunque es verdad que han tenido sus ocasiones. Es una buena victoria, queda el partido de vuelta, pero el resultado de hoy es excelente". ●

EFE



OLABE
Director de F. de la Real

"ESPERO QUE IMANOL DIGA PRONTO SI RENUEVA"

Ó. B.

Roberto Olabe habló ayer en Movistar del futuro de Imanol y del suyo. "Todos estamos esperando a su respuesta. Ya dije cuál es mi deseo. Es cierto que el futuro se empieza a construir desde ahora y seguro que pronto nos va a dar la respuesta. ¿El mío? No tengo decidido, de verdad. Mi intención es que es tiempo de terminar bien aquí, y de desconectar, de alejarse un poco del foco", señaló. ●


RADIO
MARCA
EL GRAN DEBATE DE LAS MAÑANAS
LA TRIBU
SINTONIZA
TU PASIÓN
Descarga la app
o sintoniza online
en radiomarca.com
LA TRIBU
A DIARIO
dirigida por Raúl Varela
LUNES A VIERNES
07:00 - 10:00 H

Pie y medio en octavos

EL BETIS GOLEA AL KAA GENT EN BÉLGICA Y DEJA CASI SENTENCIADA LA ELIMINATORIA

Antony abrió la 'lata' nada más arrancar la segunda parte • Bakambu y Altimira ampliaron el marcador • Sensacional actuación de Isco • Chelsea o Vitoria de Guimaraes, ya en el horizonte



LA CRÓNICA

por Miguel Á. Morán

El EuroBetis, por fin, hizo acto de aparición esta temporada. Después de una fase de liga flojísima, en la que sufrió para lograr meterse en el playoff, el equipo de Pellegrini demostró anoche en su visita al Planet Group Arena por qué era uno de los grandes favoritos al título en esta edición de la Conference League. Los verdiblancos golearon al KAA Gent con un 0-3 con el que ponen pie y medio en los octavos de final, donde esperan el Chelsea o el Vitoria de Guimaraes.

Por primera vez desde la llegada de Antony a la plantilla, Pellegrini juntó de inicio al brasileño con Isco y Lo Celso. Y la apuesta, arriesgada ya que el argentino retrasaba su posición a la medular dejando al equipo con un único pivote de corte defensivo, no pudo salir mejor. La conexión entre las tres estrellas verdiblancas fue total y su participación en los dos primeros goles, decisiva.

El Gent había apretado en los primeros minutos con balones largos, haciendo daño a una zaga que venía de sufrir un tremendo varapalo en Balaídos el sábado. Pero a los 20 minutos, el Betis agarró el control del partido y ya no lo soltó. Su fútbol fluía y, aunque las ocasiones no eran demasiado claras, sí se veía que tenía el choque donde quería y era cuestión de tiempo que se pusiera por delante.

Lo logró justo tras arrancar la segunda mitad en una jugada marca de la casa de Antony, recortando hacia dentro y buscando el golpeo al palo largo. Un tanto que hundió definitivamente al conjunto belga, que sólo tuvo una opción para reengancharse al partido. El árbitro señaló libre indirecto en el área de Vieites por tardar en poner el balón en juego, pero Araújo desaprovechó la ocasión.

BAKAMBU NO PERDONÓ

El Betis, sin embargo, no perdonó. Antony robó un balón e Isco asistió a Bakambu para hacer el segundo casi de inmediato. Y cuando el partido entraba en su fase final, con un Gent desesperado por recortar distancias, un córner lanzado por el Chimy que peinó Bakambu lo empujó a la red Altimira para poner al Betis rumbo a los octavos y a LaLiga en disposición de quedarse con una plaza más en la Champions 2025-26.



Los jugadores del Betis celebran uno de sus tres goles al KAA Gent. REAL BETIS

17 REMATES del Betis anoche frente al KAA Gent, siete de ellos entre los tres palos

82 POR CIENTO de precisión en el pase del Betis, con 365 pases buenos de 444.

KAA GENT 0 | 3 BETIS

KAA GENT (Milicevic ★)		BETIS (Pellegrini ★★)	
33 Roef	★★	25 Fran Vieites	★
13 Mitrovic	★	23 Sabaly	★★
4 Watanabe	★	→ 40 Ortiz 90'	s/c
23 Torunarigha	★	5 Bartra	★
5 Lopes da Silva	★	6 Natan	★★
→ 16 Delorge 77'	★	15 Perraud	★
15 Ito	★★	20 Lo Celso	★★
18 Samoise	★	→ 46 Mateo 90'	s/c
20 Araújo	★	21 Marc Roca	★★
→ 3 Brown 71'	★	→ 16 Altimira 81'	★
24 Kums	★★	7 Antony	★★
→ 28 De Vlieger 85'	s/c	→ 9 Chimy Ávila 73'	★
14 Vanzeir	★	22 Isco	★★★
→ 19 Surdez 71'	★	→ 4 J. Cardoso 73'	★
9 Gudjohnsen	★	10 Abde	★
→ 45 Goore 77'	★	11 Bakambu	★★

Planet Group Arena 12.000 esp.

Árbitro: Horatiu Fesnic (Rumanía) ★

Tarjetas: 13' **Sabaly** 61' **Vanzeir**

Goles: 0-1 47' **Antony**, con un gran golpeo con la zurda. **0-2** 72' **Bakambu**, asistido por Isco. **0-3** 84' **Altimira**, en un córner que prolonga el Chimy.

PRIMERA VEZ EN CONFERENCE

ESTRENO ESTELAR DE ISCO EN EL TORNEO CONTINENTAL

M. Á. M.

Isco fue, junto a Antony y Vieites, una de las novedades del Betis en la lista de la Conference para las eliminatorias. Y su estreno en el torneo continental fue estelar. Hace un año se perdió por lesión el playoff frente al Dinamo de Zagreb en el que su equipo cayó eliminado. Anoche, sin embargo, pudo jugar por primera vez en la competición dando un recital de fútbol, participando en la jugada del 0-1 de Antony y asistiendo a Bakambu en el 0-2. El mago guía al Betis en Europa.

SALA DE PRENSA

REAL BETIS



PELLEGRINI Entrenador del Betis

"LE DEBÍAMOS UN BUEN PARTIDO A LOS HINCHAS"

R. GUEVARA

Manuel Pellegrini se mostró satisfecho con el triunfo ante el Gent. "No cambiamos nada. Veníamos de hacer buenos partidos y ahora hay que tener más concentración. No cambiamos la convicción en la idea futbolística. Hay que creer en lo que uno hace", señaló el técnico del Betis. Una victoria importante en "un buen partido, haciendo un buen fútbol; se lo debíamos a los hinchas".

REAL BETIS



LO CELSO Jugador del Betis

"EL EQUIPO HA DEMOSTRADO QUE ESTAMOS DE PIE"

R. GUEVARA

Lo Celso celebró la victoria del Betis en un partido que "tiene que marcar una línea". "Era muy importante venir, dar la cara, una buena imagen y sacar un buen resultado", apuntó. "El equipo ha demostrado que estamos de pie". En cuanto a jugar con Isco, señaló: "Sabemos de la calidad, de la jerarquía, de lo líder que es. Tenemos que complementarnos de la mejor manera".

España 'araña' una plaza Champions

PROPICIADO POR EL EMPATE DE LA ROMA Y LOS TRIUNFOS ESPAÑOLES

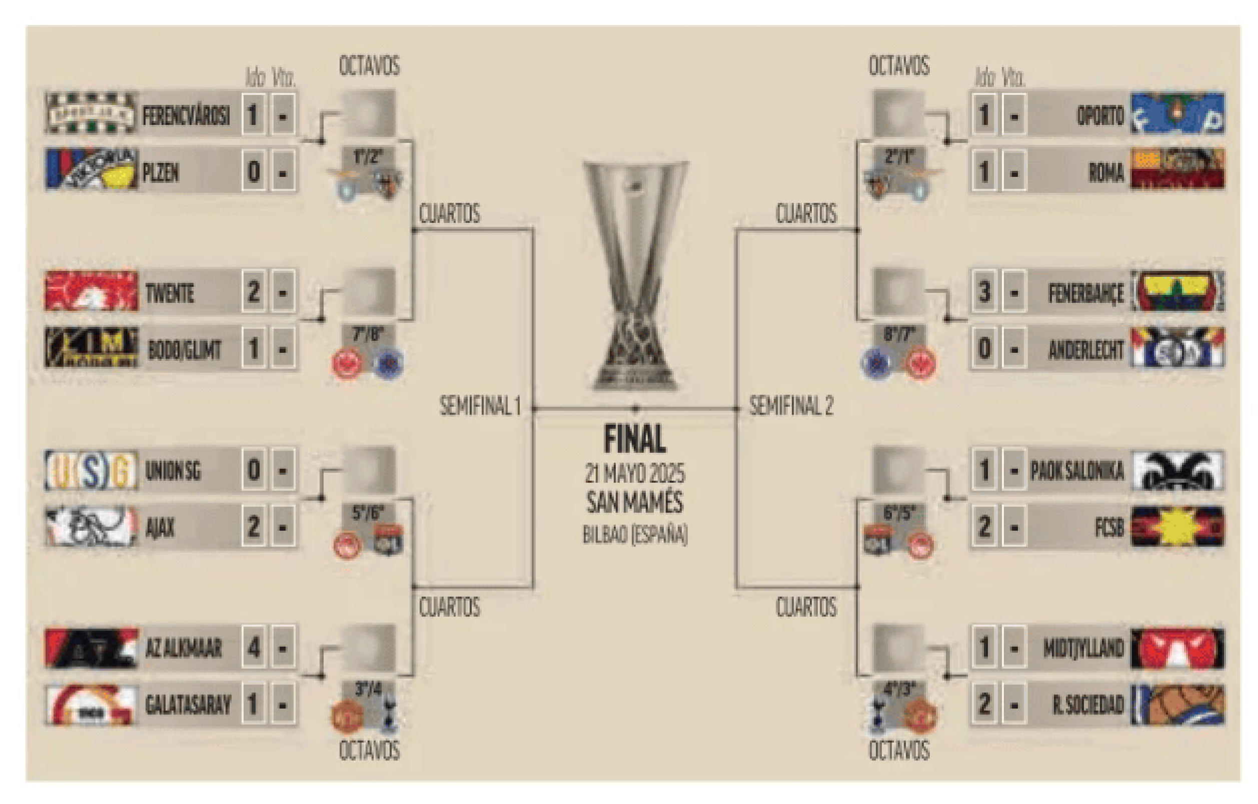
Es algo momentáneo y sólo se decide a final de temporada, pero, por ahora, LaLiga tendría un quinto club en CL • Debacle del 'Galata' de Morata ante AZ

MIGUEL SANZ y KIKE FERRER

Los buenos resultados de los equipos españoles en Europa esta semana han mejorado la puntuación del fútbol español en el ránking UEFA hasta el punto de que, ahora mismo, y aunque es todo provisional hasta que finalice la temporada, España ha logrado superar a Italia para meterse en segunda posición, aumentando así sus opciones de tener un quinto equipo de la Champions la próxima temporada.

Los triunfos de ayer de Real Sociedad (Europa League) y Betis (Conference), junto a la derrota de la Roma en EL, han terminado con España en esa segunda plaza del ránking... siempre por detrás de Inglaterra. Italia se queda con 17.687 puntos y España asciende a 18.034 gracias a ese 1-2 de Midtjylland-Real Sociedad y ese 0-3 del Gent-Betis en la Conference.

Inglaterra se destaca (20.892 puntos) y Alemania (15.171) y Portugal (15.150) están en la cuarta y quinta posición. Así, todo apunta a que la batalla por el quinto equipo de la Champions se va a librar entre Italia y España. Los italianos tienen ventaja al contar, de momento, con siete de los ocho equipos que empezaron —el Bolonia ya está fuera de CL—, mientras que España cuenta con seis de siete aún (el Girona se fue fuera). Pero con todo, igualmente Italia divide entre ocho sus puntos y España, entre siete, con lo que la cosa está muy ajustada hasta que se dirima finalmente a final de mayo.




Los jugadores de la Roma, decepcionados tras el choque que iban ganando en Oporto. LAPRESSE

6/7

EQUIPOS ESPAÑOLES siguen en liza esta campaña. Sólo se eliminó el Girona en Champions

MORATA, 4-1 ABAJO

El partido, en general, más destacado de EL era el Oporto-Roma, con empate a uno final y lesión muscular de Paulo Dybala, que tuvo que retirarse lesionado en el minuto 40. Por lo demás, el choque fue equilibrado y se queda todo para la vuelta en el Olímpico.

En clave española, un AZ con pegada estropeó el debut europeo de Álvaro Morata con el Galatasaray turco. El español apenas tocó el balón y recibió una tarjeta amarilla por protestar.

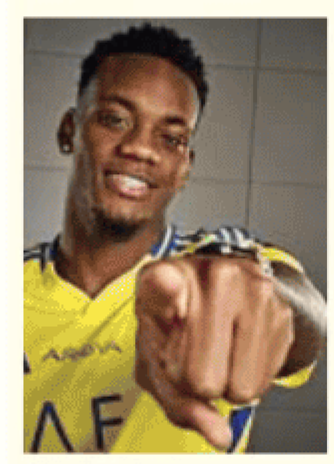
Por el cuadro neerlandés los goles cayeron de sus dos jugones, Mijnans y Parrott. El capitán, Jordy Clasie, y su lateral izquierdo, David Wolfe culminaron la fiesta goleadora. El único destello de calidad de los otomanos vino de la mano de un derechazo a la escuadra de Sallai. Los turcos tendrán ahora que hacer una remontada histórica en Estambul si quieren estar, con Morata, en los octavos. ●

EN BREVE

LIGA SAUDÍ

AL NASSR, TERCERO GRACIAS A DOS GOLES DE DURÁN

Con otro doblete del colombiano, Nassr ganó a Al Ahli (2-3) con Cristiano en el banquillo desde el minuto 75. Por su lado, el Al Qadsiah de Míchel y Nacho venció (2-3) y se pone cuarto.


Jhon Durán.

PREMIER LEAGUE

AKANJI SE PODRÍA PERDER EL RESTO DE LA TEMPORADA

El central suizo se retiró lesionado en Champions ante el Madrid y desde Inglaterra apuntan a que podría estar K.O. varios meses, con riesgo de estar fuera hasta junio.

PORTUGAL

DI MARÍA REVELA QUE RECHAZÓ UNA OFERTA SAUDÍ

El argentino Ángel di María, delantero del Benfica, reveló que rechazó una millonaria oferta de un equipo de la Liga de Arabia Saudí tras triunfar en el Mundial de Qatar 2022.

Noonan, el goleador más precoz

CONFERENCE LEAGUE A sus 16 años y 197 días marcó con el Shamrock Rovers y es el más joven en competición europea

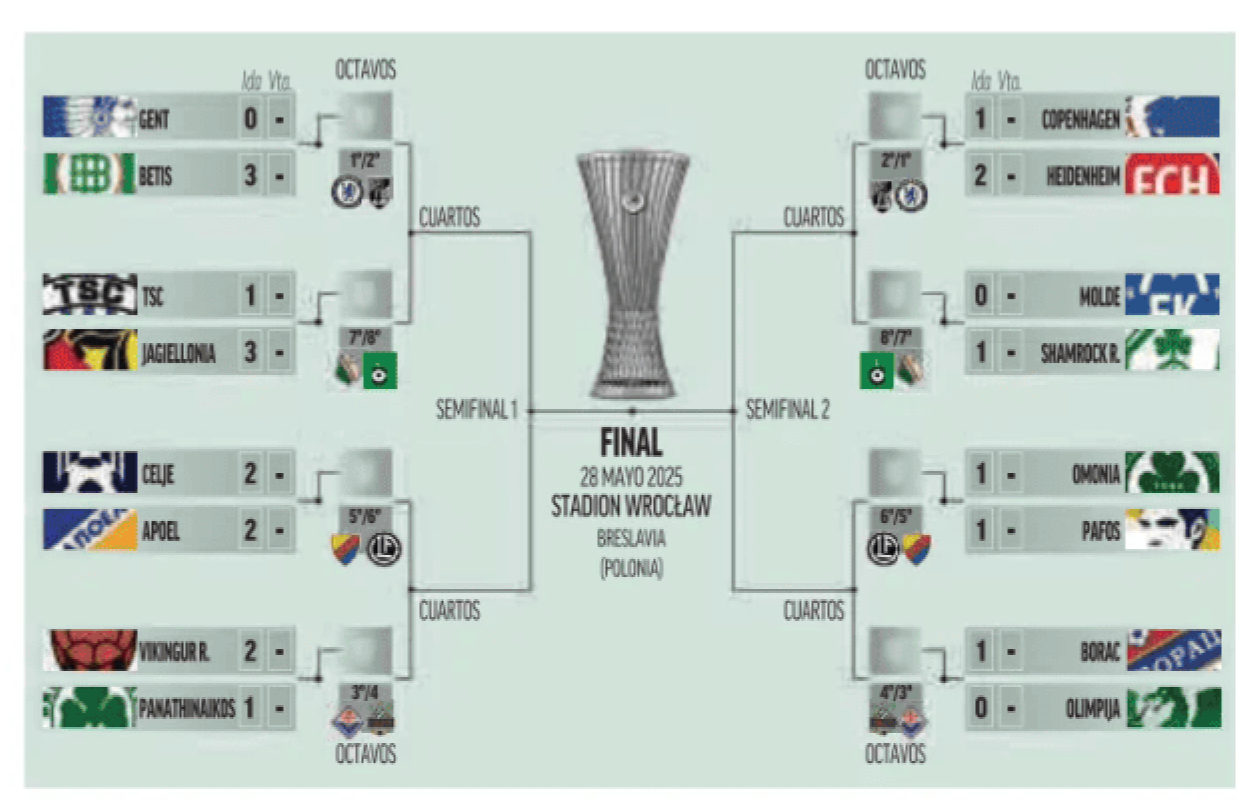
JULIA J. FUNES y ALEJANDRO RUIZ

Con su tanto ante el Molde Fk, el jovencísimo Michael Noonan, de 16 años y 197 días, desbancó a Romelu Lukaku como jugador más joven de la historia en anotar un gol en competición europea de clubes.

El delantero belga ostentaba el récord al haber anotado en Europa League con 16 años y 218 días, pero 21 días antes el precoz jugador irlandés del Shamrock Rovers le arrebata el récord a la estrella del 'Napoli'. Además de este logro, Michael consiguió darle la victoria a su equipo ante el Molde FK noruego en el encuentro de dieciseisavos de final de la Conference League.

Michael se posiciona como el jugador más joven en anotar en Conference; Ansu Fati lo es en marcar en Champions; y el citado Lukaku en Europa League.

Por otro lado, Manolo Jiménez y Albert Riera empataron (2-2) en estos 'playoffs' de Conference. Juanjo Nieto (Celje esloveno) y Sergio Tejera, Xavi Quintillá e Iván Alejo (APOEL) fueron los otros españoles del duelo. ●





Lewandowski remata a puerta en un partido del Barcelona. JOSÉ A. GARCÍA

El reparto de los goles de LaLiga

EL ATLÉTICO ES EL MÁS LETAL EN LOS ÚLTIMOS 15'

Sólo seis equipos tienen un balance positivo de tantos marcados tanto en la primera como en la segunda parte

RAFA MOLINA
MADRID

En lo que llevamos de temporada se han marcado 598 goles que se distribuyen en 256 marcados en las primeras partes y 342 en las segundas de los partidos. De los 20 equipos que componen esta edición de Primera tan sólo seis de ellos tienen un balance positivo de goles marcados y encajados tanto en el primer como en el segundo periodo. Athletic, Atlético, Barcelona, Rayo Vallecano, Real Madrid y Villarreal tienen sus balances en verde en ambas mitades. Eso sí, solo Barcelona y Real Madrid no tienen ningún periodo de cuarto de hora con resultado negativo.

Por contra, nueve equipos (Alavés, Celta, Espanyol, Las Palmas, Leganés, Mallorca, Sevilla, Valencia y Valladolid) han encajado más goles que marcados cada cuarto de hora de los partidos. Las

57,2%

DE LOS 598 GOLES que se han marcado en esta Liga han sido en las segundas partes

Palmas y Sevilla son los únicos conjuntos que no ganan en ninguno de los seis cuartos de hora de los partidos. Ambos empatan en dos y pierden en otros cuatro.

Por su parte, Betis, Girona y Osasuna empeoran su balance de la primera a la segunda parte mientras que Getafe y Real Sociedad mejoran en los segundos periodos.

EL MEJOR CUARTO DE HORA

El equipo que tiene un mejor balance en un cuarto de hora es el Atlético de Madrid. Los del Cholo Simeone se están mostrando muy fuertes en los últimos minutos de los partidos al marcar 15 goles y solamente encajar uno entre el minuto 76 y el 90. Los siguientes cuartos de hora más productivos los protagonizan el Real Madrid, con un 12/1 entre los minutos 61 y 75, y el Barcelona, 12/2 entre el 16 y 30.

El último cuarto de hora es nefasto para el Valladolid con cuatro goles marcados y 16 encajados. El equipo que mejor arranca los partidos es el Barcelona (9/3) mientras que Espanyol y Villarreal son los peores (3/7).

En esta temporada, el 57,2% de los goles se han marcado en las segundas partes (342 de los 598 goles totales). La campaña con mayor desequilibrio realizador entre los dos periodos fue en la 2018-19 en la que el 59,1% de los tantos conseguidos fueron en las segundas partes (591 de 983). Por contra, la más pareja en anotaciones fue la 2012-13 en la que se lograron 574 dianas en las segundas mitades por 517 en las primeras (un 52,6%).

Goles marcados cada cuarto de hora

INFOGRAFÍA: MARCA

A favor / En contra

	0-15	16-30	31-45	46-60	61-75	76-90	TOTAL 1ª parte	TOTAL 2ª parte
ALAVÉS	7 - 3	2 - 4	2 - 6	1 - 4	3 - 8	10 - 10	11 - 13	14 - 22
ATHLETIC	5 - 2	5 - 3	9 - 2	2 - 2	9 - 4	6 - 7	19 - 7	17 - 13
ATLÉTICO	2 - 3	3 - 3	7 - 4	7 - 3	4 - 1	15 - 1	12 - 10	26 - 5
CELTA	3 - 6	7 - 5	5 - 6	2 - 4	6 - 9	11 - 7	15 - 17	19 - 20
ESPANYOL	3 - 7	2 - 8	4 - 4	6 - 4	3 - 4	4 - 6	9 - 19	13 - 16
BARCELONA	9 - 3	12 - 2	9 - 6	10 - 3	11 - 4	13 - 7	30 - 11	34 - 14
GETAFE	1 - 2	1 - 4	3 - 4	1 - 2	6 - 4	6 - 1	5 - 10	13 - 7
GIRONA	3 - 1	4 - 4	9 - 9	3 - 9	5 - 2	7 - 8	16 - 14	15 - 19
LAS PALMAS	4 - 4	1 - 4	4 - 7	4 - 6	6 - 6	9 - 11	9 - 15	19 - 23
LEGANÉS	3 - 3	2 - 3	3 - 5	3 - 0	3 - 8	5 - 13	8 - 11	11 - 21
MALLORCA	1 - 4	1 - 7	4 - 2	7 - 3	2 - 2	5 - 11	6 - 13	14 - 16
OSASUNA	1 - 2	8 - 4	4 - 5	4 - 5	5 - 8	3 - 8	13 - 11	15 - 21
RAYO VALLECANO	7 - 2	2 - 3	2 - 4	3 - 7	5 - 4	8 - 4	11 - 9	16 - 15
BETIS	7 - 6	2 - 0	5 - 3	2 - 8	6 - 7	5 - 7	14 - 9	13 - 22
REAL MADRID	4 - 3	5 - 1	11 - 3	10 - 6	12 - 1	9 - 8	20 - 7	31 - 15
REAL SOCIEDAD	4 - 1	0 - 3	5 - 6	1 - 2	1 - 5	9 - 3	9 - 10	11 - 10
SEVILLA	2 - 5	4 - 4	5 - 7	3 - 5	4 - 6	7 - 7	11 - 13	14 - 18
VALENCIA	3 - 7	4 - 4	5 - 8	7 - 4	3 - 4	2 - 10	12 - 19	12 - 18
VALLADOLID	0 - 1	3 - 8	1 - 9	6 - 5	1 - 9	4 - 16	4 - 18	11 - 30
VILLARREAL	1 - 5	11 - 5	10 - 7	4 - 7	7 - 4	13 - 6	22 - 17	24 - 17



JAVIER SOTO AZPITARTE

CARLOS SACRISTÁN



Eva y Juan están de vuelta con 'Dolce Vita', su trabajo más personal y la mejor manera de gritarle al mundo que han encontrado su paraíso, un refugio en el que sentirse en armonía con el entorno.

Pregunta: **Habéis definido el disco 'Dolce Vita' como "un paraíso donde ser libres", ¿me pasáis las coordenadas de ese idílico lugar?**
Eva: El paraíso va contigo, que es lo que queríamos contar en este disco. Los paisajes naturales tan apabullantes son una forma de reflejar paisajes emocionales.

P.: **Después de tantos años de carrera, ¿os estáis mimetizando o todavía tenéis intacta la capacidad de sorprender al otro?**
Juan: Hay veces que estamos alineados y hay otras que vemos las cosas de forma diferente y nos peleamos. La discusión forma parte del proceso creativo. La clave es que los dos podemos hacer cosas por separado. Somos bastante caóticos y muy desordenados.

P.: **¿Refleja el disco la idea que teníais o durante el proceso compositivo ha cambiado mucho?**
Juan: El disco ha ido evolucionando. Las canciones, desde que te las imaginas y surge la primera idea, van cambiando. Los ritmos, los sonidos, las guitarras, las voces... todo se transforma. Es un proceso muy bonito, aunque la clave es que la canción, aunque evolucione, no pierda el sentimiento original.

P.: **¿Tenéis los roles muy marcados a la hora de componer?**
Eva: Nuestra forma de componer es un poco caótica. Hacemos los dos de todo. Muchas veces surgen ideas por separado que luego ponemos en común y vamos evolucionando. Otra veces, la idea surge en el local de ensayo. No hay una norma, simplemente disfrutar de hacer música.

P.: **¿Qué consejo les daríais a los Eva y Juan de los inicios?**
Juan: Yo no les diría nada pero, si tuviera que hacerlo, 'que no acepten consejos'. En la música te tienes que dejar llevar por tu propia intuición y hacer lo que sientes sin pensarlo demasiado.

P.: **¿Habéis sentido presión por parte de la industria para llevaros en una dirección o siempre habéis hecho lo que os ha dado la gana?**
Eva: Nos han respetado siempre. Cuando han intentado conducirnos, no hemos hecho caso. Somos muy tercos (risas).
Juan: De hecho, tendríamos que haber hecho caso a algunos consejos. Quizá por tenerlo demasiado claro o por quedarnos en nuestra burbuja hemos dicho no. En la música tienes que ser así, hacer lo que sientes, lo que te da la gana. No la entendemos sin ser libres.

P.: **El álbum contiene 15 canciones, ¿cuántas se quedaron por el camino y cuál ha sido el criterio para seleccionar las elegidas?**
Eva: Estas 15 canciones eran las que contaban el relato de manera más equilibrada, pero había muchas más. Intentamos abarcar demasiado y ese es uno de los motivos por los que hemos tardado más tiempo de lo normal en hacer este disco. Las que han quedado fuera no son descartes, sólo que todavía no hemos encontrado el camino para llevarlas a cabo.



Es difícil compaginar **este tipo de vida con una relación,** a veces se echa de menos tener una rutina"

P.: **¿Cuál de las canciones de vuestro repertorio os provoca una sonrisa y de cuál estáis hastiados?**
Juan: No hay ninguna que digas 'no me representa'. Casi todas las que hemos grabado han pasado un filtro y cuando las tocas tienen un algo que hacen que estén vivas. Una canción que no me canso de tocar por la energía que tiene es 'Hacia lo salvaje'.

P.: **¿A qué habéis tenido que renunciar por la música y qué es lo mejor que os ha aportado?**
Eva: Es difícil compaginar esta vida con los horarios. Al principio nos atraía que todo fuera un poco nómada y ahora se echa de menos tener una rutina. Es difícil encontrar a alguien que lo comparta.
Juan: Nuestra vida es flotante, es como estar en varios sitios a la vez. Hemos conocido mucha gente y lugares y te das cuenta que las personas, con independencia de su procedencia, nos parecemos más de lo que creemos. La música nos ha aportado la posibilidad de expresarnos. Siempre ha sido un refugio y algo que nos apasiona.



"Nos peleamos mucho en el estudio, como Oasis, pero sin decirnos 'fuck you"

Amaral presenta su noveno disco de estudio, 'Dolce Vita', 15 canciones que muestran su lado más personal

JAVIER SOTO AZPITARTE



Podríamos hacer música por separado, pero, es evidente, que juntos estamos muy a gusto"

P.: ¿Qué se escucha en la lista de Spotify de Amaral y cuáles han sido vuestras mayores influencias?
Eva: Nos llaman la atención muchas cosas. Empezamos oyendo las música de nuestros hermanos mayores y, a partir de ahí, todo lo que ha venido. Evidentemente, nos interesa el rock, el folk y el pop.
Juan: Nos influyen mucho cosas del pasado, cosas que no hemos vivido. Del presente, música nueva, de todas partes y de todos los géneros. También la de las series. Así he descubierto a Max Richter, responsable de la banda sonora de 'La amiga estupenda', impresionante. Tenemos, sin pretenderlo, las antenas súper alerta.

P.: ¿Podéis adelantar alguna sorpresa de vuestra próxima gira?
Eva: Hacer un show que refleje toda la belleza y emoción que contiene el disco, no sólo a nivel sonoro, sino también a nivel visual.

P.: Eva ha dirigido y escrito alguno de los videoclips del disco, ¿os llama el mundo del cine?
Eva: A los dos siempre nos ha interesado la imagen. Al principio hacíamos canciones porque no sabíamos cómo hacer una película (risas). Ahora no podemos dejar de imaginar qué imágenes acompañarán a nuestras letras. Sin dejar de colaborar con otros artistas muy talentosos, ha sido maravilloso transmitir con una cámara sencilla esas pequeñas cosas.

P.: Proyectáis una imagen de buen rollo y complicidad pero, ¿recordáis vuestra última discusión?
Eva: ¡Discutimos a todas horas! (risas). Ten en cuenta que sólo con mirar al otro ya sabes lo que está pasando por su cabecita.
Juan: ¡Nos peleamos mucho en el estudio! Como Oasis, lo que pasa es que no nos gritamos en inglés y no decimos 'fuck you!' (risas). Las peleas forman parte del proceso de composición. Nos conocemos mucho y nos decimos todo.

P.: ¿Alguna vez habéis imaginado un futuro sin el otro?
Juan: Yo sí me lo imagino. Podríamos ser muy amigos y no hacer canciones juntos. Creo que Eva no me necesita para hacer música y yo podría hacer música sin Eva. Pero, en el estudio, cuando se alinean los planetas, es como si nos multiplicásemos. Nos conocimos en Zaragoza siendo muy jóvenes y siempre imaginamos que el proyecto debía ser muy abierto.
Eva: Los dos podríamos hacer cosas por separado. No nos gusta el rollo adolescente de entender una banda como una piña, algo medio castrense, con todos alineados en lo mismo. Tenemos personalidad propia y los dos podríamos hacer música por separado, pero juntos estamos muy a gusto.

P.: ¿Cuándo os disteis cuenta de que ibais a vivir de esto?
Juan: Nos visualizabamos haciendo música, pero no sabíamos si íbamos a vivir de ella. Lo que no nos imaginábamos son las dimensiones que iba a tomar el proyecto. Siempre hemos puesto la música por delante de nosotros.

P.: Siendo ambos de Zaragoza, ¿mejor no hablar de fútbol?
Eva: No estamos muy informados, la verdad, pero siempre miramos lo que hace nuestro equipo. Además, yo hice el himno del Zaragoza Club de Fútbol Femenino hace años, 'Hijas del Cierzo', y el saque de honor cuando se presentó.

P.: Terminamos, es hora de que os defináis mutuamente.
Juan: Eva es una persona muy compleja. Tiene muchos lados y, la verdad, no es fácilmente definible. Además, tiene mucha sensibilidad para captar cosas que están en el aire y que a veces no se ven. Es una artista muy completa y talentosa.
Eva: Juan es una persona extraordinariamente talentosa que tiene una vida interior muy increíble. Es muy divertido, con un humor muy surrealista. Además, tiene la habilidad de haber inventado una forma de tocar la guitarra con una melancolía propia y un brillo único. ●

DISCO

DOLCE VITA





"Este disco es **una película** en la que cada canción **es una escena**"

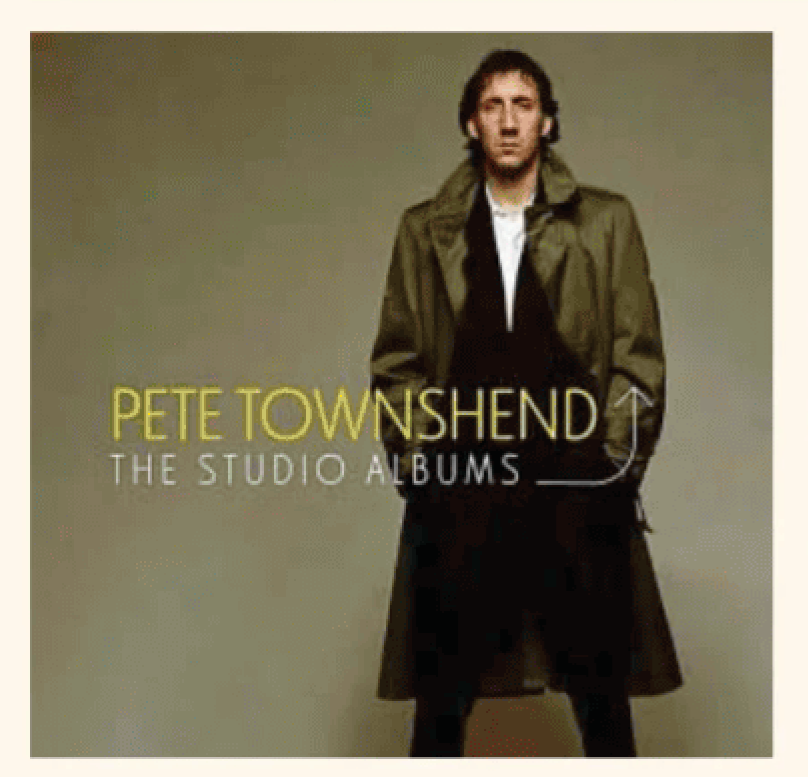
CARLOS SACRISTÁN

Eva y Juan, o Juan y Eva, que lo mismo da. Las dos caras de una moneda que no entiende de depreciaciones. Un valor seguro en un panorama propenso a las especulación. Un dúo que eligió el camino más largo para alcanzar su meta y, ahora que llevan años acampados en la cima, la vista se disfruta más.

Nuevo disco, 'Dolce Vita', un trabajo muy meditado, seis años, que definen como "nuestro disco más personal. Hablamos de cosas que nos importan, que vemos a nuestro alrededor. Es una película en la que cada canción es una escena y también es el nombre que le pusimos a una especie de refugio. Generamos un relato en el que comenzar una nueva vida, crear un paraíso, un lugar seguro en el que sentirnos libres y en armonía con la belleza del entorno".

Un disco absoluto, brillante, libre, por supuesto, pero también homogéneo: "Es difícil destacar alguna canción, 'Dolce Vita' se defiende sola, es arrolladora, como muchas en el disco. Más calmadas, 'Los demonios del fuego' o 'Podría haber sido yo', van a ganar con el paso del tiempo". Eva y Juan, Juan y Eva, que da lo mismo. ●

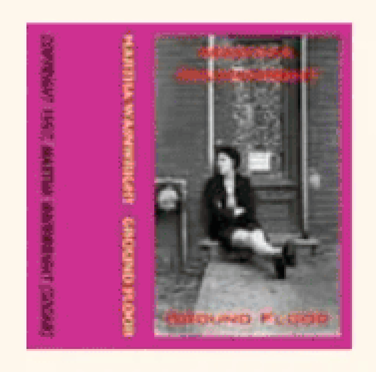
UNA INFORMACIÓN DE CARLOS SACRISTÁN



DISCOS NOVEDADES

THE STUDIO ALBUMS
Pete Townshend

Todos los álbumes de estudio de Pete Townshend ('Who Came First', 'Rough Mix', 'Empty Glass', 'All The Best Cowboys Have Chinese Eyes', 'White City', 'The Iron Man: The Musical'y 'Psychoderelict') reunidos en un solo lugar por primera vez en edición deluxe y ampliada con una nueva introducción del mítico músico de The Who, fotos poco conocidas y un libreto de 28 páginas.



GROUND FLOOR
Martha Wainwright

Lanzado en 1997 y vendido exclusivamente en conciertos a través de casetes, este trabajo de culto de la compositora canadiense está ahora disponible digitalmente como parte del relanzamiento y gira del álbum debut homónimo por su 20° aniversario.



PARASOMNIA
Dream Theater

Los gigantes del metal progresivo recuperan la excelencia y, de paso, al gran Mike Portnoy a la batería, en un álbum en el que demuestran, con los trastornos del sueño y el terror gótico como hilo conductor, que su propuesta sigue marcando tendencia.

RELOJES ZENITH
CHRONOMASTER REVIVAL SAFARI



ZENITH, NUEVO HOMENAJE A SU ARCHIVO HISTÓRICO CON EL CHRONOMASTER

C.S.

Hace más de una década, Zenith se adentró en su archivo histórico para presentar la serie 'Revival', fieles reediciones de varios de sus modelos más icónicos. Durante este tiempo, la prestigiosa manufactura ha ido recuperado y actualizado emblemáticas piezas manteniendo intacto su ADN. Con la llegada del Chronomaster Revival Safari, la marca ha imitado el diseño de un prototipo de cronógrafo de los años 70 que destacaba por su tratamiento oscurecido. En este caso, se ha cambiado el acero por una caja de titanio de 37mm. de acabado arenado mate y se ha optado por el fondo verde con contadores negros. El conjunto combina con el icónico brazalete, ahora en titanio, diseñado en exclusiva para Zenith por la venerada empresa Gay Frères en 1969.



CINE ESTRENOS

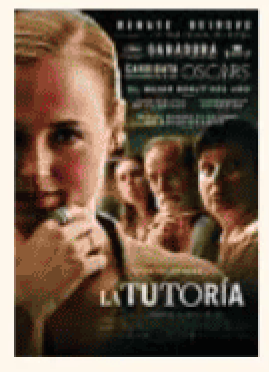
VERMIGLIO

Final de la Segunda Guerra Mundial en Vermiglio, un pueblo en los Alpes italianos. La llegada de un soldado desertor va a marcar un antes y un después en la vida de sus habitantes, especialmente en la familia del maestro, que verá cómo sus miembros se dirigen hacia un destino inesperado.



CAPITÁN AMÉRICA

La saga de Marvel regresa con nuevas caras, Anthony Mackie y Harrison Ford, en su afán por salvar el mundo.



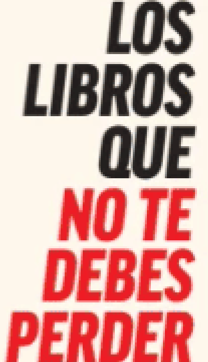
LA TUTORÍA

Elisabeth es convocada para una tutoría. Algo ha ocurrido entre su hijo de 6 años y un compañero, pero nadie sabe qué ha pasado.

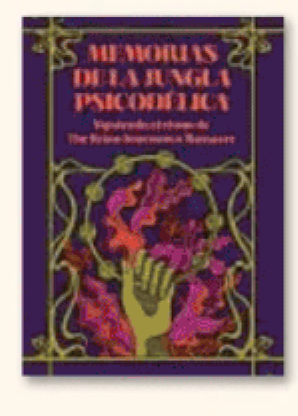


BRIDGET JONES

Bridget, ahora viuda, está de vuelta en la cuarta entrega de la franquicia inspirada en el fenómeno literario de Helen Fielding.



LOS LIBROS QUE NO TE DEBES PERDER



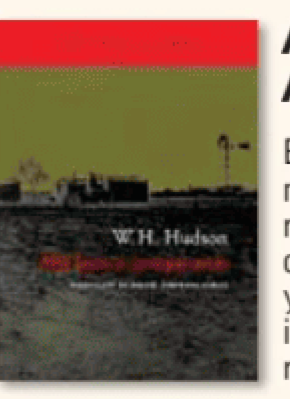
MEMORIAS DE LA JUNGLA PSICODÉLICA
Joel Gion

El percusionista de The Brian Jonestown Massacre, icónica banda de los 90, trasciende el género de la literatura rockera para dar forma a una novela pícara y psicotrópica.



EL ARTE DE LA MUERTE
Edwidge Danticat

Al hilo del relato personal del fallecimiento de su madre, la autora recurre a las múltiples encarnaciones de la muerte para culminar este homenaje íntimo, libro autobiográfico y obra de crítica literaria sagaz.



ALLÁ LEJOS Y TIEMPO ATRÁS *W.H. Hudson*

El autor evoca los años de su niñez en Argentina, los pintorescos personajes con que se cruzó, el amor por su madre y la enfermedad que acabó inesperadamente con el paraíso perdido de la infancia.

Randy Nteka amplía su contrato hasta 2028



RAYO El delantero francés de 27 años se consolida en el club vallecano, al que llegó en 2021

EFE MADRID

El Rayo Vallecano anunció ayer la renovación del futbolista francés de 27 años Randy Nteka hasta 2028, una ampliación del contrato que tenía vigente hasta junio de 2026. El internacional con Angola llegó al club en 2021 y acumula casi 100 partidos (92) y cinco tantos; esta temporada lleva disputados 17 partidos de Liga, nueve siendo titular.●

Se miden dos equipos que no han ganado en 2025



MALLORCA-LAS PALMAS Baleares y grancanarios, estos con más necesidad, no han empezado bien el año

JESÚS IZQUIERDO LAS PALMAS

El año 2025 no ha traído buenas noticias en las islas. RCD Mallorca y UD Las Palmas son los dos únicos equipos de LaLiga que todavía no conocen la victoria en lo que llevamos de año y se enfrentan este domingo en Son Moix. Mientras que los baleares están en una posición cómoda, los grancanarios están más necesitados de puntos. ●



Arrasate y Diego Martínez. GERARDO OJEDA

La 'final' contra el Alavés le puede meter en descenso



LEGANÉS Los de Borja Jiménez se juegan más que tres puntos en Butarque ante los alavesistas

JAVI CARRASCO LEGANÉS

Borja Jiménez dio ayer la rueda de prensa previa al partido ante el Alavés, donde hay más de tres puntos en juego. "Es un partido importante contra un rival directo, pero independientemente de lo que pase hay que ganar más partidos para salvarnos. Si ganamos abrimos más distancias y si perdemos será la primera vez en descenso esta temporada", dijo. ●

El nuevo staff de Luis de la Fuente

JUANJO GONZÁLEZ PASA A SER SEGUNDO EN LUGAR DE PABLO AMO

El preparador asturiano lleva en la RFEF desde 2013 • Alberto, hijo del seleccionador, asciende a técnico auxiliar analista procedente de la sub 21

M.A.L.

La selección española de fútbol ha reaccionado rápido tras el anuncio de la marcha de Pablo Amo a Qatar para entrenar al Al Arabi. Juanjo González, un viejo conocido de Luis de la Fuente, será el nuevo número dos del actual campeón de Europa. El nuevo segundo entrenador se incorporó a la Real Federación Española de Fútbol en 2013 y ha estado ejerciendo funciones de técnico analista, entrenador asistente y preparador de porteros en todas las categorías inferiores tanto masculinas como femeninas.

El asturiano logró entre otros títulos los campeonatos de Europa sub 17 y sub 19, el subcampeonato del Mundial sub17 o la medalla de oro de los Juegos del Mediterráneo en 2018 con el propio Luis de la Fuente.

En 2018 pasó a formar parte del organigrama de la selección como técnico analista de Luis Enrique y continuó en 2022 con la llegada de De la Fuente cosechando éxitos con la consecución de la Nations League de 2023 y la Eurocopa de 2024.

Además, Alberto de la Fuente Castillo, hijo del seleccionador, se incorpora al *staff* como técnico auxiliar/analista. Trabajó para la SD Huesca hasta 2022 donde se incorporó a las categorías inferiores de la selección española.

Formando parte del cuerpo técnico de Santi Denia con la Selección sub 21 ha logrado el subcampeonato de Europa sub 21 de 2023 en Georgia y Rumanía y la medalla de oro de los recientes Juegos Olímpicos celebrados en París.

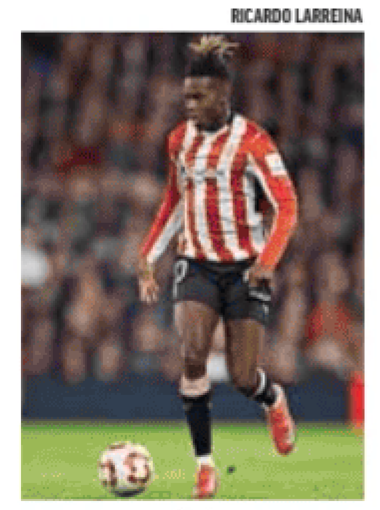
Los otros miembros del cuerpo técnico de la selección española que no han cambiado de puesto son Miguel Ángel España, preparador de porteros; Carlos Cruz, preparador físico; Pablo Peña, coordinador de análisis, y Javier López Vallejo, psicólogo. ●



CAMBIO DE CROMOS EN LA SELECCIÓN

La salida de Pablo Amo a Qatar ha provocado una reestructuración del staff técnico con dos grandes novedades. Juanjo González será segundo entrenador y Alberto de la Fuente pasa a ser técnico auxiliar y analista.

RICARDO LARREINA



Nico Williams (22).

La vuelta de Nico amplía el plan de cargas



ATHLETIC Valverde quiere aprovechar febrero para ir dando descansos

JUANMA VELASCO BILBAO

Ernesto Valverde ya entrena con un grupo en el que la única baja segura es Djaló, todavía convaleciente del tobillo. Galarreta, Nico y Nuñez trabajan en la dinámica del resto de sus compañeros. *Galaxy* es el que más tiempo ha estado de baja y el Txingurri tratará de que llegue bien rodado a las citas de marzo.

La recuperación de Nico, sin embargo, no se ha traducido en que Valverde libere a Bujan y Olabarrieta. Al menos uno de los dos podría repetir convocatoria ante el Espanyol. Estas semanas de febrero sin competición europea la plantilla diversificará las cargas y las rotaciones irán dirigidas a tratar de extender el buen estado de forma, sobre todo pensando en lo que vendrá a partir de marzo. Los dos partidos continentales cogerán al Athletic entremedio de citas ligueras con Atlético, Mallorca y Sevilla. ●

RAMON NAVARRO



Loïc Badé (24).

La vida es mucho más dura sin Badé



SEVILLA Pierde el 68,42% de los encuentros sin el central francés

ROCÍO GUEVARA

El Sevilla pierde en Pucela a su hombre más importante en la defensa y más valioso en el mercado. Algo tendrá Loïc Badé cuando el Aston Villa estaba dispuesto a poner 23+3 millones para ficharle. Las estadísticas no son nada halagüeñas para el Sevilla cuando el francés no está.

Tres han sido los partidos que se ha perdido por lesión esta temporada en LaLiga. El curso pasado fueron diez. Este ejercicio no estuvo ante el Getafe, la Real Sociedad y el Leganés. El equipo sumó los tres puntos ante el cuadro azulón. En los otros dos encuentros cayó derrotado. La temporada pasada registró un triunfo, dos empates y siete derrotas sin el francés. Eso contando sólo LaLiga. En el cómputo global el conjunto hispalense ha perdido el 68,42% de los encuentros que ha disputado sin el subcampeón olímpico. ●



Bordalás (60) y Míchel (49), antes de un Getafe-Girona. JOSÉ A. GARCÍA

Duelo de estilos en Montilivi

MÍCHEL CONTRA BORDALÁS

El Getafe, en su mejor momento, nunca ha ganado al Girona a domicilio

J. SEBASTIÁN Y J. NAVACERRADA

Girona y Getafe abren la jornada número 24 de LaLiga (21.00, DAZN) en lo que supone un choque de estilos en toda regla. Míchel vs Bordalás. El protagonismo del balón contra el juego directo y la segunda jugada. Ambos, con excelentes resultados en sus equipos. Los locales llegan con dudas y los visitantes, en su mejor momento.

CÓMO LLEGA EL GIRONA

Afronta el partido después de perder claramente y mostrando una imagen pobre en San Mamés. El que parecía el principal objetivo para la segunda vuelta, luchar por Europa, ahora ha pasado a ser cerrar la permanencia lo antes posible para evitar urgencias innecesarias. Después será momento de dar un paso más. Míchel tendrá la baja segura de Danjuma y la duda de Abel Ruiz, pero recupera a Miovski, Arnau y Miguel. Es la primera convocatoria de Arthur, que no juega desde el 29 de mayo.



1-4-2-3-1 **Míchel** — **Bordalás** 1-4-4-2

BANQUILLOS

1 Juan Carlos (p.s.), **25** Krapyvtsov (p.s.), **15** Juanpe, **16** Francés, **3** Miguel, **22** Solís, **14** Oriol Romeu, **6** Van de Beek, **12** Arthur, **24** Portu, **7** Stuani y **19** Miovski

1 Letacek (p.s.), **4** Berrocal, **12** Nyom, **20** Yellu, **6** Uche, **7** Sola, **19** Peter Federico, **29** Coba, **36** Keita, **17** Carles Pérez, **18** Álvaro Rodríguez y **10** Bertug

BAJAS

Danjuma **Lesión**

Milla **Lesión**

“Tenemos que ir a los duelos”

MÍCHEL ENTRENADOR DEL GIRONA

“No pienso en mi futuro, estoy feliz”

BORDALÁS ENTRENADOR DEL GETAFE



CÓMO LLEGA EL GETAFE

En el mejor momento de la temporada para visitar un estadio en el que nunca ha ganado. Los de Bordalás llegan a Montilivi con la única baja de Luis Milla y con el resto de jugadores disponibles. Los azulones no conocen la derrota en LaLiga este 2025 y, además, suman pleno de victorias en las tres salidas realizadas en Las Palmas, San Sebastián y la de la jornada pasada en Vitoria. El técnico azulón podría repetir la alineación que venció en Vitoria con la duda de si Borja Mayoral está listo para ser titular.

EL DUELO DEL PARTIDO

Yangel Herrera vs Arambarri. Son los motores de sus equipos y además aportan números. El venezolano, pese a perderse varios partidos por lesión, suma dos goles y dos asistencias. El uruguayo, que parece haber dejado atrás su calvario con las lesiones, lleva seis goles, tres de ellos de penalti. Sus compañeros y entrenadores les necesitan. ●

LOTERÍA NACIONAL

SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 13/25

SORTEO DEL DÍA 13 DE FEBRERO DE 2025

Seis series de 100.000 billetes cada una

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo



0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
24400	150	24401	150	24402	7.710	**24403**	**60.000**	24404	7.620	24405	150	24406	210	24407	180	24408	180	24409	150
24410	150	24411	150	24412	180	24413	150	24414	150	24415	150	24416	150	24417	180	24418	180	24419	150
24420	150	24421	150	24422	180	24423	150	24424	150	24425	150	24426	150	24427	180	24428	180	24429	150
24430	150	24431	150	24432	180	24433	150	24434	150	24435	150	24436	150	24437	180	24438	180	24439	150
24440	150	24441	150	24442	300	24443	150	24444	150	24445	150	24446	150	24447	180	24448	180	24449	150
24450	150	24451	150	24452	240	24453	150	24454	150	24455	150	24456	150	24457	180	24458	180	24459	150
24460	150	24461	150	24462	180	24463	210	24464	150	24465	150	24466	210	24467	180	24468	180	24469	150
24470	150	24471	150	24472	180	24473	150	24474	150	24475	150	24476	150	24477	180	24478	180	24479	150
24480	150	24481	210	24482	180	24483	150	24484	150	24485	150	24486	150	24487	180	24488	180	24489	150
24490	150	24491	150	24492	930	24493	150	24494	150	24495	150	24496	210	24497	240	24498	180	24499	150
28500	300	28501	300	28502	390	28503	300	28504	300	28505	300	28506	360	28507	330	28508	330	28509	300
28510	300	28511	300	28512	330	28513	300	28514	300	28515	300	28516	300	28517	330	28518	330	28519	300
28520	300	28521	300	28522	330	28523	300	28524	300	28525	300	28526	300	28527	330	28528	330	28529	300
28530	300	28531	300	28532	330	28533	300	28534	300	28535	300	28536	300	28537	330	28538	330	28539	300
28540	300	28541	12.300	**28542**	**300.060**	28543	12.450	28544	300	28545	300	28546	300	28547	330	28548	330	28549	300
28550	300	28551	300	28552	390	28553	300	28554	300	28555	300	28556	300	28557	330	28558	330	28559	300
28560	300	28561	300	28562	330	28563	360	28564	300	28565	300	28566	360	28567	330	28568	330	28569	300
28570	300	28571	300	28572	330	28573	300	28574	300	28575	300	28576	300	28577	330	28578	330	28579	300
28580	300	28581	360	28582	330	28583	300	28584	300	28585	300	28586	300	28587	330	28588	330	28589	300
28590	300	28591	300	28592	330	28593	300	28594	300	28595	300	28596	360	28597	390	28598	330	28599	300
Terminaciones		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**						**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**			
880	150	81	60	4492	780	0753	750					066	210	97	90	8388	780		
930	150			8542	1.050	1833	750					866	210	7	30	308	180		
				542	300	543	150					06	60			868	180		
				02	90	63	60					66	60			8	30		
				42	150							96	60						
				52	90														
				2	30														

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS



EFE

CASI DOS HORAS DE ALEGATO FINAL La abogada de Luis Rubiales, Olga Tubau, expuso ayer las conclusiones de la defensa pidiendo la absolución de su cliente.

Claro que metió la pata, pero por no comportarse como un presidente"

OLGA TUBAU
ABOGADA DE LUIS RUBIALES



Nada acredita que hubiera consentimiento, fue un sometimiento"

ANGEL CHAVARRÍA
ABOGADO DE JENNI HERMOSO



Nuestra presencia viene motivada por el desamparo de la RFEF"

MARIA JOSÉ LÓPEZ
ABOGADA DE AFE

JOSÉ FÉLIX DÍAZ
MADRID

"Te dan un beso, te da asco y no te despides con una sonrisa y con dos palmadas en los costados"

LA ABOGADA DE RUBIALES PIDE QUE ESTE SEA ABSUELTO

Olga Tubau intervino ayer tras los dos últimos turnos de la Acusación, representados por Ángel Chavarría, letrado defensor de Jennifer Hermoso, y María José López, abogada de la AFE

Nueva vuelta de tuerca al juicio de Rubiales, que no es la última, ya que al filo de las dos de la tarde y tras más de una hora de exposición de la abogada de Rubiales, el juez, dijo: "Hasta mañana a todos". Quedan para hoy los turnos de palabras de los letrados de Jorge Vilda, Albert Luque y Rubén Rivera, los otros acusados.

Jornada de conclusiones de las partes, con exposiciones sin tiempo marcado para argumentar lo que Vilda dijo al entrar a la Audiencia Nacional: "Lo mantengo, soy inocente". Y así entró para una nueva jornada, que no será la última. Nuevas reiteraciones, nuevas vueltas a todos los movimientos hechos por las partes en sus declaraciones, tanto de preguntas como de respuestas y petición de la abogada del principal acusado de que su cliente sea absuelto.

Arrancó Ángel Chavarría, abogado de Jennifer Hermoso: "No hay ninguna prueba que acredite que la señora Hermoso diera su consentimiento, fue un sometimiento". Habló de consecuencias deportivas: "Jennifer describió las consecuencias: la han privado de representar a la selección en la primera convocatoria. Ayer tampoco fue convocada. En el pasado, fue campeona del mundo. ¿Un mes después hay acontecimientos deportivos para que no sea convocada? Nadie se lo cree".

La siguiente en mostrar las conclusiones fue María José López, abogada de la AFE, que decidió personarse en la causa. El juez le pidió premura, mientras hablaba de lo hecho por la Federación. No es la primera vez en la que el juez la 'aprieta' en sus palabras. "Nuestra presencia en este juicio viene motivada por el desamparo sufrido por la Federación Española de Fútbol, una institución que no ha respetado ni ejercido liderazgo ético ante la agresión sufrida".

LAS IMÁGENES Y EL PERITO

Olga Tubau, defensa de Luis Rubiales, insistió en un mensaje técnico, tanto a nivel de imágenes, como de lo hecho por Rubiales. "Las imágenes de RTVE dicen que no se puede apreciar bien porque es un plano general. El vídeo de TikTok es una ampliación de las imágenes finales. Ha centrado la imagen del momento concreto. Lo que se ve es a Hermoso y Rubiales. Nadie, en nuestro país, al menos en un entorno mediterráneo, pide permiso para dar un beso en la mejilla".

Negó cualquier intención de Rubiales, con el argumento de la reacción de la futbolista. "La reacción aunque sutil, no se puede controlar. Te dan un beso, te da asco y no te despides con una sonrisa y con dos palmadas en los costados. Claro que metió la pata, como reconoció Rubiales, pero por no comportarse como un presidente y sí como un futbolista".

La defensa, para acabar, puso como ejemplo de jurisprudencia la indemnización que se impuso en la sentencia de la manada en primera instancia: 50.000 euros, tras comparar lo hecho por unos y otro.

ABSOLUCIÓN

Antes pidió la absolución de Rubiales: "También me llama la atención que es el primer procedimiento penal en que la víctima no es analizada por el departamento forense. Aquí no ha parado de hacerse mención de un profesional, pero no hay informes. Hay un desierto probatorio. Me alegro que se eleven las peticiones de daños a las víctimas sexuales. Deseo que esta petición sirva de norma orientadora para peticiones de casos más graves. Solicito que dicte una sentencia absolutoria porque no podemos confundir el pecado y el delito".

CONCLUYE EL JUICIO

HOY, ÚLTIMOS ALEGATOS Y SENTENCIA EN UNA SEMANA

J.F.D. MADRID

Hoy será la última sesión de este juicio que vivirá su novena jornada. Como cierre quedan los turnos de palabras de los letrados de Jorge Vilda, Albert Luque y Rubén Rivera, los otros acusados junto al expresidente de la RFEF. Los largos alegatos del día de ayer provocaron que el juicio se extienda un día más. Tras acabar la jornada de hoy se espera que haya una sentencia en firme dentro de una semana o diez días a lo sumo.

MOVISTAR FANTASY MARCA







EFE



Y SALAH YA FLIRTEA CON LOS 300
El egipcio, que marcó el segundo del Liverpool en el aplazado con el Everton, está a 22 puntos de los 300 en la Premier (278).

El club de los 200

SEIS ELEGIDOS PASAN ESA BARRERA DE PUNTOS EN LAS DIFERENTES LIGAS OFICIALES

Raphinha (Liga Top MARCA), Salah, Palmer y Mbeumo (Premier), Dembélé (Ligue 1) y Luis Suárez (Segunda) marcan el paso por ahora en el Movistar Fantasy MARCA

LOLO BELLTALL / PABLO BROTONS
MADRID

Seis meses de competición y el radar detecta una barrera que únicamente seis privilegiados han sido capaces de superar en el amplísimo abanico de ligas oficiales que ofrece el Movistar Fantasy MARCA: los 200 puntos.

Es el caso de Raphinha en el Top MARCA que siempre tomamos como principal referencia. Son 210 los puntos del brasileño y una media de 9,1 por jornada en una temporada mágica hasta ahora del azulgrana. Lamine Yamal no llega a esa cifra (184) pero su media es ligeramente mejor (9,2).

La Premier asiste al dominio casi insultante de un Mo Salah (278 puntos y media de 11,6) al que escoltan Cole Palmer (241 y 10) y Mbeumo (204 y 8,5). En LaLiga Hypermotion reina el colombiano Luis Suárez. El delantero del Almería suma 223 puntos a una media de 8,9.

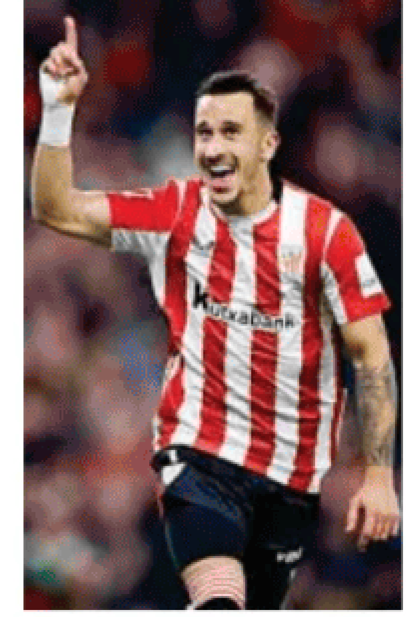
En la Ligue 1 la rachaza de Ousmane Dembélé no parece tener fin: 205 puntos y media de 10,8. Solo Liga F (Aitana 167) y Serie A (Retegui 196) se quedan cortas de los 200.

EL ATHLETIC ESTÁ A SEIS PUNTOS DEL LIDERATO

BERENGUER LA ROMPE SIN SER TITULAR INDISCUTIBLE

Es el sexto mejor jugador del Movistar Fantasy MARCA con 150 puntazos (6,8 de media) en la Liga Top MARCA y eso que no goza del cartel de titularísimo. Álex Berenguer aprovechó las sucesivas ausencias de Nico Williams, Sancet y Djaló para exhibir su ya reconocida rentabilidad como suplente de lujo. Suma 55 puntos en las últimas seis jornadas y su valor de mercado ha subido 40 millones desde septiembre. Es el mejor centrocampista del juego y Vivian lidera el Top defensas del 'tapado' Athletic Club.

R. LARREINA



Álex Berenguer suma 150 puntos.

REINICIO DE TRAMO EN LA MACROLIGA DE MARCA
Es el único torneo público con ascensos, descensos, pujas y clausulazos. Reiniciamos tramo con 200 millones para fichar, menos el valor de los 15 jugadores aleatorios que nos salen. Hay miles de créditos en juego.

El 'Mosquito' se transforma en un auténtico vampiro del gol

DEMBÉLÉ: 47 PUNTOS EN TRES PARTIDOS DE CHAMPIONS

En la Ligue 1 lleva una racha de 96 en seis jornadas, con un total de 23 goles en todas las competiciones

Como 'rompecinturas' ya era de los mejores jugadores del mundo, pero se le achacaba falta de puntería. Dembélé ha corregido el punto de mira y va camino de competir por la Bota de Oro. En la Champions suma seis goles en siete partidos (9 puntos Fantasy de media) y en la Ligue 1 lleva 16 en 19 (10,8 de media). Su valor de mercado como rey de Francia ha subido a 70,4 millones y en Europa es un chollazo por 28,4.



EFE

ENEMIGO PÚBLICO DEL BREST
Ousmane Dembélé ha marcado cinco goles al Brest en apenas 10 días: triplete en la Ligue 1 y doblete en la Champions.

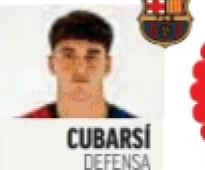
TOP 10 MERCADO



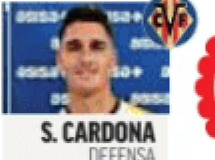
Jugador	Posición	Valor
CEBALLOS	CENTROCAMPISTA	15,3
PAPE GUEYE	CENTROCAMPISTA	15
ASENCIO	DEFENSA	14,7
BALDE	DEFENSA	14,4
CUBARSÍ	DEFENSA	12,9
VARGAS	CENTROCAMPISTA	12,6
S. CARDONA	DEFENSA	12,6
P. CHAVARRÍA	DEFENSA	12,6
RODRYGO	DELANTERO	11,8
JOAN GARCÍA	PORTERO	11,7



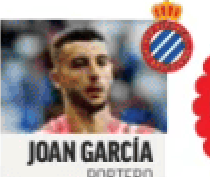













Ceballos lidera la tabla de los más revalorizados

SU VALOR HA SUBIDO 25 MILLONES EN TRES MESES

El centrocampista del Real Madrid es el que más se ha revalorizado en el último mes. Los valores de Pape Gueye y Asencio se duplican en el inicio de 2025. Rubén Vargas (+ 13 kilos) se convierte en el fichaje invernal preferido por los mánager.



RADIO
MARCA
DONDE MEJOR SE CANTAN LOS GOLES
MARCADOR
MARCADOR
Pablo López e
Israel Herraiz
SÁBADO Y DOMINGO
12:00 - 01:30 H
SINTONIZA
TU PASIÓN
Descarga la app o
sintoniza online
en radiomarca.com

Cazorla decide parar y estar bien para el final



OVIEDO Hará un trabajo específico durante dos semanas para recuperar su mejor versión

CHISCO GARCÍA OVIEDO

Cazorla decidió, de acuerdo con el cuerpo técnico y médico, que tiene que parar. No es una recaída: "Necesito hacer una mini pretemporada, lo he hablado con los médicos y los recuperadores. Al final llevo sin participar desde el partido ante el Granada, prácticamente sin hacer trabajo de campo, y apresurarse no es bueno para nadie". ●

Sergio Pellicer pide que Antoñito se decida ya



MÁLAGA El canterano, que es titular casi siempre, sigue con un pie y medio fuera del club

JUANJE FERNÁNDEZ MÁLAGA

El tema del futuro de Antoñito y el Málaga viene coleando desde el final de la pasada temporada. Ayer, el técnico Pellicer, que sigue poniendo al jugador como titular, también empieza a estar cansado del asunto de la renovación: "¿Si quiero que se solucione? Sí, yo el primero. Lo quiero saber ya, cuanto antes mejor". ●

Isra Suero renueva hasta junio de 2027



CASTELLÓN El madrileño está asentado en la titularidad y es el máximo goleador del equipo

OMID SOKOUT CASTELLÓN

El Castellón amplió el contrato de uno de sus jugadores más destacados de la presente temporada: Israel Suero. El centrocampista madrileño, que finalizaba su vínculo el 30 de junio de este año, prolonga su relación dos temporadas más. Es titular indiscutible y el máximo goleador de los de Castalia al sumar siete goles en esta Liga. ●

El milagro oscense

EL HUESCA SE HA SITUADO EN PUESTOS DE ASCENSO DIRECTO A PRIMERA



Es segundo con el presupuesto más bajo de la categoría tras enlazar un total de 11 jornadas sin perder, a una de su récord, y la permanencia ya se queda corta

CHRISTIAN ORTIZ
HUESCA

El Huesca ha dejado de ser la revelación de Segunda para convertirse en una realidad y en un serio candidato al ascenso a Primera. Eso sí, los oscenses mantienen su discurso de asegurar la permanencia y alcanzar los 50 puntos... aunque ya no se sostiene. Tras ganar en Córdoba, remontada incluida, se han situado en la segunda plaza con 46 puntos y, a falta de 15 jornadas, están a solo tres de igualar su puntuación del curso pasado.

Por tanto, a estas alturas el objetivo es radicalmente otro, aunque dentro del club prefieren ir con cautela: "Tenemos que seguir siendo humildes y continuar trabajando como hasta ahora, estar tranquilos y disfrutar del camino". Estas fueron las palabras recientes de Antonio Hidalgo, entrenador y uno de los artífices de este milagro en el que se ha transformado el Huesca, no olvidemos es el presupuesto más bajo de la categoría.

El otro gran nombre es su director deportivo, Ángel Martín González, que está realizando un trabajo excepcional. No es la primera vez que hace virguerías con un presupuesto tan limitado. En 2014, cuando el Zaragoza estuvo a punto de desaparecer ese verano, construyó una gran plantilla en pocas semanas y fue el año que más cerca estuvo de lograr volver a la máxima categoría.

LALIGA



ENCADENAN ALEGRÍAS Soko, máximo goleador oscense, celebrando uno de los siete goles que ha marcado este curso y han ayudado a que su equipo está ahí arriba.

LALIGA



Antonio Hidalgo, en un partido.

ARMAS BIEN UTILIZADAS

Ahora ha vuelto a obrar un milagro y está haciendo soñar a toda Huesca. Martín González le dio las armas oportunas a Hidalgo y éste está sacando el máximo rendimiento al equipo. Jugadores como Soko, Enrich, Javi Hernández, Blasco, Loureiro, Pulido, Kortajarena, Villarrasa y compañía están brillando cada semana. El técnico los tiene a todos enchufados, titulares y suplentes. Tanto es así que solo han necesitado un refuerzo invernal, Moi Delgado, porque no hacía falta más gracias al buen trabajo en verano.

El Huesca vive su mejor momento con 11 jornadas seguidas sin perder: ocho victorias y tres empates. La solidez defensiva ha sido clave para esta impresionante racha. Si el domingo no cae ante el Granada igualará su récord invicto en Segunda. El sueño imposible cada vez parece más posible. Un Huesca para ilusionarse con todo. Un milagro que puede culminar en Primera. ●



JORNADAS sumando, a una de su récord histórico en Segunda



Tenemos que seguir siendo humildes, estar tranquilos y disfrutar del camino"

ANTONIO HIDALGO
ENTRENADOR DEL HUESCA

MIRANDÉS - RACING FERROL

Anduva • 20.30 • LaLiga TV

Árbitro: **Huerta de Aza** (Tinerfeño) VAR: ***Gálvez Rascón***

Mirandés: 13 Raúl Fdez.; 2 H. Rincón, 22 Juan G., 5 Tachi, 15 Tomeo, 29 Iker Benito; 10 A. Reina, 6 Gorrotxa, 19 Lachuer; 9 Panichelli, 17 Izeta.

Entrenador: **Alessio Lisci**

1 Luis López (p.s.), **3** J. Alonso, **4** Egiluz, **7** A. Butzke, **8** Carlo, **11** ÁlexCalvo, **20** A. Martín, **27** Joel Roca, **28** Dadie y **33** V. Parada

1-5-3-2

Racing Ferrol: 25 Jesús Ruiz; 18 Brais, 23 Cabaco, 5 Naldo, 22 Buñuel; 6 Á. Sanz, 21 Blanco; 8 Heber, 10 Señé, 17 Dorrio; 9 Jauregi.

Entrenador: **Alejandro Menéndez**

13 Yoel y **1** Bernad (p.s.), **15** David Castro, **3** Correa, **4** Puric, **12** Insua, **11** Nacho, **2** Naim, **14** Gelardo, **7** Chiki, **19** Manu Vallejo y **24** Perea

1-4-2-3-1

El fortín de Anduva aspira hoy a ser líder

NUEVO OBJETIVO DEL MIRANDÉS

Izeta y Panichelli, la gran amenaza jabata • El Racing debe reaccionar

AITOR CASTILLO / JUAN YORDI MIRANDA DE EBERO / FERROL

El fortín de Anduva para asaltar el liderato. Tras sumar un valioso punto en Los Cármenes, el Mirandés regresa al templo *jabato* para recibir a un Racing Ferrol inmerso en descenso. Los rojillos, cuatro victorias y un empate en sus últimos cinco partidos en su estadio, tratarán de seguir prolongando su buena dinámica de resultados como locales sumando una victoria que les situaría, si es por dos goles o más, en el puesto más alto de la clasificación de manera provisional. Para ello volverán a confiar en Panichelli e Izeta en punta, una dupla con mucho gol: han marcado 19 de las 32 dianas del equipo de Anduva, es decir, casi el 60%.

EL RACING FERROL INICIA LAS FINALES EN BUSCA DE LA SALVACIÓN

"Estamos preparados para cambiar la dinámica", aseguró Alejandro Menéndez. Y es que se inician las *finales* para el conjunto ferrolano de cara a mantener la categoría. "Somos un equipo con orgullo que está intentando salir y que va a salir de esos puestos", explicó el técnico, quien tiene muy claro que "nos va a llegar la oportunidad de engancharnos otra vez a la Liga y la vamos a coger". Por ello, el Racing viaja a Miranda con la intención de empezar a sumar de tres. ●



Izeta y Panichelli, la gran amenaza jabata. LALIGA

El Real Madrid apura hasta la prórroga

NECESITA 120 MINUTOS PARA GANAR A LA REAL SOCIEDAD

Los golazos de Weir y Amaiur, ambos en la primera parte, firman tablas • Caicedo, con gol y asistencia, decisiva en el tiempo extra



Alfredo Di Stéfano

REAL MADRID Misa, Antonia → 91' Sheila, Gálvez → 91' Méndez, Lakrar ■ 35', Olga ■ 115', Angeldahl → 91' Eva Navarro, Toletti ■ 120', Athenea, Weir → 67' Tere, Caicedo → 108' Dorado, Bruun → 67' Alba.

Entrenador Alberto Toril

REAL SOCIEDAD Lete, Ramírez, Apari, Lucía ■ 49' → 108' Etxezarreta, Sarasola ■ 122', Jacinto → 108' Lezeta, Lorena → 85' Guridi, Cahynova ■ 78', Pardo → 62' Eizagirre, Amaiur → 90' Eguiguren, Mirari → 62' Franssi.

Entrenador José Luis Sánchez Vera

Goles 1-0 22' **Weir 1-1** 45+' **Amaiur 2-1** 95' **Toletti 3-1** 107' **Caicedo**

Árbitra: Zulema González (gallego)

DAVID MENAYO

MADRID



Caroline Weir (29) celebra el primer gol del Real Madrid.

El Real Madrid alcanzó las semifinales de Copa por tercera vez en su historia tras ganar a la Real Sociedad (3-1) en un partido que necesitó de prórroga.

El equipo que dirige Alberto Toril dominó los tiempos desde el pitido inicial y logró adelantarse después de que Weir durmiera un centro de Antonia dentro del área, dejara sentada a su marca y definiera con una volea ante Lete. Sin embargo, un robo de Pardo a Antonia en el añadido del primer tiempo dio pie para que Amaiur convirtiera el primero y único remate txuriurdin en un golazo marca de la casa.

Caicedo se echó el equipo a sus espaldas en el tramo extra del choque. La enésima cabalgada de la colombiana dio pie al segundo tanto blanco, con la firma de Toletti que no falló llegando desde atrás. Luego fue la propia Linda la que echó el candado con una maniobra de crack dentro del área, amagando hacia dentro y definiendo por fuera con un potente disparo. ●

El Granada sigue de dulce

PASA A 'SEMIS' CON GOL DE POSTIGO

Partido igualado en Buñol que se definió con una jugada a balón parado en el 40'



CD Buñol

LEVANTE Tarazona, Molina, Eva Alonso, Mérida. Bascu, Erika ■ 58', Arques → 62' Paula Fdez., Gabaldón → 81' Lahmari, Torrodà → 71' Sosa, Carrasco → 71' Carbonell, Chacón → 62' Rizo.

Entrenador Ángel Saizl

GRANADA Estévez, Postigo, Jujuba, Alba, Alexia → 89' Carrasco, Laura Pérez → 72' Andrea ■ 93', Leles, Mingueza → 78' Kojima, Vignola → 78' Isa Álvarez, Requena → 89' Arana, Imade ■ 84'.

Entrenador Arturo Ruiz

Gol 0-1 40' **Postigo**

Árbitra: Paola Cebollada (aragonés)

D. MENAYO

El Granada sigue haciendo historia esta temporada. A su buen hacer en Liga, donde ocupa virtualmente la séptima posición, ahora hay que añadir un histórico pase a las semifinales de Copa después de vencer en Buñol a un Levante que sigue coleccionando decepciones.

El conjunto dirigido por Arturo Ruiz resolvió el duelo con un tanto de Postigo en el umbral del descanso, después de que la zaguera cabeceara a la jaula un córner puesto por Laura Pérez. Alexia, en el tramo final, mandó un balón al travesaño. ●

COPA DE LA REINA • CUARTOS DE FINAL	
Cacereño - ATLÉTICO MADRID	0-2
Madrid CFF - BARCELONA	1-2
Levante - GRANADA	0-1
REAL MADRID - Real Sociedad	3-1

MadCup 2025 se presenta en Madrid

SERÁ LA QUINTA EDICIÓN DEL TORNEO

Se esperan más de 800 equipos • Enrique Cerezo ejerció de anfitrión para el evento

EFE

"ESTE ES EL MEJOR TORNEO DE FÚTBOL BASE" Enrique Cerezo ofreció el Metropolitano para la presentación de la próxima edición de MADCUP.

MADCUP es mucho más que fútbol: es turismo, también es educación, y es salud"

ENRIQUE CEREZO
PRESIDENTE DEL ATLÉTICO



Es un torneo de fútbol que nunca se olvida de la formación y de los valores"

PACO DÍEZ
PRESIDENTE DE LA RFFM

ALBA CALZADO
MADRID

El Riyadh Air Metropolitano fue la sede, un año más, de la presentación de la quinta edición de MADCUP. El torneo de fútbol base se celebrará en Madrid entre el 20 y el 25 de junio y dio a conocer las novedades respecto a ediciones anteriores. Se esperan alrededor de 800 equipos y ya están confirmadas varias sedes.

El torneo se celebra desde 2021 y no ha dejado de crecer desde su primera edición. Enrique Cerezo mostró su satisfacción: "Es el mayor y mejor torneo de fútbol base del mundo. Es mucho más que fútbol: es turismo, es educación y es salud". MARCA, un año más, vuelve a ser el medio oficial del torneo.

MUCHO MÁS QUE UN TORNEO

Al margen de Cerezo, al evento acudieron personalidades como Alberto Tomé, Director General de Deportes de la Comunidad de Madrid; o Almudena Maíllo, concejala del Ayuntamiento de Madrid. El deporte estuvo representado por Paco Díez, vicepresidente de la RFEF y presidente de la RFFM, y Andrea Medina, jugadora del Atlético de Madrid.

La lateral colchonera afirmó que estos torneos demuestran el valor del fútbol base y de las diferentes culturas. Paco Díez, por su parte, destacó: "Es un torneo de fútbol, pero que nunca se ha olvidado de la formación y los valores".

El director general de MADCUP, José Ortiz, señaló: "Queremos que todos los equipos tengan la oportunidad de sentirse como profesionales". La directora de relaciones internacionales, María Guadalupe Benzal, mencionó varios países que se han sumado al torneo: India, Costa Rica, El Salvador, Uruguay y Paraguay.

Ya se ha confirmado la presencia de equipos como el Sevilla o la Juventus. Además, MADCUP organizará este año nuevas competiciones deportivas. No obstante, la gran novedad será la Sports Summit (18 y 19 de junio), un evento en el que se reunirán en Madrid todos los actores de la industria del deporte.

Alerta roja... para el resto

MARC MÁRQUEZ YA DA MIEDO A SUS ADVERSARIOS: MEJOR TIEMPO, MEJOR RITMO Y CON LA MEJOR MOTO, AUNQUE PECCO BAGNAIA CRECIÓ AL FINAL EN UNA PRETEMPORADA DONDE HA BRILLADO CON LUZ PROPIA ÁLEX MÁRQUEZ



Hay veces en el deporte en las que hay que ser conservador, mirar alrededor, estudiar la situación, constatar la ventaja adquirida y no arriesgar más de la cuenta para no perderla. Eso es lo que le ocurre a Ducati en MotoGP. Son los dominadores de la clase reina en los últimos años y saben que un tropezón puede propiciar que el resto se acerque.

LA INDISCUTIBLE REFERENCIA
Pero para los rivales de Marc Márquez y Ducati. La marca sigue siendo la referencia de la categoría, ya sea con la GP24 o con los pequeños cambios que supone la GP25, menos aún al llevar el motor del modelo anterior. Y el piloto hizo una demostración de fuerza de los que dejan temblando a más de uno. Por si alguno tenía dudas sobre sus posibilidades y su posible rendimiento después de lesiones, decepciones técnicas, adaptaciones a la Desmosedici y demás.

El ilerdense no lideraba un entrenamiento de pretemporada desde noviembre de 2019. Pero todo cambió con su lesión en la primera carrera. Toda su vida cambió. En Buriram, en los últimos ensayos de 2025, ha comandado los dos días.



Álex Márquez, durante el test de pretemporada disputado en Buriram (Tailandia). RED BULL

A UNA VUELTA... Y A MÁS
El '93' ya sabe volar a una vuelta con la Ducati, uno de sus hándicaps en 2024. Así, se quedó a una décima del récord del trazado tailandés y eso que cuando él forzó hacía más calor que cuando lo hicieron otros. Pero lo más reseñable fue su simulacro de carrera. La prueba larga de Buriram se desarrolla a 26 vueltas; él hizo 23 y alguna hasta fue más veloz que su mejor giro en el Sprint de 2024. Su media fue dos décimas mejor que el récord de vuelta rápida. Por supuesto, nadie se acercó a esos registros. Ni su hermano Álex, que lo efectuó al mismo tiempo.

FAVORITISMOS
A la vista de semejantes prestaciones, casi todos dan como hombre a batir para el estreno mundialista a Marc, pero él pasa la presión a su vecino de box. Se basa en la mejoría en el tramo final del entrenamiento del turinés y su pasado reciente. "Pecco ha luchado por los últimos cuatro mundiales y ha ganado dos. Es mi principal rival. También están Acosta y Álex, que fue muy fuerte. Y no me olvido de Jorge Martín", exponía dando sus candidatos a la corona de 2025.

Por supuesto, Bagnaia intentaba devolvérsela al de Cervera. "El que llega más preparado al primer gran premio es Marc. Yo tuve un problema extra, más grande de lo que parece, pero lo más importante es que al final encontré buenas sensaciones rodando con goma usada", replicó.

UN GRAN ÁLEX MÁRQUEZ
El tercero en discordia, visto lo visto, debería ser Álex Márquez, que mandó en Barcelona y Sepang y brilló en una pista adversa como es Buriram para él. "Mi objetivo no es luchar por el Mundial, no estamos preparados para eso. Pero es verdad, por qué no, ganar algunas carreras y hacerlo bien son objetivos realistas. Sabemos que tener motos parecidas hará que sea un Mundial completamente distinto. Los dos pilotos de fábrica son muy fuertes, pero el día que tengamos algo más en pista intentaré explotarlo", indicó. Eso sí, él sí puede señalar a alguien a quien conoce muy bien. "Sinceramente, si Marc tiene todo perfecto y al 100%, no se puede ganar. Hay que esperar al día en que tenga más dificultades. Yo lideré hasta que él decidió que quería hacerlo", soltó.

EL FACTOR BEZZECCHI
La segunda fábrica en Tailandia fue Aprilia. Quién lo hubiera dicho por la baja de Jorge Martín, sus sempiternos problemas con el calor, el necesario acoplamiento de los nuevos o que en Malasia no fue del todo bien. Marco tiró del carro y rodó más rápido de lo que nunca lo hiciera una RS-GP en Buriram. "Hizo un gran trabajo. Jorge tendrá un compañero duro", le reconocía Massimo Rivola, el CEO. "Está bien, es bonito. Me siento bien desde Barcelona, aunque aún me estoy adaptando. La moto me da buenas sensaciones de delante y así todo es más fácil, pero todavía sufro con goma nueva", soltó pese a terminar tercero.

KTM: ACOSTA Y POCO MÁS
Las dudas en torno a KTM continúan, dan una de cal y bastantes de arena. Lo positivo llega con Pedro Acosta, que se mantiene como su referencia. El murciano es capaz de ir fuerte a un solo giro, o al menos hasta que las Ducati sacan toda su artillería, y con un vuelta a vuelta decente. Buriram les fue mejor que Sepang, pero por el tipo de circuito. Brad Binder no brilló, cosa habitual.

EN UN PAR DE SEMANAS ARRANCA EL MUNDIAL

El Mundial de MotoGP 2025 arranca precisamente en Buriram, donde se ha celebrado estas dos últimas jornadas de test de pretemporada. El GP de Tailandia se disputará del 28 de febrero al 2 de marzo. La primera prueba del certamen es el sprint del sábado que se correrá el 1 de marzo. Al día siguiente, la primera larga.

22 GRANDES PREMIOS habrá en 2025 en MotoGP, es decir, 44 carreras.



EVANS GOLPEA PRIMERO El británico es el primer líder del Rally de Suecia. Superó por 5 décimas a Rovanperä y Tänak. El vigente campeón Neuville quedó a 3,7.

DUCATI





Pecco ha luchado por los últimos 4 títulos y ha ganado 2; es mi principal rival"

MARC MÁRQUEZ
PILOTO DE DUCATI



La verdad es que si Marc tiene todo perfecto y al 100%, no se puede ganar"

ÁLEX MÁRQUEZ
PILOTO DE GRESINI

BRILLANTE CIERRE
Marc Márquez fue el único piloto de los 21 que estuvieron en el test de Buriram en bajar al 1.28 sus tiempos. Logró la 'pole' de este cierre de pretemporada.

Viñales da ligeros pasitos y Bastianini hasta admite que necesita resetearse y pilotar totalmente diferente a como lo hacía con la Ducati.

LA REALIDAD DE YAMAHA
En Malasia sorprendieron para bien, pero en Tailandia Yamaha cayó. "Ésta es más nuestra realidad", confesaba Álex Rins. Todo porque el problema con la falta de agarre trasero se mantiene. "Fue un test un poco complicado para mí, pero dimos pequeños pasos adelante", reconocía Fabio Quartararo, que mantiene su explosividad. Sin embargo, necesitan más para inquietar a Ducati.

LA CONFIRMACIÓN DE HONDA
Honda sí confirmó que lo de la instalación malasia no fue un espejismo. Joan Mir realizó un buen simulacro de carrera al final del día y, otra vez, finalizó en el *top 10*. "Han sido el mejor ritmo e intento a una vuelta desde que estoy con Honda", soltó el balear. Los progresos en la aerodinámica son evidentes y miran al futuro con bastante más optimismo que en 2024.

CLASIFICACIÓN

TEST DE BURIRAM Día 2
1. Marc Márquez (Ducati) 1:28,855; 2. Álex Márquez (Gresini) +0,179; 3. M. Bezzecchi (Aprilia) +0,205; **4. P. Acosta (KTM) +0,278**; 5. P. Bagnaia (Ducati) +0,523; **6. J. Mir (Honda) +0,544**; 7. F. Morbidelli (VR46) +0,599; 8. Quartararo (Yamaha) +0,731; **9. Viñales (Tech3) +0,751**; 10. J. Miller (Pramac) +0,762; 11. Ai Ogura (Trackhouse) +0,781; 12. Brad Binder (KTM) +0,877; **13. Raúl Fernández (Trackhouse) +0,877**; 14. Luca Marini (Honda) +0,928; 15. Enea Bastianini (Tech3) +0,982; 16. Zarco (LCR) +1,027; **17. Álex Rins (Yamaha) +1,207; 18. F. Aldeguer (Gresini) +1,230**; 19. Oliveira (Pramac) +1,234; 20. Chantra (LCR) +1,610 21. Lorenzo Savadori (Aprilia) +2,352.



El McLaren de 2025, con una decoración camuflada, en Silverstone. MCLAREN

McLaren no se esconde

EL CUADRO DE WOKING SORPRENDE A TODOS SIENDO EL PRIMER EQUIPO EN PRESENTAR SU COCHE PARA EL CURSO 2025

JAIME MARTÍN / REGINA GUTIÉRREZ

McLaren no ha querido esperar más. La escudería de Woking, por sorpresa, ya ha mostrado su monoplaza para 2025, bautizado como el MCL39. Los ingleses no aguardaron a la presentación conjunta de todas las escuderías de F1, prevista para el martes 18 de febrero en Londres, y enseñaron su bólido ya rodando en el circuito de Silverstone (Gran Bretaña). Ayer realizaron un *filming day* (día de promoción), en el que estuvieron sus dos pilotos titulares.

Eso sí, los británicos enseñaron una decoración de camuflaje, es decir que aún no desvelaron los colores definitivos que tendrá el vehículo de Lando Norris y Oscar Piastri. Pero son fieles al papaya, el tono de naranja ya típico de ellos, con tonos negros. Se espera que luzca de una forma parecida. Sin duda, será uno de los favoritos para ganar el título a la vista de las enormes prestaciones de su modelo anterior.

Junto con las imágenes, el conjunto de las Islas ofreció unas declaraciones de Zak Brown, el CEO de la compañía. El dirigente estadounidense no contuvo su ambición. "Es un gran hito en nuestro camino hacia la lucha por el título de 2025. Es genial poner en pista por primera vez nuestro candidato para el campeonato, el MCL39, y poner en marcha la culminación del duro trabajo del equipo. Creemos que hemos avanzado más desde el MCL38, que ganó el campeonato (de Constructores), pero no sabremos dónde nos encontramos en la clasificación hasta que lleguemos a la sesión de clasificación en Australia", indicó.

ENTUSIASMO GENERALIZADO
Por su parte, Norris no puso freno a su entusiasmo. "Estoy mejor que nunca. Creo que el objetivo está ahí, pero también la determinación. Así que estoy emocionado, pero también tranquilo y confiado", puntualizó. Mientras que Piastri se mostró igual de motivado que su vecino de garaje. "Es fantástico ponerse al volante del MCL39 por primera vez. Tiene muy buena pinta y estoy impaciente por mostrar con qué vamos a competir este año", soltó.

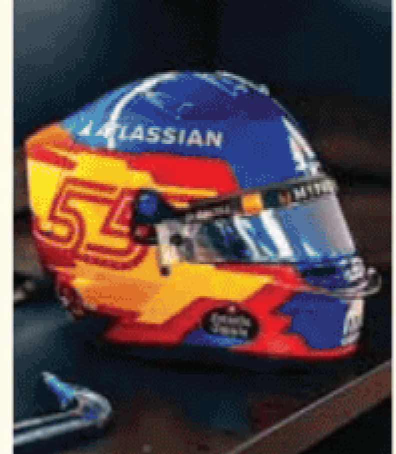
EL HÁNDICAP DE SER EL ÚLTIMO CAMPEÓN
McLaren deberá pagar un precio por su título en Constructores en 2024. Así, será la escuadra de F1 que dispondrá del menor tiempo de pruebas aerodinámicas (túnel de viento y CFD) que permite la normativa vigente, mientras que todos sus rivales, en mayor o menor medida, dispondrán de más.

MANTIENE LOS TONOS ROJO Y AMARILLO DE LA BANDERA ESPAÑOLA

SAINZ PRESENTA **EL CASCO CON EL QUE DEBUTARÁ EN WILLIAMS**

REGINA GUTIÉRREZ

Un día antes de la puesta de largo del FW47, Carlos Sainz compartió el diseño del casco, que utilizará durante su primera temporada con Williams. Además, en el diseño se puede apreciar el regreso de la marca Estrella Galicia y la reciente incorporación de Atlassian. El '55' conserva el rojo y el amarillo de la bandera española, pero se deshace del negro que usaba en el pasado para dar paso al azul de la estructura de Grove.



El nuevo casco de Sainz. WILLIAMS F1



Marcelinho Huertas lanza un triple ante la defensa de Darío Brizuela. ACB PHOTO

TIROS LIBRES por Nacho Duque @duque_nacho

Marcelinho. Casi 42 años y está mejor que nunca. Deseando verle jugar cuando tenga 60. **Barça.** Una temporada para olvidar. Derrotas y lesiones: Laprovittola,



Vesely y, ahora, Punter. Está gafado. Y sale de Las Palmas con otra crisis. **Unicaja.** Un despliegue que asusta. Por si alguien tenía dudas de su candidatura al título.

Huertas borra al Barcelona

TREMENDO BATACAZO CULÉ EN LA COPA DEL REY DE LAS PALMAS

Un partidazo de Marcelinho (22+6+6) elimina a los blaugrana en los cuartos de final • Suman 23 derrotas entre todas las competiciones

EUGENIO MUÑOZ
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Marcelinho Huertas tendrá una estatua en La Laguna. O lo que quiera. El veteranísimo base hizo un partido de escándalo (22 puntos, 6 rebotes y 6 asistencias) que eliminó (91-86) al Barça de la Copa del Rey y clasificó a La Laguna Tenerife para las semifinales en Las Palmas, su isla vecina. Van 23 derrotas para los culés y otro título menos.

Cayó ante el recital de Huertas. Hizo historia al ser más veterano en jugar y con 41 para 42 años metió 12 puntos en el último cuarto. Fue el alma de una remontada brutal y sacó todo corazón para dejar al Barça sin ideas. Otro golpe más al proyecto de Peñarroya. Satoransky (17) y Parker (11) no bastaron para avanzar a semifinales.

Probablemente, la de La Laguna Tenerife y Barça era la eliminatoria de cuartos más bonita. Y no defraudó. El primer cuarto fue una fiesta en lo ofensivo. Aunque si el ataque del Barça fluía, eran malas noticias para La Laguna. Alcanzaron la mayor anotación de la historia de la Copa en un cuarto (23-33), pero no correría la misma suerte el resto de partido.

12

PUNTOS anotó Marcelinho Huertas en el último periodo de los cuartos ante el Barça

La Laguna entró en la *fase del chicle*. Marcelinho Huertas, eterno, ordenaba el ataque, Fittipaldo abría el campo, pero el Barça, serio, no rompió en su plan de partido.

Pero cambió con la reanudación tras el descanso, porque las noticias no eran buenas. En una de las primeras jugadas perdía a Kevin Punter. Al buscar un balón sufrió un problema de hombro izquierdo. Al vestuario.

LA LAGUNA DESPIERTA

Despertó a La Laguna. Doornekamp metió un triple e hicieron de los tiros libres todo un fuerte entre Marcelinho, Scrubb o Shermadini. Y Jaime Fernández se sumó con un 2+1 que hacía estallar al Gran Canaria Arena más tinerfeño (63-66, 27').

LA LAGUNA TENERIFE	91
BARÇA	86

23-33	24-21	19-19	25-13

GRAN CANARIA ARENA 9152

	PT	T1	T2	T3	RB	AS	MI	V	M
HUERTAS	22	6/6	5/11	2/4	6	6	28	30	3
FERNÁNDEZ	3	1/1	1/1	0/1			7	3	0
KRAMER	7		2/2	1/3		1	17	6	0
SCRUBB	9	4/4	1/3	1/2	4	2	28	14	1
SHERMADINI	5	1/3	2/2		1		12	5	1
SASTRE	2		1/1	0/2	2		12	1	0
ABROMAITIS	5		1/1	1/1	3		13	4	0
COSTA									
KOSTADINOV									
GUERRA	14	6/6	4/4		5	6	29	31	2
DOORNEKAMP	9	1/2	1/2	2/5	1	2	28	7	2
FITIPALDO	15		3/5	3/6	1	7	31	15	2
TOTALES	91	19/22	21/32	10/24	23	24	200	116	11

	PT	T1	T2	T3	RB	AS	MI	V	M
BRIZUELA	7		2/2	1/3		2	22		0
ABRINES	5	2/3	0/1	1/3	3		19	7	0
SATORANSKY	17		4/5	3/7	5	7	29	20	2
HERNANGÓMEZ	4		2/4		1	1	9	3	0
PARRA	9	1/2	1/2	2/2	6	1	27	13	1
ANDERSON	3			1/1			6	-2	1
PARKER	11	0/2	4/4	1/3	3	1	27	10	1
FALL	6		3/3		6	1	19	9	0
PUNTER	7		2/2	1/1	2	4	13	12	1
METU	9	6/6	0/2	1/3	1		22	14	0
NÚÑEZ	8	1/2	2/8	1/2		1	12	-1	1
SARR									
TOTALES	86	10/15	20/33	12/25	27	18	200	85	7

ÁRB.: Calatrava (1), González (1) y Cortés (1).

El Barça todavía no entró en barrena. Parker enfrió al personal con un canastón, un ataque sobre Satoransky dio alas y Justin Anderson, en sus primeros minutos sobre el parqué, encontró oro en la esquina. Lo que no sabían es que ahí se terminaría su inspiración.

La Laguna no se rindió. Al último cuarto se presentó con dos triplazos de Huertas y Doornekamp para perseguir de cerca, y la locura llegó con la magia de Marcelinho. Los tinerfeños mandaban (76-75, 34') y desataban la alerta roja en el Barça.

EL SHOW DE HUERTAS

Lo de Huertas ya no frenó. Cuando Juan Núñez encadenó buenos ataques, el brasileño volvió a salirse. Con un triple sin casi posesión, recibiendo falta en ataque de Satoransky y tejiendo una jugada que definió Doornekamp desde la esquina. El éxtasis, sumado a los tiros libres fallado por Parker, había llegado.

El Barça colapsó. Marcelinho, muy protagonista, lo leyó y siguió contribuyendo. Cazando un rebote en aro propio, dando en la pintura contraria. El Barça quiso creer con Metu y Abrines desde fuera, pero era tarde. Porque Huertas fue más inteligente, sacó tiros libres y certificó el pase tras un monumento.

Enviado especial
Eugenio Muñoz » Las Palmas G. C.

El regreso a 'casa' de Edy Tavares

EL PÍVOT DEL REAL MADRID VIVE UNA COPA DEL REY ESPECIAL EN EL LUGAR DONDE SU CARRERA DIO UN PASO CLAVE

E. MUÑOZ
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Si hay algún jugador representa a la perfección la era dorada del Real Madrid con Pablo Laso, primero, y Chus Mateo, en la actualidad, como directores de orquesta, ese es Walter Tavares.

Desde su llegada, porque en 2017 tenía un acuerdo con el Barça, pero el Madrid se adelantó con una oferta irrechazable tras la lesión de Kuzmic. El caboverdiano, entonces, se convirtió en el interior más dominante del continente y en su palmarés relucen cuatro Liga Endesa, dos Euroliga y dos Copas en la 'Casa Blanca'.

Nada le queda por conseguir a Tavares, pero sí que vivirá una Copa única en Las Palmas de Gran Canaria. Es el lugar donde todo comenzó. Con 17 años no había jugado nunca al baloncesto, pero tras una prueba en su Cabo Verde a la que acudió en chanclas, se pusieron en contacto con el Dreamland Gran Canaria. Le fichó y el resto es historia.

Será un regreso soñado. Además, tiene morbo. Tavares no ganó la última Copa en el Gran Canaria Arena, aquella del polémico final de partido donde Víctor Claver cometió falta sobre Jeff Taylor, no se pitó y el Barça fue campeón. Ese día no fue el mejor del africano (2+4). Tampoco ha sido nunca MVP del torneo, un galardón que recibió Facundo Campazzo en los dos títulos más recientes del conjunto capitalino.

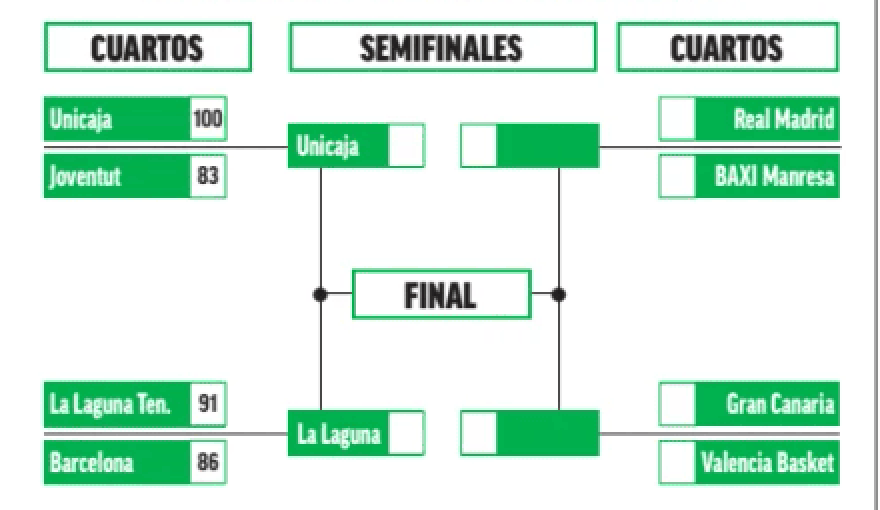
La oportunidad es perfecta para un Tavares que sigue siendo el 'cinco' más dominante de la competición. Los equipos rivales buscan jugadores con el rol de neutralizarle, aunque la complejidad es máxima. La primera prueba la tendrá (18:30 horas) el atrevido y sorprendente BAXI Manresa. Su alegría en ataque y descaro hacen de los de Diego Ocampo un candidato a revelación y un buen examen para los blancos en la Copa.

EL ANFITRIÓN, ANTE LA MALDICIÓN EN LA COPA

Dreamland Gran Canaria y Valencia Basket cerrarán los cuartos de final (21:30). El anfitrión buscará evitar una de las grandes maldiciones en la Copa, la de ganar el título en casa. Nadie lo hace desde 2002 (Baskonia).

ACB PHOTO

El camino al título de Copa



Punter tiene al Barça en vilo

LESIÓN EN EL HOMBRO IZQUIERDO

El escolta azulgrana tuvo que dejar el duelo en el tercer cuarto y hoy le harán pruebas

E. MUÑOZ
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El Barça está en vilo por Kevin Punter. El escolta tuvo que abandonar el partido ante La Laguna Tenerife tras sufrir una lesión en el hombro izquierdo. Se lastimó él solo al dar un pase y, con gestos de dolor, se fue al banquillo, donde fue atendido. Acabó marchándose al vestuario con el brazo en cabestrillo.

Sucedió a mitad del tercer cuarto con el Barça ganando por 47-54. Desde entonces, los azulgranas perdieron eficiencia anotadora y La Laguna Tenerife remontó. Punter se fue con siete puntos sin fallo tras jugar 12:39 minutos.

Ya en el último cuarto y tras ser explorado en el vestuario, desde el Barcelona informaron a Movistar+ que el escolta no sufría una luxación en ese maltrecho hombro izquierdo, sino que desde hace tiempo arrastraba un problema la articulación. Hoy se le harán pruebas para conocer el alcance de la lesión. "Malas noticias", se limitó a decir Joan Peñarroya.

El Barça llegó a la Copa sin Nico Laprovittola, baja para toda la temporada, y sin Jan Vesely, que se perderá dos meses. Ahora cruza los dedos por Punter.

Autopista del Unicaja hacia las semifinales

ARROLLA AL JOVENTUT EN LA SEGUNDA PARTE

Los malagueños meten 21 puntos al contraataque • Pérez y Taylor, claves en la fuga • Dekker no basta a la Penya

NACHO DUQUE

Una sensacional segunda parte metió al Unicaja en semifinales. Los malagueños, aspirantes a romper el duopolio de los grandes, se sintieron mucho más a gusto tras el descanso y aplastaron a un Joventut que dimitió en defensa. Así lo dicen los 58 puntos que encajó desde el intermedio.

Fue, como suelen ser casi todos los del Unicaja, una victoria coral. Ibon Navarro volvió rotar con la calculadora. Nadie estuvo en pista más de 22 minutos ni menos de nueve. Clave para mantener el ritmo. Tan equilibrados estuvieron los malagueños que titulares y suplentes se repartieron los 100 puntos. Y con récord de asistencias en un partido de Copa: 28.

Osetkowski fue el máximo anotador del Unicaja con 18 puntos, pero el partido se rompió en la segunda parte con las vertiginosas acciones de Taylor (14) y el trabajo interior de Tyson Pérez (otros 14 con 7/7 en tiros de dos). También Perry y Carter llegaron a decena.

El Joventut pagó los problemas de faltas de Dotson y, sobre todo, la brecha en la cabeza que sufrió Dekker. El principal recurso ofensivo de los verdinegros (23 puntos) tuvo que dejar el partido en el tercer cuarto tras recibir un codazo de Osetkowski. Cuando volvió ya estaba todo cuesta arriba para su equipo.

En el descorche de la Copa, hubo de inicio más nervios que acierto. El Unicaja empezó mejor (21-13) aprovechando los rebotes de ataque y las pérdidas verdinegras. Ninguno de los dos equipos estaba demasiado fino. Se iban dejando tiros libres (18 entre los dos al final) y tampoco metían de fuera. Tras el primer periodo, 1/10 para unos y 0/3 para otros.

La Penya sí empezó a acertar en el segundo. Robertson y Dekker ajustaron la mirilla y hasta Tomic se atrevió para dar la vuelta al marcador: 35-40. Al descanso, iguales a 42. Pero al salir del vestuario, el Unicaja era otro.

DEFENSA Y VOLAR

Apretar en defensa y volar. Hasta 21 puntos acabó metiendo al contraataque. El 7-0 para reanudar el juego marcó el camino. Pérez hacía estragos bajo el aro. Taylor le arrebató un balón a Pustovyi para culminar un 2+1 y poner el +13 (71-58). Ejemplo de lo que se vio en el tercer acto, con 31 puntos malagueños.

El último arrancó también con 7-0 con un triple de Taylor y Kravish sacando a los grandes de la zona. La renta creció hasta un 80-61 definitivo. La Penya se había olvidado de defender y el Unicaja se puso a 100 en la autopista hacia semis.

UNICAJA 100
JOVENTUT 83

21-16 | 21-26 | 31-19 | 27-22

GRAN CANARIA ARENA 8.784

	PT	T1	T2	T3	RB	AS	MI	V	M
DÍAZ	2		1/2	0/1	3	4	18	6	1
TYSON	14	0/1	7/7	0/3	4		19	18	2
BARREIRO	3		0/1	1/2	4	1	15	6	1
SIMA	6	0/2	3/4		2	1	20	4	1
CARTER	10		2/2	2/5	1	6	22	13	1
TAYLOR	14	5/5	3/3	1/2	4	1	18	23	2
KRAVISH	8		4/7	0/1	2	2	13	3	1
TILLIE	3		0/1	1/1	2		10	7	1
PERRY	12	1/2	4/8	1/2	3	9	22	19	2
OSETKOWSKI	18	1/4	7/8	1/5	7	2	21	18	2
DJEDOVIC	5	2/3		1/1		1	10	7	1
KALINOSKI	5		1/3	1/5	2	1	19	1	1
TOTALES	100	9/17	32/46	9/28	34	28	200	125	16

	PT	T1	T2	T3	RB	AS	MI	V	M
ROBERTSON	12	3/4	0/1	3/6	2	3	27	8	1
PLATTEEUW	0						01	0	-
VIVES	4	1/2		1/1		1	15	5	1
DEKKER	23	2/3	3/4	5/8	2	1	29	22	2
DOTSON	15	1/5	4/7	2/3	4	1	26	12	1
TOMIC	12	3/5	3/6	1/1	3	3	20	13	1
RUZIC	2		1/1		2		13	3	0
ONI	0				2		10	1	0
RIBAS	4	2/2	1/1	0/1		2	07	4	1
PUSTOVYI	4	2/2	1/6		4		17	6	1
KRAAG	4	1/2	0/1	1/5	3		22	0	0
HANGA	3		0/2	1/2	5	2	19	5	1
TOTALES	83	15/25	13/29	14/27	27	13	200	79	9

ÁRB.: García Glez. (2), Olivares (2) y Serrano (2).

28

ASISTENCIAS repartió el Unicaja, récord en un encuentro de la Copa del Rey

Doncic tropieza con los Lakers

SUFRE SU PRIMERA DERROTA CON LOS ANGELINOS

El base nota aún la falta de ritmo y LeBron tiene un mal día en Utah • No jugará más hasta después del All Star

EFE

Luka Doncic perdió su primer partido con los Lakers. En su segunda cita desde que se enfundó la camiseta amarilla, el base esloveno y su nuevo equipo cedieron por 131-119 en su visita a los débiles Jazz, uno de los peores equipos de la NBA. Todavía falto de ritmo después de salir de una lesión, hizo 16 puntos con 6/13 en tiros de campo (3/8 en triples) y estuvo incluso fallón desde la personal (1/5). Atrapó cuatro rebotes y repartió cuatro asistencias.

LeBron James acabó con 18+6+7, pero el máximo anotador de los Lakers fue Rui Hachimura con 19 puntos. Los angelinos fueron a remolque durante toda la primera parte y en el tercer cuarto acabaron de condenarse con una mala defensa que recibió 40 puntos. El finlandés Lauri Markkanen fue el mejor del encuentro con 32 puntos.

Finalizado el choque, Doncic habló sobre sus sensaciones en los primeros días con los Lakers. "Siempre veía a Kobe [*Bryant*]. Era una leyenda que todos seguíamos sobre todo en Europa. Pau [*Gasol*] estuvo aquí. Por supuesto que quiero jugar aquí. Es un sueño", aseguró el base, que cree que "el equipo puede llegar lejos. En la pausa del All Star tenemos que descansar. Estoy ilusionado y ansioso por volver a jugar. Voy a trabajar e intentaré divertirme con mi familia".

El esloveno reconoce que todavía tiene "que recuperar ritmo. No puedes entrenar eso, pero estoy contento por estar de vuelta, tratando de jugar y de ganar partidos". La próxima cita de los Lakers será ya tras el All Star: el día 20 ante los Hornets.

LA JORNADA NBA
RESULTADOS

Celtics (39-16) - Spurs (23-29)	116-103
Magic (27-29) - Hornets (13-39)	102-86
Wizards (9-45) - Pacers (30-23)	130-134
Nets (20-34) - Sixers (20-34)	100-96
Knicks (36-18) - Hawks (26-29)	Pró. 149-148
Raptors (17-38) - Cavaliers (44-10)	108-131
Bulls (22-33) - Pistons (29-26)	110-128
Timberwolves (30-25) - Bucks (29-24)	101-103
Pelicans (12-42) - Kings (28-26)	111-119
Thunder (44-9) - Heat (25-27)	115-101
Rockets (34-20) - Suns (26-28)	119-111
Nuggets (36-19) - Trail Blazers (23-32)	132-121
Jazz (13-40) - Lakers (32-20)	131-119
Mavericks (29-26) - Warriors (27-27)	111-107

SANTI ALDAMA

Memphis Grizzlies (36-18)
Clippers-Grizzlies 128-114

Partido

PTOS.	T. CAMPO	REB.	ASIST.	TAP.	MIN.
14	5/10	5	7	1	24

Temporada

PTOS.	T. CAMPO	REB.	ASIST.	TAP.	MIN.
12,8	49,4%	6,7	2,6	0,5	24,5



Luka Doncic, defendido por Lauri Markkanen. LAPRESSE

LIGA FEMENINA ENDESA- JORNADA 20
RESULTADOS

Perfumerías Avenida - Movistar Estudiantes	72-55
Spar Girona - Osés Construcción	86-62
Cadi La Seu - BAXI Ferrol	73-49
Durán Maquinaria Ensino - Casademont Zaragoza	66-75
Celta Femxa Zorka - Lointek Gernika	54-57
Hozono Global Jairis - Valencia Basket	73-70
Kutxabank Araski - Spar Gran Canaria	74-67
IDK Euskotren - Joventut	56-66

CLASIFICACIÓN

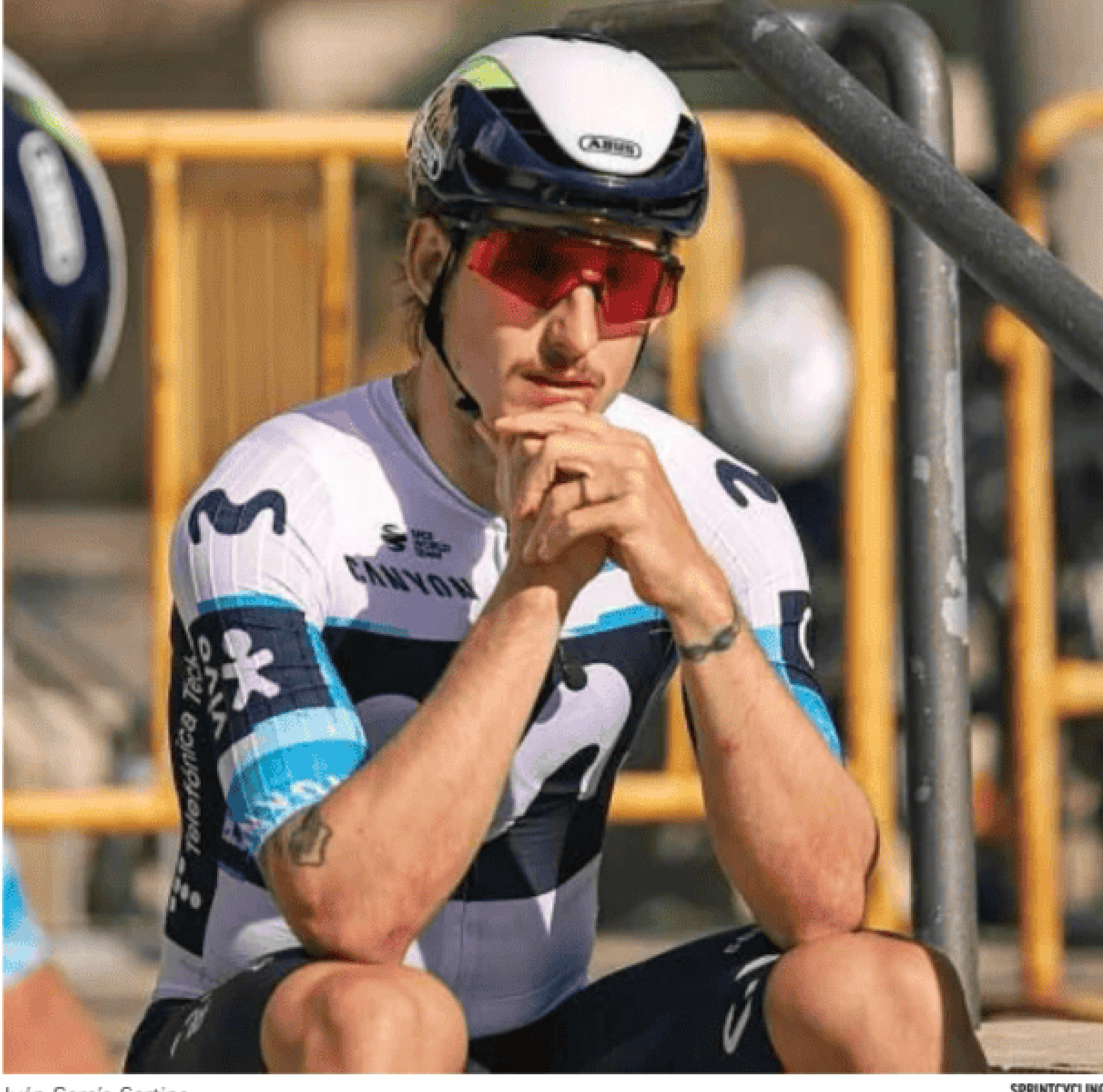
	Equipos	J	G	P	PF	PC
1	Valencia B. C.	20	18	2	1559	1286
2	Spar Girona	20	17	3	1613	1326
3	Perfumerías Avenida	20	16	4	1515	1295
4	Casademont Zaragoza	20	13	7	1473	1362
5	Hozono Global Jairis	20	11	9	1437	1334
6	Joventut Badalona	19	11	8	1404	1367
7	Movistar Estudiantes	20	10	10	1395	1412
8	Lointek Gernika	20	10	10	1351	1337
9	BAXI Ferrol	20	10	10	1360	1394
10	Spar Gran Canaria	20	9	11	1352	1473
11	Celta Femxa Zorka	20	6	14	1320	1524
12	Durán Maq. Ensino	20	6	14	1351	1399
13	Kutxabank Araski	20	6	14	1328	1464
14	IDK Euskotren	20	6	14	1250	1384
15	Cadí La Seu	19	6	13	1269	1320
16	Osés Construcción	20	4	16	1268	1568

NBA

EL ALL STAR ARRANCA CON LAS PROMESAS

Los actos del All Star comienzan esta madrugada con los partidos del 'Rising Star'. Habrá tres equipos de jóvenes talentos de la NBA y otro de la G League. Se medirán en semifinales y final y el ganador estará en el Partido de las Estrellas.

LA ENTREVISTA
por **Nacho Labarga**
@nacholabarga



Iván García Cortina. SPRINTCYCLING

IVÁN GARCÍA CORTINA

"SI ERES UN POCO ROMÁNTICO, JAÉN ES UNA CARRERA QUE ENAMORA"

El ciclista asturiano del Movistar Team, que pelea por recuperar su mejor nivel, será una de las principales bazas españolas para la esperada cita andaluza

Ha reseteado la cabeza y sus pilas para volver a su mejor versión. Iván García Cortina atendió a MARCA Plus, revista oficial de la Clásica Jaén Paraíso Interior, para analizar su nuevo curso con los navarros y el show que se podrá ver en la prueba de los olivos.

PREGUNTA. ¿Cómo ha arrancado esta temporada?
RESPUESTA. Con muchas ganas, quizás más que otros años. No sé por qué, puede que por el desastre del año pasado en cierto modo (se ríe), pero tengo ganas de empezar el año y la verdad es que las cosas están saliendo bastante bien en esta pretemporada en cuanto a preparación y en los test se van viendo las cosas que van bien, así que estoy con ilusión.

P. ¿Por qué cree que las cosas no salieron bien?
R. No sé, al final haces el trabajo igual pero son momentos también. Quizás en Flandes, si no llego a patinar ahí, hubiera sido otro cantar, o en Burgos, donde hice tres terceros. Al final haces alguna cosita, pero bueno, en cuanto a expectativas mías, personales o puntos a final de año también, obviamente no… Un poco eso, una mierda, básicamente (se ríe). El trabajo se hace igual, las carreras las afrontas igual, con ganas de hacer las cosas bien, pero bueno, a veces salen y otras no.

P. Su imagen clavado en el Koppenberg quedará en la memoria de todos. ¿Le dio rabia?
R. Sí, sí, un poco sí, la verdad. Sobre todo porque era una carrera que estaba yendo bastante bien: arrancar en el momento justo, irte por delante y en la parte decisiva de la carrera… Luego también, normalmente en Flandes o en estas carreras, una vez que se rompen los grupos, ya más o menos vas llegando así a meta. Nunca ha llegado un grupo por detrás y este año pasó al contrario, llegó el grupo con Matthews y con el primer pelotón, por decirlo así, y al final fueron los que lucharon por el tercer puesto, si no me equivoco. O sea que pillaron a Bettiol y a Wellens, que estaban por delante, yo iba con Teuns y…, o al revés, da igual. Estos momentos son así y a ver si cambian las tornas este año.

P. ¿Su hoja de ruta?
R. Creo que parecida a otros años. El año pasado arriesgamos porque quise probar a hacer la Vuelta a Cataluña en vez de otras clásicas para llegar con la preparación un poco más *in crescendo*, y no se puede decir que fue mal porque en Flandes iba muy bien, pero bueno, es verdad que apuestas todo a dos cartas, que son Flandes y París-Roubaix, y pierdes otras muchas oportunidades. Creo que es mejor hacer como años atrás, hacer más parte de Bélgica, casi todo el calendario de Bélgica, y siempre hay alguna que sale bien y rascas muchos puntos.

P. Ahora vuelve a la Clásica Jaén Paraíso Interior.
R. El año pasado la hice por primera vez y tengo que decir que es muy dura (se ríe). La verdad es que es una carrera muy dura, pero muy bonita a la vez. No sé cómo decirte, si eres un poco romántico, en la Toscana puedes estar trabajando entre viñedos, en Montalcino, toda esa zona que es espectacular, y aquí después estás entre olivos también, que es una zona superbonita, las colinas…enamora. Luego la pista, yo nunca la había corrido, la había visto en la tele, pero parecía que eran peores, aunque el año pasado estaban bien; no pisadas, pero ciclables bastante bien. Es una cita bonita y con potencial.

> "Me gustaría hacer un buen papel, pero quizá es para más escaladores"

> "Voy a echar de menos a Lazkano, sobre todo en estas carreras"

> "¿Irme a Red Bull? Algo hubo... pero al final estoy aquí con ilusión"

R. Tras Jaén también van naciendo otras carreras en nuestro país.
P. Poco a poco ya está habiendo muchas: el Tro Bro Leon, Strade etc. También hablando de carreras en España, quizás salen nuevas, y es bonito de ver porque es como cuando yo empecé, cuando era crío, ver las carreras así… La Vuelta a Asturias eran seis o siete días más el Naranco, que también este año es una etapa más. El hecho de ir viendo que en España van saliendo carreras es muy positivo, la única liada es que son en enero (se ríe). Es complicado cuadrar el calendario porque hay tantas carreras, pero sí que es bonito ver que sigan surgiendo carreras en España y que volvamos otra vez a estar ahí como en el pasado.

P. ¿Se ve para disputarla?
R. La verdad que me gustaría, pero el año pasado me di cuenta de que es muy dura, como la Strade. Son carreras que, por mucho que me guste la tierra, el barro o ese tipo de carreras, son prácticamente para escaladores porque son esfuerzos, casi puertos porque es todo así, pero acumulan muchos metros. Me gustaría, por supuesto, hacer un buen papel, y lo intentaremos.

P. ¿Echará de menos a Lazkano?
R. Yo seguro (se ríe), porque al final, más que compañeros, éramos amigos. Quizás en el equipo también compartíamos muchas cosas que seguimos compartiendo, pero bueno, ya no estamos en el mismo equipo ni en las concentraciones y ya es diferente, aunque hablamos casi todos los días igualmente. Creo que, en ese tipo de carreras clásicas, lo vamos a notar porque al final me divertía.

P. ¿Es cierto que pudo salir a Red Bull?
R. Bueno, algo hubo (sonríe), pero al final estoy aquí con ilusión y ganas de afrontar este nuevo año.

P. ¿Con qué acabaría el año satisfecho?
R. Creo que resarciéndome del año pasado, sobre todo. Poder conseguir por fin otra victoria, que me cuesta mucho ganar. Si no cuentas la victoria, pues estando todo el año en una misma línea disputando las carreras, viéndome bien, estando a gusto conmigo mismo. Al final tú entrenas y te cuidas para estar ahí, y cuando no salen las cosas, a veces parece que la procesión va por dentro, que querer estar ahí y no conseguirlo es un poco frustrante. Pero bueno, creo que este año va por buen camino. La preparación va bien, así que esperemos que no haya caídas y sí suerte. ●



DEBUT, VICTORIA... Y RÉCORD Jakob Ingebrigtsen batió el récord del mundo de la milla, y el de 1.500, en su debut en la distancia 'short track' en Lievin.

GETTY IMAGES

3:45.14

RÉCORD DEL MUNDO de la milla que estableció Jakob en la reunión de Lievin

3:29.63

RÉCORD DEL MUNDO de 1.500 metros que batió el noruego en la misma carrera

Jakob, a golpe de récord

INGEBRIGTSEN BATE LOS REGISTROS MUNDIALES DE LA MILLA Y 1.500

En su debut en la prueba 'indoor', mejora la plusmarca de Nuguse y su propio récord universal de 1.500 • Llopis, tercero en los 60 vallas del rey Holloway

BEGOÑA FLEITAS

La ambición de Jakob Ingebrigtsen no tiene límites. "Quiero acabar mi carrera con 10 récords del mundo", decía hace ya meses. El fenómeno noruego, doble campeón olímpico y del mundo, sigue añadiendo muescas a uno de sus sueños deportivos. Lo hizo ayer, en la reunión de Lievin, en su primera incursión en la distancia de la milla. Empeñado en seguir haciendo historia en el mediofondo internacional, Jakob firmó un impresionante debut en la prueba con un magistral récord del mundo, tras correr en 3:45.14 y mejorar en más de un segundo la plusmarca que hace apenas unos días había establecido el estadounidense Nuguse (3:46.63).

Fue, una vez más, un pulso entre Jakob y el crono. Las dos liebres, Sasinek y Sisk, salieron al ritmo que marcaban las luces azules de la plusmarca mundial y minimizaron a Ingebrigtsen su desgaste en las primeras vueltas. Pero el noruego estaba desatado. Las liebres se retiraron y Jakob se lanzó a por otro récord... y ya atesora cuatro. Con la grada jaleando cada zancada, Ingebrigtsen esprintó para marcar en meta un asombroso crono de 3:45.14. Además, fue un récord 'doble', porque el noruego también mejoró el que él mismo tenía en 1.500 al pasar en este punto en 3:29.63 (tenía 3:30.60).

En los 60 vallas masculinos, en lo que pareció una final mundialista anticipada, el gigante Grant Holloway no tuvo rival. El campeón olímpico y mundial de 110 metros vallas se coronó ganador, con 7.36. El español Quique Llopis, que fue de menos a más, plantó cara y acabó tercero, con 7.53, sólo por detrás del estadounidense y del galo Belocian. El otro español en liza, Asier Martínez, quedó eliminado en semis, tras acabar quinto (7.64).

Buen rendimiento tuvo Attaoui en la final A de los 800 metros. El español se resguardó al principio y esperó a la última contrarrecta para realizar el cambio final. Se situó tercero, intentó superar a Hoppel, pero finalmente le fallaron las fuerzas y acabó cuarto, con 1:45.64, en una carrera que ganó el belga Crestan (1:44.81). Por su parte, en los 1.500 femeninos, Esther Guerrero fue décima, con 4:09.53, en la victoria de la etíope Welteji.

HAILU DIO LA SORPRESA

La etíope Hailu sorprendió a la favorita en los 3.000 femeninos, su compatriota Tsegay, a la que pasó factura el ritmo frenético que impuso. En la prueba, Marta García fue séptima (8:41.56), mientras que Águeda Marqués, acabó octava (8:41.75), con marca personal. Por último, Mariano García fue segundo (1:45.96) en los 800 (B), mientras que en los 1.500 Adrián Ben acabó séptimo (3:38.70).

EN BREVE

VOLEIBOL

AVARCA DE MENORCA HACE LOS DEBERES Y SAYRE DA LA CAMPANADA EN LA COPA



La Copa de la Reina de Voleibol arrancó en su primera jornada en el Pavelló d'Esports de Ciutadella con un partido que ha sorprendido a los presentes. Un encuentro que solo el tie-break pudo resolver entre Hidramar Emalsa Gran Canaria y Sayre CC La Ballena, donde las vigentes campeonas sucumbieron ante las vecinas (2-3).

El anfitrión, el Avarca de Menorca no dejó espacio para las sorpresas. Una gran Jimena Gayoso dominaba el juego ofensivo apoyada por una Zoi Mavrommatis que revolucionó el partido en el momento más complicado para terminar eliminando a Kiele Socuéllamos (3-1).



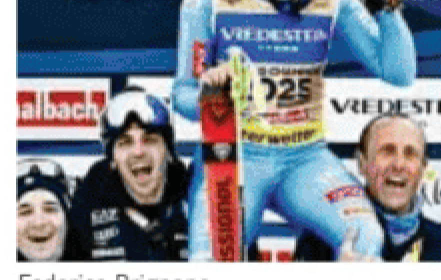
Avarca de Menorca ante el Kiele Socuéllamos.

ESQUÍ / MUNDIALES

BRIGNONE GANA UN ORO ESPECTACULAR EN GIGANTE

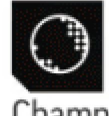


La italiana Federica Brignone se proclamó campeona del mundo de gigante en Saalbach (Austria) tras dominar con claridad la prueba. Cubrió las dos mangas en 2:22.71, noventa centésimas menos que la neozelandesa Alice Robinson.

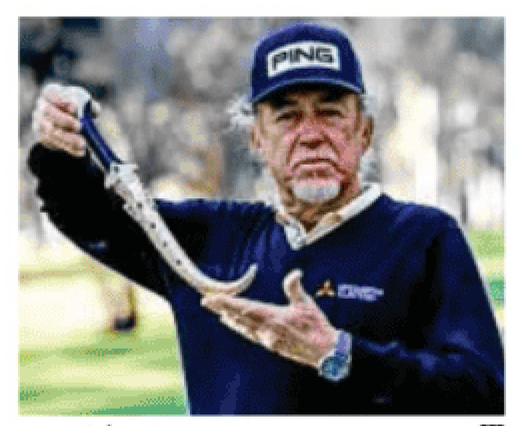


Federica Brignone. EFE

GOLF

JIMÉNEZ, CABEZA DE CARTEL EN EL STAYSURE MARBELLA



Miguel Ángel Jiménez (61 años), ganador del Trofeo Hassan II del Champions Tour, es uno de los tres grandes nombres, junto a José María Olazábal y Colin Montgomerie, del Staysure Marbella Legends, que comienza hoy en Aloha Golf.



Miguel Ángel Jiménez. EFE

CICLISMO

LA ITZULIA SALDRÁ DEL BUESA ARENA

La edición 2025 de la Itzulia, que recorre varias zonas del País Vasco y Navarra, saldrá del pabellón Fernando Buesa Arena, en Vitoria, el 7 de abril y culminará el 12 en Eibar (Guipuzkoa) tras seis etapas para un recorrido total de 870 km.

DOS HERMANAS EL PRONÓSTICO DE CARLOS MOYANO 16/02/2025

'FRED OF FIRE', FAVORITO EN DOS HERMANAS. Propiedad de la cuadra Oro Molio, con la monta de Nico Valle, es el favorito del Premio Javier Piñar Hafner, dotado con 9.000 euros que se disputará sobre 1.800 metros, en el Gran Hipódromo de Andalucía, en Dos Hermanas.

VALORACIÓN	PRIMERA	SEGUNDA	TERCERA	CUARTA	QUINTA
Ganador	6. Furioso	3. Pasapalabra	5. Rugby Indus	2. Pionina	3. Fred on Fire
Colocado	1. New Jack Swing	5. Vita Bareliere	1. Sleven	3. Eton Messer	4. Gaucin
Valor Seguro	6. Furioso	3. Pasapalabra	5. Rugby Indus	2. Pionina	3. Fred on Fire
Distancia y pista	1. New Jack Swing	5. Vita Bareliere	5. Rugby Indus	2. Pionina	3. Fred on Fire
La Sorpresa	3. Jungle Fever	2. Prince Anodin	2. Gold Coast Galleon	4. Calcas	5. Global Venture
Descartable	5. Elcot	6. Amadora	8. Battle of the Nile	9. Azofaifa	7. Micaela
Quintuple Plus	1.3.6	3.5	1.5	2.3.4	3.4

SALVAMENTO Y SOCORRISMO

GARCÍA SANZ CRITICA CON DUREZA AL CSD

Isabel García Sanz, presidenta de la Federación Española de Socorrismo y Salvamento, anunció en una carta que no se presentará a la reelección y criticó con dureza al CSD tras denunciar irregularidades en la tramitación de las subvenciones a cargo del Consejo.

EN EL AIRE

YO VENDERÍA A VINICIUS A ARABIA

Con sus matices, pero una millonada, pongamos 300 millones de euros en concepto de traspaso, sería una venta de manual siempre y cuando sea el jugador quien da el primer paso para salir del club. Es muy bueno, diferencial y todo lo que queráis, pero vender por 300 millones a un jugador que te costó 50 millones y que además no se va a un rival directo, es una gran operación para el Madrid. Y recalco para el Madrid, porque si algún club en el mundo ha demostrado que puede seguir ganando a la vez que salen sus leyendas del club (Cristiano, Benzema, Ramos etc..) es el conjunto blanco.

Sigo pensando que no se marchará a Arabia, sigo pensando que a su edad le pesa más la gloria y los títulos de verdad que no el dinero. Irse a Arabia es retirar a tus siguientes 40 generaciones, pero también supone pasar al olvido mediático futbolero. Es decirle adiós al Balón de Oro, es dejar de ser referencia para los chavales y es olvidarte de ser una leyenda de este deporte, porque los trofeos de allí no pesan como los de aquí, ¿eso lo tenemos claro no? En fin, que no sabemos cómo acabará esta historia entre Vini y el fútbol Saudí, pero lo que está claro es que es un *win-win* de manual para el brasileño. Si se marcha no tendrá días suficientes en su vida para contar todo el dinero que ingresará, y si la rechaza la podrá utilizar para negociar una renovación mejor con el Real Madrid. Estaremos atentos, pero yo apuesto a que sigue sí o sí. ●

> EL MADRID HA DEMOSTRADO QUE PUEDE SEGUIR GANANDO CUANDO SALEN SUS LEYENDAS

Vinicius, celebrando el triunfo ante el City. EFE

SORTEOS

La Once
Jueves 13 de febrero

Número:	47300
Serie:	025

Súper Once
Jueves 13 de febrero

Sorteo 1:
06-07-08-11-14-15-18-26-28-33
35-36-41-43-52-59-65-68-72-85
Sorteo 2:
02-03-04-06-07-08-11-20-23-25
28-36-42-45-48-64-69-71-82-85
Sorteo 3:
10-12-14-19-21-24-25-27-30-33
37-41-58-59-61-64-70-72-74-85
Sorteo 4:
03-04-05-07-11-19-20-23-26-28
44-49-53-56-66-68-70-76-84-85
Sorteo 5:
02-03-04-16-17-18-19-27-32-35
38-41-42-43-44-48-70-72-77-81

Triplex de la Once
Jueves 13 de febrero

Sorteo 1:	847
Sorteo 2:	006
Sorteo 3:	435
Sorteo 4:	105
Sorteo 5:	484

Eurojackpot
Martes 11 de febrero
03 12 22 28 47
Soles: 01 y 12

Cuponazo de La Once
Viernes 7 de febrero

Número:	16282
Serie La Paga:	076

Sueldazo de La Once
Domingo 9 de febrero

Número:	09160
Serie:	043
Premios adicionales	
Número: 15551	serie: 032
Número: 51390	serie: 043
Número: 62370	serie: 048
Número: 86212	serie: 007

Primitiva
Jueves 13 de febrero
07 20 22 28 42 48
Compl: 32 Reint: 3 El Joker: 9 112 272

Especial	0	0,00
De 6	1	1.384.548,90
De 5 + C	2	112.260,72
De 5	160	2.572,64
De 4	11.878	50,41
De 3	230.256	8,00

Gordo Primitiva
Domingo 9 de febrero
08 31 38 46 49
Clave: 3

5+1	0	0,00
5+0	0	0,00
4+1	16	13.034,48
4+0	132	283,58
3+1	848	50,45
3+0	7.385	18,83
2+1	14.782	7,24
2+0	125.038	3,00

Bonoloto
Jueves 13 de febrero
21 29 30 37 44 48
Complementario: 35 Reintegro: 8

De 6	0	0,00
De 5 + C	0	0,00
De 5	49	4.403,61
De 4	3.227	33,43
De 3	65.476	4,00

La Quiniela
Jornada 42ª - 12 de febrero

1. Brest - PSG	2
2. Mónaco - Benfica	2
3. Celtic - Bayern de Múnich	2
4. Brujas - Atalanta	1
5. Juventus - PSV	1
6. Sporting Portugal - B. Dortmund	2
7. Feyenoord - Milan	1
8. Unión SG - Ajax	2
9. Oporto - Roma	X
10. Paok - FCSB	2
11. Twente - Bodo Glimt	1
12. Az Alkmaar - Galatasaray	1
13. Fenerbahçe - Anderlecht	1
14. Midtjylland - Real Sociedad	2
Pleno al 15:	
Manchester City - Real Madrid	2-M

PARA CONFIRMAR CONSULTAR LISTAS OFICIALES


MARCA
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR
JUAN IGNACIO GALLARDO
@jigallardo

DIRECTOR ADJUNTO
Emilio Contreras
econtreras@marca.com

DIRECTOR DE CONTENIDOS
Felipe del Campo
felipe.delcampo@radiomarca.com

SUBDIRECTORES
Carlos Carpio
carlos.carpio@marca.com
Gerardo Riquelme
riquelme@marca.com
Mario Gómez
mario@unidadeditorial.es
Juan Ignacio García-Ochoa
jigarciao@marca.com

REDACTORES JEFE
Roberto Palomar
rpalomar@marca.com
Jose Félix Díaz
josefelix.diaz@marca.com
Fernando Carnerero
fcarnerero@marca.com
José María Rodríguez
jrodriguez@marca.com
Javier Domínguez
fjd@marca.com
Juan Carlos Díaz
jcd@marca.com
Raúl Varela
rvarela@radiomarca.com
Rafael Sahuquillo
rsahuquillo@radiomarca.com
Germán Pizarro
german.pizarro@marca.com
Javier Rodríguez
javier.rodriguez@marca.com
Yolanda Santander
yolanda.santander@marca.com
Carlos Sacristán
carlossacristan@marca.com
Alberto Benítez
alberto.benitez@marca.com
Francisco Villalobos
francisco.villalobos@marca.com

ADMINISTRADORES
Marco Pompignoli
Laura Múgica

DIRECTORA DE NEGOCIO
Gema Monjas

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD
Rafael Serrahima



Unidad Editorial

EDITORA
Unidad Editorial Información Deportiva, S.L.U.
Avenida de San Luis, 25 de Madrid (28033)
Teléfono de contacto: 914435000

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
910 501 629



Esta parrilla se publica con el horario peninsular

CANALES DEPORTIVOS

TELEDEPORTE

11.50 Paralimpicos
12.00 Copa de la Reina de fútbol: Real Madrid-Real Sociedad: Cuartos de final
13.45 Informativo deportes 24H
13.55 Copa del Rey de Waterpolo: Santa Cruz Echeyde-CN Barcelona: Cuartos de final. Desde Barcelona
15.10 Angela Salvadores, jugadora Estudiantes
15.25 Copa del Rey de Waterpolo: Keio CN Sabadell-CN Terrassa: Cuartos de final. Desde Barcelona
16.45 Reportaje Vince Vigvari
16.55 Surfing.es
17.10 Moto Avenue
17.25 Copa de la Reina de Voleibol: Fundación Unicaja Voley-Tenerife Libby's La Laguna: Cuartos de final. Desde Ciutadella, Menorca
19.15 Informativo deportes 24H
19.25 Copa del Rey de Waterpolo: CN Sant Andreu-Solar Tradex CN Mataró: Cuartos de final. Desde Barcelona
20.45 Superliga BSR: Resumen jornada
20.55 Liga Nacional de Fútbol Sala: Jaén Paraíso Interior-Movistar Inter: Décima séptima jornada. Desde Jaén
22.45 Copa de la Reina de Voleibol
00.30 Copa del Rey de Waterpolo
01.45 Copa de la Reina de Voleibol

LIGA DE CAMPEONES POR M+

06.30 UEFA Europa League: Twente - bodo/Glimt
08.30 W-Sport Football Weekly
09.00 UEFA Europa League: PAOK - Steaua
11.00 UEFA Europa League: AZ Alkmaar - Galatasaray
13.00 W-Sport Football Weekly
13.30 UEFA Conference League: Gent - Betis
15.30 Noche de Europa League
17.00 UEFA Europa League: Midtjylland - Real Sociedad
19.00 W-Sport Football Weekly
19.30 UEFA Europa League: Oporto - Roma
21.30 UEFA Europa League: Fenerbahçe - Anderlecht
23.30 W-Sport Football Weekly
00.00 UEFA Europa League: Union Saint-Gilloise - Ajax
02.00 UEFA Europa League: AZ Alkmaar - Galatasaray
04.00 W-Sport Football Weekly
04.30 UEFA Europa League: Ferencváros - Viktoria Plzen

DEPORTES POR M+

10.30 NCAA: Tennessee - Kentucky
12.00 ATP Tour This Week
12.30 Sail GP: Sidney
13.30 Copa del Rey de baloncesto: Unicaja - Joventut Badalona
15.15 Generación NBA
16.15 Copa del Rey de baloncesto: La Laguna Tenerife - Barça
18.00 Previa Copa del Rey de Baloncesto: Real Madrid-Baxi Manresa
18.30 Copa del Rey de baloncesto: Real Madrid-Baxi Manresa: El líder de la Liga Endesa comienza su andadura por la Copa del Rey, uno de los grandes acontecimientos del baloncesto español. Tras los dos primeros encuentros disputados ayer, hoy abre la jornada de viernes el Real Madrid y Baxi Manresa.
20.35 Zona Euro
21.00 Previa Copa del Rey de Baloncesto: Dreamland Gran Canaria-Valencia Basket
21.30 Copa del Rey de baloncesto: Dreamland Gran Canaria-Valencia Basket: Encuentro que cierra los cuartos de final de la Copa.
23.45 NBA en acción
00.10 NBA: Houston Rockets - Golden State Warriors
02.00 Generación NBA
03.00 NBA: Rising Stars 2025

VAMOS

07.30 LaLiga Show: Jornada 24
08.00 Noche de Europa League
09.30 Copa del Rey de baloncesto: La Laguna Tenerife - Barça
11.15 NBA: Houston Rockets - Golden State Warriors
13.00 Premier Padel: Riyadh: Semifinal femenina 1
15.30 Bakalá
16.00 Premier Padel: Riyadh: Semifinal masculina 1
18.00 Informe Plus+: La Liga de Valdano
19.00 Universo Valdano: Nico Williams
20.00 Informe Plus+: Laurie Cunningham. Un estilo diferente
21.00 Previa Copa del Rey de Baloncesto: Dreamland Gran Canaria-Valencia Basket
21.30 Copa del Rey de baloncesto: Dreamland Gran Canaria-Valencia Basket
23.30 Copa del Rey de baloncesto: Real Madrid-Baxi Manresa
01.15 El alpinista
02.50 Premier Padel: Riyadh: Semifinal femenina 2
04.35 Copa del Rey de baloncesto: La Laguna Tenerife - Barça

LALIGA TV POR M+

07.10 LaLiga Zap Internacional
07.30 LaLiga World
08.00 LaLiga Show: Jornada 24
08.30 LaLiga Power
09.00 Programa LaLiga EA Sports: Jornada 23
09.55 Programa LaLiga HyperMotion: Jornada 26
10.50 Crónicas de LaLiga: Jornada 23
11.20 LaLiga EA Sports: Real Sociedad - Espanyol
13.10 LaLiga Talking Football: Luis de la Fuente
13.40 LaLiga Best XI
14.10 LaLiga Best XI
14.40 LaLiga Show: Jornada 24
15.10 LaLiga Power
15.40 LaLiga Zap Internacional
16.00 LaLiga EA Sports: Athletic - Girona
17.50 LaLiga World
18.20 LaLiga Show: Jornada 24
18.50 LaLiga EA Sports: Real Madrid - At. Madrid
20.40 Crónicas de LaLiga: Jornada 23
21.10 Programa LaLiga EA Sports: Jornada 23
22.05 Programa LaLiga HyperMotion: Jornada 26
23.00 Copa del Rey de fútbol: Real Sociedad - Osasuna
00.50 LaLiga Best XI
01.25 LaLiga Best XI
01.55 LaLiga EA Sports

GOL PLAY

06.30 Teletienda
10.00 Monk: El Sr. Monk y el perro.
11.00 Monk: El Sr. Monk y el extranjero.
12.00 Monk: El Sr. Monk y el ovni.
13.00 El coche fantástico: Knight of the Juggernaut.
14.00 El coche fantástico: Knight of the Juggernaut (II).
14.55 El coche fantástico: Lost Knight.
15.50 El coche fantástico: Knight of the Chameleon.
16.45 El coche fantástico: Por una cabeza.
17.40 El Equipo A: Aprieta, pero no ahogues.
18.30 El Equipo A: Campeón.
19.25 El Equipo A: Fuego.
20.20 El Equipo A: Ataque doble.
21.10 El Equipo A: Problemas sobre ruedas.
22.00 Directo Gol. Programa que analiza, con los mejores especialistas y los resúmenes más amplios de la televisión en abierto, lo que ocurra en cada jornada de LaLiga y la Copa del Rey
00.00 Velada de boxeo: Velada Boxeo : George Liddard vs Derrick Osaze
02.30 Yaass Casino TV Show
03.15 Teletienda

EUROSPORT 1

06.00 Welsh Open. Desde Celtic Manor Resort
08.00 FIS Alpine World Ski Championships: Saalbach Hinterglemm
08.30 Marco Schwarz Comeblack in the shadow of triumph
09.15 FIS Alpine World Ski Championships: Eslalon gigante masculino. Desde Saalbach Hinterglemm
12.00 FIS Cross Country World Cup: Esprint clásico masculino y femenino. Desde Falun
13.15 Welsh Open. Cuartos de final. Desde Celtic Manor Resort
19.00 FIS Alpine World Ski Championships: Saalbach Hinterglemm: Eslalon gigante masculino
19.45 Welsh Open. Cuartos de final. Desde Celtic Manor Resort
23.00 FIS Alpine World Ski Championships: Saalbach Hinterglemm: Eslalon gigante masculino
00.00 IBU World Championships Biathlon: Lenzerheide: Esprint femenino
01.00 FIS Cross Country World Cup: Falun: Esprint clásico masculino y femenino
02.00 Welsh Open. Desde Celtic Manor Resort
04.00 FIS Alpine World Ski Championships: Saalbach Hinterglemm: Eslalon gigante masculino

EUROSPORT 2

07.00 FIS Alpine World Ski Championships: Saalbach Hinterglemm: Eslalon gigante femenino: segunda manga
07.55 FIS Ski Jumping World Cup: Clasificación. HS 134 masculino. Desde Sapporo
09.00 Welsh Open. Desde Celtic Manor Resort
10.00 UEC Track European Championships: Heusden-Zolder
11.30 Welsh Open. Desde Celtic Manor Resort
13.00 FIS Alpine World Ski Championships: Eslalon gigante masculino. Desde Saalbach Hinterglemm
14.55 IBU World Championships Biathlon: Esprint femenino. Desde Lenzerheide
16.35 FIS Alpine World Ski Championships: Saalbach Hinterglemm: Eslalon gigante masculino
17.20 Boxing World Weekly
17.50 FIA Formula E: Jeddah: Primera carrera
19.15 UEC Track European Championships: Tercer día. Desde Heusden-Zolder
21.40 UFC: Dricus Du Plessis - Sean Strickland: Artes Marciales Mixtas
23.10 Lo mejor de la UFC. MMA
00.40 Boxing World Weekly

DAZN 1

12.00 Erasmus FC
13.00 Solo puede quedar uno: El regreso
13.30 Solo puede quedar uno: Negocios a 360 km/H
14.00 Solo puede quedar uno: La joven promesa
14.30 Solo puede quedar uno: La revancha - Parte I
15.00 Solo puede quedar uno: La revancha - Parte II
15.35 EHF Champions League: Aalborg - Barcelona
16.45 Ducati y Pecco Bagnaia en busca de la gloria: Tailandia
17.25 Ducati y Pecco Bagnaia en busca de la gloria: Malasia
17.50 Ducati y Pecco Bagnaia en busca de la gloria: Barcelona
18.00 Liga F: RCD Espanyol - FC Barcelona
19.50 Erasmus FC
20.50 Premier League: Brighton and Hove Albion FC-Chelsea FC
23.00 MotoGP Test: Buriram - Día 1
23.20 MotoGP Test: Buriram - Día 2
23.40 Aitana Bonmatí: Sigo siendo la misma
00.00 Velada de boxeo: Chisora vs Wallin

CANALES GENERALISTAS

LA 1

06.00 Telediario matinal. Con Sirún Demirjián y Álex Barreiro.
07.50 La hora de La 1
10.40 Mañaneros
14.00 Informativo territorial
14.10 Extra Mañaneros
15.00 Telediario 1. Con Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez.
15.40 Deportes 1
15.45 Informativo territorial
16.10 El tiempo
16.20 Salón de té La Moderna
17.35 La Promesa
18.35 Valle Salvaje
19.30 El cazador stars Con Gorka Rodríguez.
20.30 Aquí la Tierra. Con Jacob Petrus.
21.00 Telediario 2. Con Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada.
21.45 Deportes 2
21.50 José Mota: No News Con José Mota y Patricia Conde. Con la colaboración de Florentino Fernández y Santiago Segura. El programa recibe al aventurero y presentador Jesús Calleja, que rememora sus inicios como peluquero cortando el pelo a una persona del público.
23.25 2024: Operación IA IA oh
00.35 Viaje al centro de la tele
01.25 Viaje al centro de la tele
02.20 Noticias 24 horas

LA 2

09.55 UNED
10.55 Bandas de la isla de los lémures: La dinastía de Berenty.
11.45 El escarabajo verde
12.15 80 cm: Vall de Barravés: cumbres y lagos.
12.45 Mi familia en la mochila
13.20 Antiguas civilizaciones
14.05 Ciudades españolas Patrimonio de la Humanidad: Córdoba.
15.00 Eva Longoria. Recorriendo México: Veracruz.
15.40 Saber y ganar Con Jordi Hurtado. Con la colaboración de Elisenda Roca.
16.25 Grandes documentales: Patrick y la ballena y El ser humanoUn planeta perfecto
18.10 El escarabajo verde
18.40 Atención obras. Con Cayetana Guillén Cuervo.
19.10 Las recetas de Julie
20.05 Un país para leerlo. Con Carolina Alba y Jessica Martín.
20.35 Días de cine
21.30 Cifras y letras
22.00 Plano general. Con Jenaro Castro. Invitada: Laura Ponte, exmodelo y diseñadora.
22.30 Historia de nuestro cine: El secreto de sus ojos
00.35 Historia de nuestro cine: coloquio. Con Elena S. Sánchez.

ANTENA 3

06.00 Remescar, cosmética al instante
06.15 Las noticias de la mañana
08.55 Espejo público
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte
15.00 Antena 3 Noticias 1
15.30 Deportes
15.35 El tiempo
15.45 Sueños de libertad
17.00 Y ahora Sonsoles
20.00 Pasapalabra
21.00 Antena 3 Noticias 2
21.45 Deportes
21.55 El tiempo
22.10 El desafío. En esta sexta gala, Roberto Brasero debe superar la prueba más famosa del programa: la apnea. Paralelamente, Genoveva Casanova se enfrenta al desafío Caleidoscopio dance, y Feliciano López a Cerbatana infernal. Susi Caramelo y Victoria de Marichalar, por su parte, son duelistas en el reto Duelo sobre ruedas. Mientras tanto, Gotzon Mantuliz realiza una coreografía sobre una plataforma que se mueve como un péndulo y Lola Lolita intenta superar el reto de escapismo.
03.00 Sportium Game Show
03.45 Play Uzu Nights
04.45 Juwelo

CUATRO

06.55 Remescar, cosmética al instante
07.00 Love Shopping TV Cuatro
07.30 ¡Toma salami!
07.45 Alerta Cobra: Los ángeles de la muerte (I).
09.20 First Dates Con Carlos Sobera.
10.30 En boca de todos. Con Nacho Abad.
14.00 Noticias Cuatro. Con Alba Lago.
14.55 ElDesmarque Cuatro
15.15 El tiempo
15.30 Todo es mentira Con Marta Flich y Pablo González Batista.
18.30 Lo sabe, no lo sabe Con Xuso Jones.
20.00 Noticias Cuatro. Con Diego Losada y Mónica Sanz.
20.45 ElDesmarque Cuatro
20.55 El tiempo
21.00 First Dates Con Carlos Sobera.
21.20 First Dates Con Carlos Sobera.
22.00 El blockbuster: Guy Ritchie: El pacto. R.U., 2023. Director: Guy Ritchie. Intérpretes: Jake Gyllenhaal, Dar Salim y Sean Sagar
00.35 Cine Cuatro: El rehén. EE.UU., 2021. Director: Jon Keeyes. Intérpretes: Holly Taylor, John Malkovich y Michael Jai White
02.10 Sportium Game Show
02.55 En el punto de mira: El nuevo boom del cannabis
04.05 En el punto de mira

TELECINCO

06.00 Informativos Telecinco: el matinal. Con Laila Jiménez y Bricio Segovia.
08.00 La mirada crítica. Con Ana Terradillos.
09.00 El programa de Ana Rosa. Con Ana Rosa Quintana. Con la colaboración de Jano Mecha y Mario Picazo.
12.15 Vamos a ver
15.00 Informativos Telecinco. Con Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.
15.35 ElDesmarque Telecinco
15.40 El tiempo
15.45 El diario de Jorge Con Jorge Javier Vázquez.
17.30 TardeAR. Con Verónica Dulanto y Frank Blanco. Con la colaboración de Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás y Jorge Luque.
20.00 Reacción en cadena Con Ion Aramendi.
21.00 Informativos Telecinco. Con Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.
21.35 ElDesmarque Telecinco
21.45 El tiempo
22.00 ¡De viernes! Con Beatriz Archidona y Santi Acosta. Con la colaboración de Ángela Portero, Antonio Montero, José Antonio León y Terelu Campos.
02.00 Gran Madrid Show

LA SEXTA

06.00 Ventaprime
06.45 Remescar, cosmética al instante
07.00 Previo Aruser@s
09.00 Aruser@s
11.00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15.15 Jugones
15.30 La Sexta meteo
15.45 Zapeando. Con Dani Mateo. Con la colaboración de Cristina Pedroche, Quique Peinado, Miki Nadal, María Gómez, Isabel Forner y Berta Collado.
17.15 Más vale tarde
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21.20 La Sexta meteo
21.25 La Sexta deportes
21.30 La Sexta Columna: La España de las renovables: Placa, placa frente a Trump: Entrega que aborda cómo Donald Trump apuesta por los combustibles fósiles y cómo España está ante su gran oportunidad.
22.30 Equipo de investigación: Crimen por amor
03.00 Pokerstars

MOVISTAR PLUS+

09.17 Luz en la oscuridad: Daniela, Dulce y Bella (I) y Daniela, Dulce y Bella (II)
10.57 Noche de Europa League
12.31 Carlos III: el hombre detrás de la corona
13.31 Camila: ¿La madrastra malvada?
14.21 Cine: Marianne y Leonard: palabras de amor
16.05 Cine: Wonka. R.U., EE.UU., 2023. Director: Paul King. Intérpretes: Timothée Chalamet, Calah Lane y Olivia Colman
18.00 Previa Copa del Rey de Baloncesto: Real Madrid-Baxi Manresa
18.30 Copa del Rey de baloncesto: Real Madrid-Baxi Manresa: El líder de la Liga Endesa comienza su andadura por la Copa del Rey, uno de los grandes acontecimientos del baloncesto español. Tras los dos primeros encuentros disputados ayer, hoy abre la jornada de viernes el Real Madrid y Baxi Manresa.
20.45 Ilustres ignorantes Con Javier Coronas. Con la colaboración de Javier Cansado y Pepe Colubi.
21.20 La vida breve: La marrana.
22.00 Cine: La infiltrada.
23.55 Black Box Diaries
01.37 Diario de mi sextorsión
02.38 Lo mejor de Bakalá
03.00 NBA: Rising Stars 2025

TRECE

08.00 La tienda de Galería del Coleccionista
11.00 Santa misa. Palabra de vida
11.40 Adoración eucarística
12.00 Ángelus
12.05 Ecclesia al día
13.40 Don Matteo: Natalina enamorada.
14.30 Trece noticias 14:30. Con Nazareth Gª Jara.
14.50 Sesión doble: Rebelión a bordo. EE.UU., 1962. Director: Lewis Milestone. Intérpretes: Marlon Brando, Richard Haydn y Trevor Howard
18.30 Western: El último atardecer. EE.UU., 1961. Director: Robert Aldrich. Intérpretes: Rock Hudson, Kirk Douglas y Dorothy Malone
20.30 Trece noticias 20:30. Con José Luis Pérez.
21.05 Trece al día. Con José Luis Pérez.
21.55 Classics presentación
22.00 Cine Classics: Raíces profundas. EE.UU., 1953. Director: George Stevens. Intérpretes: Alan Ladd, Jean Arthur y Van Heflin
00.00 Classics tertulia
00.30 Cine: Hawaii. EE.UU., 1966. Director: George Roy Hill. Intérpretes: Julie Andrews, Max von Sydow y Richard Harris
03.30 Cine: A vida o muerte
05.15 Teletienda

VEO DMAX

06.00 091: Alerta Policía
07.30 ¿Cómo lo hacen?: Sombreros y cazador de serpientes, El mundo en miniatura/ Centro de pruebas para huracanes/Ruibarbo y Almendras/Turbina quitanieves/ Detergentes
08.36 Así se hace: Colágeno.
08.58 Aventura en pelotas
11.16 Arqueología en el hielo
12.45 Alienígenas: Los metamorfos y Aliens y presidentes
14.20 Expedición al pasado: Las grandes mujeres del antiguo Egipto y Las reinas perdidas de Egipto
16.00 La fiebre del oro: La batalla de los novatos.
17.47 Sobrevivir en lo salvaje
19.28 Cazasubastas
20.37 Pareja a la puja
22.00 Arqueología en el hielo
23.54 Curiosidades de la Tierra: Las ciudades prohibidas de los Mayas y La maldición de Merlín
01.48 Desaparecidos: El hombre más dulce del mundo y Una nueva mamá desaparecida
03.23 John Walsh investiga: Madre e hijo y Una misión personal
04.54 Control de fronteras: España

MIS VIAJES

Juan Ignacio García-Ochoa

MODRIC Y LA RENOVACIÓN QUE MERECE

Como en 2022, 2023 y 2024, **Luka Modric** ha llegado al mes de febrero con su contrato con el Real Madrid a punto de expirar y con un deseo claro por parte de los aficionados: que siga en el club blanco. Su idea en 2025, parece, es la misma que en años anteriores, la de retirarse en el Real Madrid, pero cuando él diga, cuando sienta que su cuerpo ya no aguanta o su fútbol ya no da el nivel. Y este año no es el caso tampoco. Luka se siente fuerte y a gusto con su rol en el campo y de capitán del equipo. Así que, ¿por qué no va a seguir Modric hasta 2026?

La hoja de ruta parece clara. Acabar este curso de blanco, una temporada más, el Mundial… y ya se verá. Quizás entonces ya encaje todo a la perfección y se produzca la despedida ideal de uno de los mejores centrocampistas de la historia del fútbol. No merece otra cosa Luka Modric que no sea la de diseñar los últimos días de su carrera como él quiera.

SE REPITE UNA Y OTRA VEZ QUE TIENE 40, AUNQUE SU FÚTBOL DIGA LO CONTRARIO

El problema es que no depende solo de él. Las renovaciones en el Madrid no son fáciles a partir de los 33 y Luka ya tiene 40, aunque su fútbol se empeñe cada día en decir lo contrario. No hay caso en el mundo, y probablemente nunca lo haya habido, como el del croata, rindiendo al cien por cien rumbo a los 41 en un club de la exigencia del Real Madrid. Esto no es Arabia o un equipo de una liga menor, es el REAL MADRID, el de las 15 Copas de Europa, el de las que Modric, de seguir así, va camino de tener la mitad. Historia.

¿Y qué pasará con Luka esta vez? Pues que se lo jugará en el campo, con sus compañeros. Si el Madrid gana LaLiga o la Champions, ¿quién le va a decir "no" al bueno de Luka? Pero si no llegan los títulos y hay cambio de ciclo, inevitable en el Madrid cada vez que no se gana, quizás Modric sea uno de los que pague los platos rotos. Y no sería justo, porque su fútbol demuestra cada día que tiene cuerda para rato. ●

MARCA UNIDAD EDITORIAL INFORMACIÓN DEPORTIVA S.L.U. Avenida de San Luis, 25-27, 1ª planta. 28033 Madrid. Copyright 2025 • **Imprime:** Bermont Impresión S.L. • • D.L.M. 620 1958.

8 423793 110053 50214

MARCA

Viernes
14 de febrero 2025





LALIGA EA SPORTS

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	GF	GC
1	**Real Madrid**	50	23	15	5	3	51	22
2	Atlético	49	23	14	7	2	38	15
3	Barcelona	48	23	15	3	5	64	25
4	Athletic	44	23	12	8	3	36	20
5	Villarreal	40	23	11	7	5	46	34
6	Rayo Vallecano	35	23	9	8	6	27	24
7	Real Sociedad	31	23	9	4	10	20	20
8	Girona	31	23	9	4	10	31	33
9	Osasuna	31	23	7	10	6	28	32
10	Mallorca	31	23	9	4	10	20	29
11	Betis	29	23	7	8	8	27	31
12	Celta	28	23	8	4	11	34	37
13	Sevilla	28	23	7	7	9	25	34
14	Getafe	27	23	6	9	8	18	17
15	Las Palmas	23	23	6	5	12	28	38
16	Espanyol	23	23	6	5	12	22	35
17	Leganés	23	23	5	8	10	19	32
18	Valencia	22	23	5	7	11	24	37
19	Alavés	21	23	5	6	12	25	35
20	Valladolid	15	23	4	3	16	15	48

JORNADA 24

Girona - Getafe	Hoy 21.00
Leganés - Alavés	Mañana 14.00
Osasuna - Real Madrid	Mañana 16.15
Atlético - Celta	Mañana 18.30
Villarreal - Valencia	Mañana 21.00
Espanyol - Athletic	D16 14.00
Valladolid - Sevilla	D16 16.15
Mallorca - Las Palmas	D16 18.30
Betis - Real Sociedad	D16 21.00
Barcelona - Rayo Vallecano	L17 21.00

LALIGA HYPERMOTION

	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	GF	GC
1	**Racing Santander**	48	26	14	6	6	40	28
2	Huesca	46	26	13	7	6	37	21
3	Elche	46	26	13	7	6	34	19
4	Mirandés	45	26	13	6	7	32	21
5	Oviedo	44	26	12	8	6	37	31
6	Almería	44	26	12	8	6	46	35
7	Levante	43	26	11	10	5	39	27
8	Granada	41	26	11	8	7	42	31
9	Sporting	36	26	9	9	8	34	30
10	Deportivo	35	26	9	8	9	36	31
11	Real Zaragoza	34	26	9	7	10	36	32
12	Cádiz	34	26	8	10	8	36	34
13	Albacete	34	26	8	10	8	33	36
14	Eibar	33	26	9	6	11	24	27
15	Córdoba	33	26	9	6	11	33	41
16	Málaga	32	26	6	14	6	27	28
17	Castellón	32	26	9	5	12	35	37
18	Burgos CF	30	25	8	6	11	20	29
19	Eldense	25	26	6	7	13	24	39
20	Racing Ferrol	22	25	4	10	11	16	37
21	Tenerife	19	26	4	7	15	21	38
22	FC Cartagena	15	26	4	3	19	17	47

JORNADA 27

Mirandés - Racing Ferrol	Hoy 20.30
Castellón - Eibar	Mañana 14.00
FC Cartagena - Málaga	Mañana 16.15
Racing Santander - Cádiz	Mañana 18.30
Tenerife - Córdoba	Mañana 21.00
Levante - Sporting	D16 14.00
Eldense - Deportivo	D16 16.15
Huesca - Granada	D16 16.15
Real Zaragoza - Burgos CF	D16 18.30
Oviedo - Albacete	D16 21.00
Almería - Elche	L17 20.30

El fondo y las formas

CARLOS CARPIO Subdirector de MARCA @Carpio_Marca



Asencio persigue a Haaland en el Etihad el pasado martes. EFE

Asencio y la culpa de Ancelotti

Ni siquiera después de un recital como el que dio el Madrid ante el City se rebaja el nivel de crítica sobre el técnico. Ahora a costa de la gran actuación del canterano

El equipo de las certezas en la Copa de Europa es también el de las paradojas. El buen partido que completó ante el Manchester City en el Etihad una defensa cogida con alfileres que nunca antes habían ni jugado ni entrenado juntos formando línea de cuatro en Valdebebas vino a dar la razón a los rectores del club en su temeraria apuesta. '¿Veis cómo no había que fichar en enero?'.

Por otra parte, la excelente actuación del canterano **Asencio**, erigido en inexperto e inesperado jerarca de una línea defensiva remendada por dos centrocampistas y un consumado defensor que atraviesa su peor estado de forma (**Mendy**), constituyó la nueva munición que los del pelotón de fusilamiento semanal de **Ancelotti** emplearon para disparar contra el técnico de los 15 títulos de blanco. 'Ha tenido que lesionarse hasta el apuntador para que *Carletto* se vea obligado a tirar de la cantera'. Ni cuando redondean el mejor partido de la temporada con una exhibición colectiva de juego amaina una pizca la somanta de palos al técnico. Si **Haaland** llega a *'comerse'* a Asencio, culpa de Ancelotti. Si Asencio da la cara y sujeta bien al noruego, culpa de Ancelotti. Todo mal.

Consolidado Asencio tras una noche en la que demostró más condiciones anímicas y físicas que técnicas, el debate cuando vuelva a estar disponible **Rüdiger** será quién acompaña al alemán en el centro de la defensa, dando por descontado que **Alaba** está sólo para echar una mano de cuando en cuando, y sin forzar, como ya se ha comprobado. Si el canterano vuelve a la reserva temporal en detrimento de **Tchouaméni** le reprocharán al entrenador que no confíe más en él. Si sigue poniendo a **Valverde** en el campo cada tres días, ya sea de lateral o de interior, reventará, se acabará lesionando y entonces le acusarán de no haberle dado descanso. Pero luego al que se le pide que dispute (y gane) todos los títulos improvisando un tetris semanal por el empecinamiento en no ir al mercado invernal tras las graves lesiones de **Carvajal** y **Militao** es al entrenador, no al presidente. Es lo que tiene hacer los análisis a posteriori y adecuando los argumentos en función de los resultados. Mientras, el que va pasando es el Madrid. Y Ancelotti. De lo que le digamos todos, usted y yo incluidos. ●



TELEVISIÓN Y DEPORTE EN POSITIVO

El país en el que vivimos y su gusto por el enfrentamiento ha conseguido que se diga que si te gusta o ves **La Revuelta** es que eres así y si te gusta o ves **El Hormiguero** eres asao. Sin entrar en este asunto, trasunto del Madrid o Barcelona, de Joselito o Belmonte o del PP o PSOE, vamos hoy a aplaudir que ambos programas estén siendo líderes de audiencia televisiva cumpliendo una muy buena labor para el deporte español: **llevar a no pocos deportistas entre sus invitados estrella y llevarlos en positivo**: es decir, no limitarse al dominante fútbol y a su permanente y consustancial polémica. Pablo **Motos** llevaba tiempo haciéndolo y cuando David **Broncano** llegó a hacerle la competencia siguió por el mismo camino. Y no, no vamos a contar quién lleva más deportistas ni valorar si las entrevistas y shows de unos son mejores que los del otro. Simplemente, aplaudimos que **Carolina Marín, que el XV del León, que Sergio Llull o Paula Leitón** salgan en horario de máxima audiencia y alguien pueda aprender que el deporte no es sólo discutir interminablemente sobre **árbitros**. ●

OJALÁ MUCHOS APRENDAN QUE EL DEPORTE ES MUCHO MÁS QUE DISCUTIR DE ÁRBITROS



AÑO LXXXIV. NÚMERO 29.640 PVP PORTUGAL CONT 1,45€ *